



Molenaar Edition

Woody

P. Butter

Art.nr: 02321050

Difficulty: B

Duration: 2:29

Fanfare Band

Original Pieces

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molenaar.com
Website: www.molenaar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

Phil Butter

WOODY

For Band

Fanfare

Full Score: Pag. 1

Cond. Score: Pag. 11

02.2321.05

**

MBCD 41

Uitgave, Verlag,
Edition;



Molenaar Edition BV
Muziekuitgeverij
Wormerveer
Holland



WOODY - Phil Butter

N Phil Butter, een ervaren rot in de Nederlandse hofwereld als arrangeur, schreef met "Woody" een stukje symfonische jazzmuziek zowat in de stijl van Leroy Anderson. Dit stuk heeft echter het grote voordeel dat het ook door harmonieorkesten uit lagere afdelingen met alle gemak gespeeld kan worden. Kortom mooie lichte orkestmuziek zonder noemenswaardige technische moeilijkheden. Woody is een kort, grappig maar vooral eenvoudig werkje. Zoals de titel reeds doet vermoeden, is een belangrijke rol weggelegd voor het slagwerk en dan met name voor het "Woodblock". Na de inleiding volgt een "swingend" gedeelte dat na het zeer gedragen te spelen koraal weer terugkomt en eindigt in het Coda. Ook hier komt het slagwerk nog even aan het woord met koebel, woodblock en ratel.

WOODY - Phil Butter

F Phil Butter, un vieux routier dans le domaine des arrangements pour orchestre à vent aux Pays-Bas, a voulu écrire un morceau de jazz symphonique, un peu dans le style de Leroy Anderson. Ce morceau a cependant le grand avantage de pouvoir être joué sans difficultés par des orchestres d'harmonie de niveau moyen. Voici une belle page orchestrale de musique légère abordable pour toutes nos sociétés.

WOODY - Phil Butter

D Phil Butter ist ein alter Hase als Arrangeur in der niederländischen Blasmusikwelt. Mit "Woody" schrieb er ein Stück symphonischer Jazzmusik, etwa im Leroy Anderson Stil. Seine Komposition ist aber sehr leicht zu spielen weil es keine nennenswerten technischen Schwierigkeiten gibt. Schöne und originale Unterhaltungsmusik die auch von anfängenden Jugendblasorchestern leicht gespielt werden kann.

WOODY - Phil Butter

E Phil Butter is a most experienced Dutch wind band music arrangeur. He wrote this composition as a piece of symphonic jazz in the Leroy Anderson style. However, this work has the advantage that it can be performed by wind band from all levels, especially also by youth wind bands. Here you have a fine piece of light orchestral music without technical difficulties.

INSTRUMENTATION 'WOODY' - 02.2321.05 FANFARE

1 Full Score Fa + Condensed Score	2 Trombone I C
2 Soprano Saxophone	2 Trombone II C
1 Eb Flügelhorn	2 Trombone III C
4 Flügelhorn I	2 Barit. Euph. C
4 Flügelhorn II	2 Barit. Euph. Bb
4 Flügelhorn III	4 Basses (Tuba) C I + II
4 Alto Saxophone	1 Timpani
2 Tenor Saxophone	2 Percussion (Woodblock, Triangle, Cowbell, b.d., s.d.)
1 Baritone Saxophone	
3 Trumpet I	
3 Trumpet II	
3 Trumpet III	
2 Horn I + III Eb/F	
2 Horn II + IV Eb/F	

ADDITIONAL PARTS

1 Trombone I Bb	
1 Trombone II Bb	
1 Trombone III Bb	
1 Eb Bass	
2 Bb Bass	

(c) 1995 Molenaar B.V. Wormerveer, Holland

Niets van deze uitgave mag worden vervoerdrukt en/of openbaar gemaakt in andere vorm of op andere wijze, ook, zonder schriftelijke toestemming van de uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form of print, fotoprint, film or any other means without written permission of the publisher.

FULL SCORE C (FANFARE)

DURATION: 2'29"

WOODY

Phil Butter

ALLEGRO GIOCOSSO

Copyright 1994 Molenaar Edition BV Wormerveer Holland No part of this publication may be reproduced in any form of print, fotoprint, