

LI

128

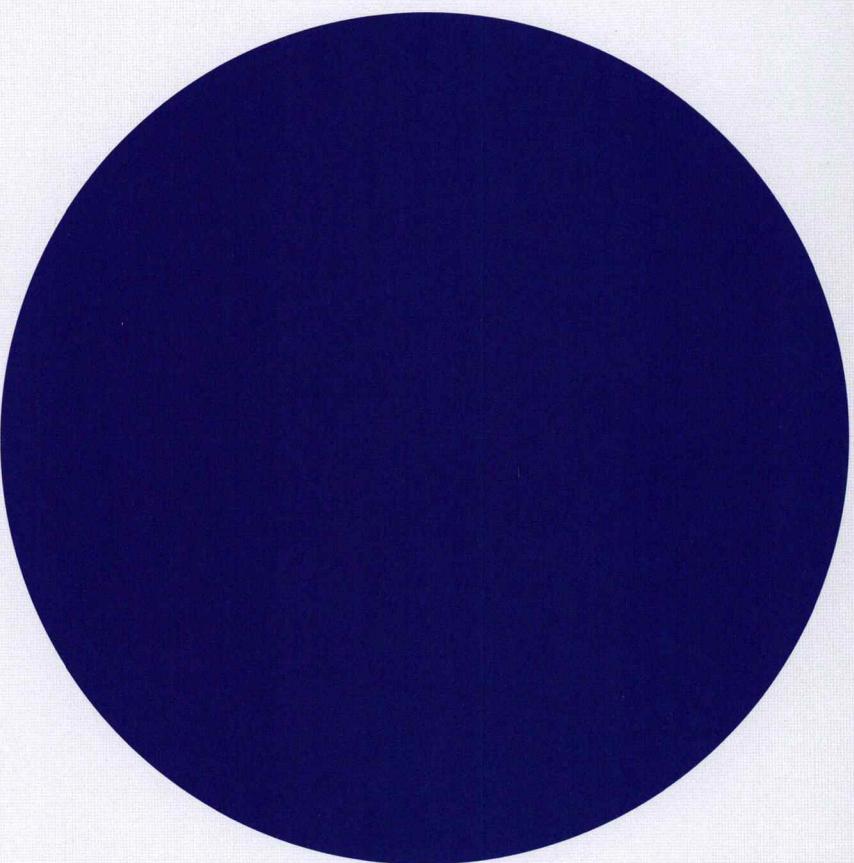
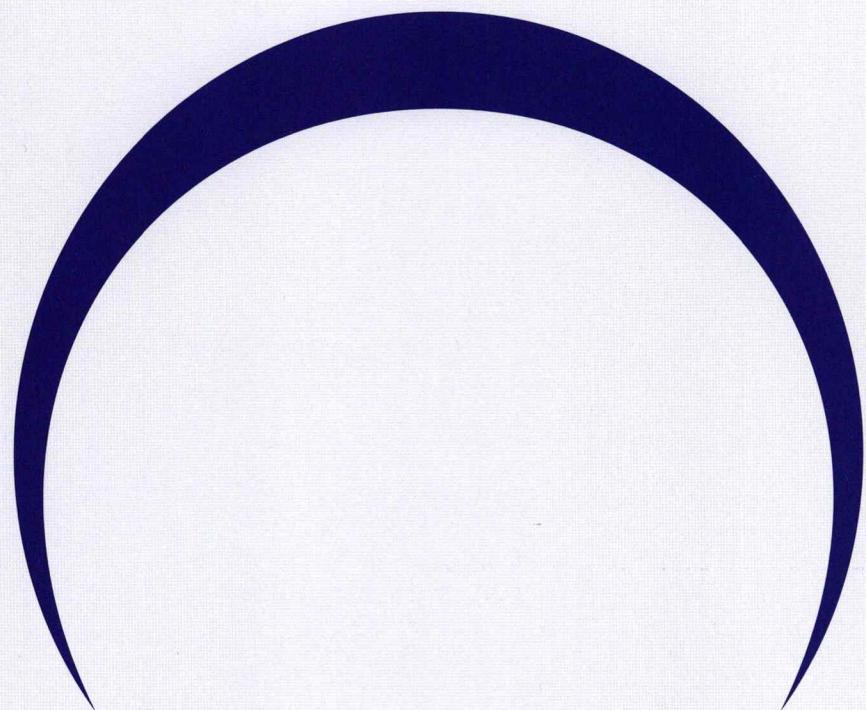
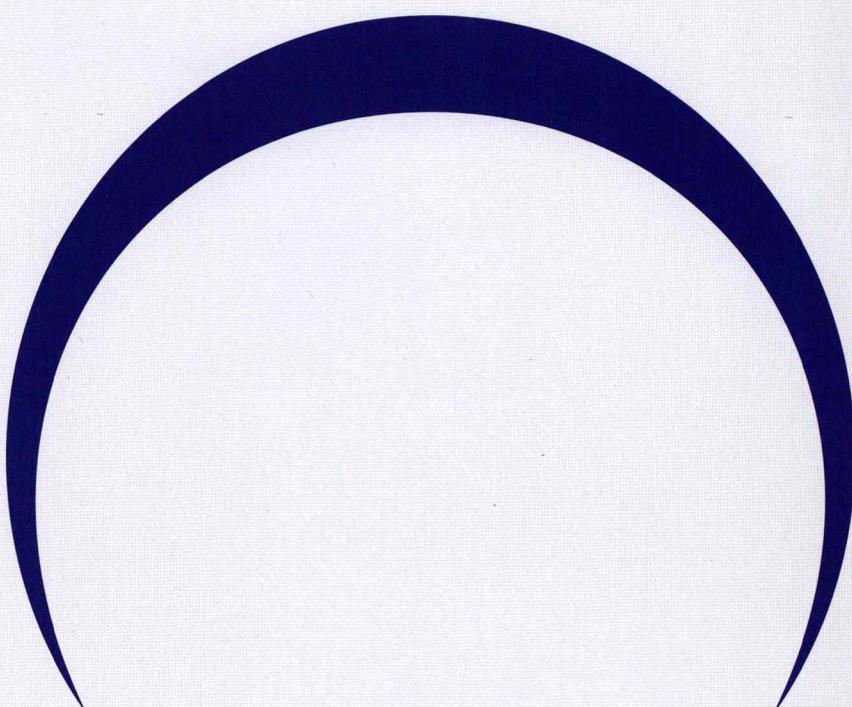
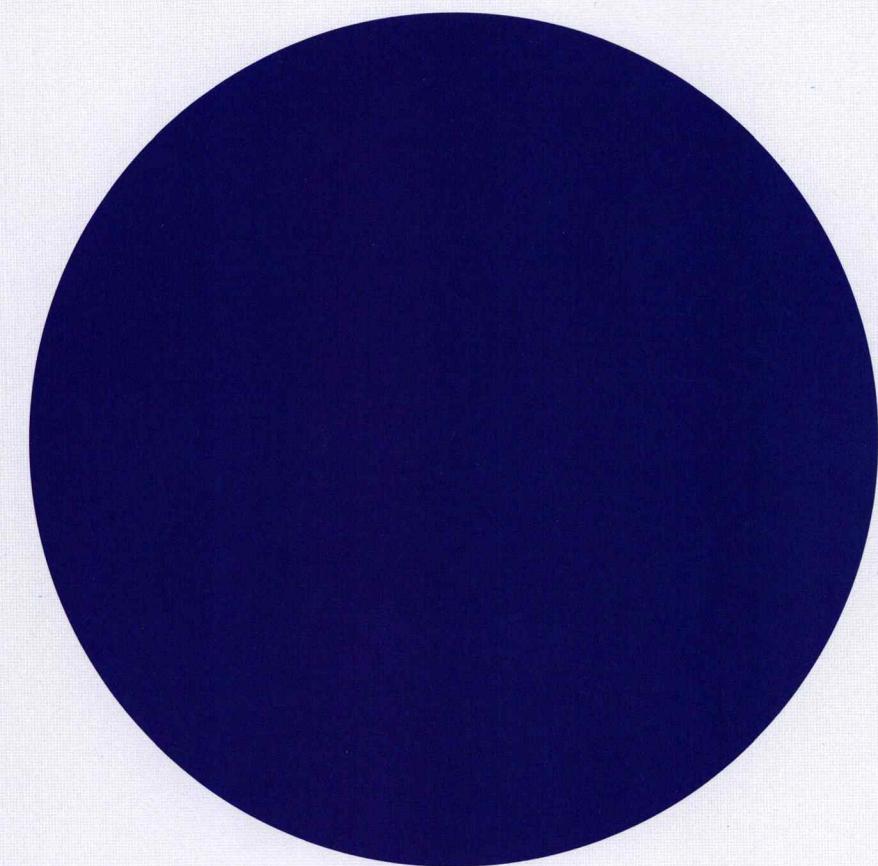
EUROPAS  
KULTUR  
ZEITUNG

# lettre INTERNATIONAL



RÉGIS DEBRAY

DAS GRÜNE ZEITALTER



# BAYERISCHE STAATSOPPER 21.6. - 31.7.2020 MÜNCHNER OPERN- FESTSPIELE

Tickets / Infos  
[staatsoper.de/festspiele](http://staatsoper.de/festspiele)  
T +49.(0)89.21 85 19 20

Der Direktverkauf online,  
telefonisch und am Schalter  
startet am 28.3.2020

OPER, BALLETT,  
KONZERT, LIED

OPER FÜR ALLE  
18., 19.7.2020  
Max-Joseph-Platz  
*Eintritt frei*

FESTSPIEL-  
WERKSTATT  
22.6.-28.7.2020  
*Zeitgenössisches  
Musiktheater*

Jean-Philippe Rameau  
CASTOR ET POLLUX  
26.6.2020

*Premiere*

Giuseppe Verdi  
FALSTAFF  
5.7.2020  
*Premiere*

À JOUR -  
ZEITGENÖSSISCHE  
CHOREOGRAPHIEN  
11.7.2020

Partner der Opernfestspiele

**BMW München** 



# INHALT



MARIOESKA LAVIGNE, LOST LANDS

## GRÜNE ROSEN

RÉGIS DEBRAY — 07

### DAS GRÜNE ZEITALTER

Das Erbe der Welt und die Hoffnung auf ein neues Fest der Rosen

RUDOLF ALEXANDER TREUMANN — 23

### DAS KLIMABEBEN

Die allgemeine Ratlosigkeit angesichts der atmosphärischen Erwärmung

HANS-JÖRG RHEINBERGER — 32

### DAS GANZE DER NATUR

Hommage an Michel Serres

KOBAYASHI TOSHIAKI — 36

### ÄRA DER HEIMATLOSIGKEIT

Der abstrakte Mensch und die Trümmerberge der Zivilisation

GEERT LOVINK — 43

### REQUIEM FÜRS NETZWERK

Subjekte ohne Projekte suchen nach einem neuen digitalen Untergrund

## SYSTEMVIRUS

XU ZHANGRUN — 50

### DIE WUT WIRD STÄRKER

Warum China eine größere Umwälzung bevorstehen könnte

## WIR UND DIE GRENZE

FERDINAND MOUNT — 56

### APRÈS BREXIT

Die neue Orthodoxie oder der rechte Marsch durch die Institutionen

MANUEL ARIAS MALDONADO — 62

### DER FALL KATALONIEN

Nationalismus, Sezessionismus, Demokratie – Emotionen und Argumente

STEFAN WEIDNER — 70

### DIE ORIENTALISCHE FRAGE

Goethes Weltliteratur, Saids Orientalismuskritik und ein blinder Fleck

## KUNST ODER LEBEN

RÜDIGER GÖRNER — 75

### KLANGDENKEN

Ludwig van Beethovens philosophische Sendung

NEDIM GÜRSEL — 80

### LICHT UND SCHMERZ

Van Goghs letzte Tage – ein Sieg in der Kunst, eine Niederlage im Leben

FLORIAN FRIEDMAN — 86

### WRITER IM STYLE-KRIEG

Die Kunst der Graffiti und die Suche nach Ruhm im öffentlichen Raum

FRANZ MACIEJEWSKI — 92

### TSIKI-TSIKI

Ein Künstler und ein Galerist



MARIOESKA LAVIGNE, LOST LANDS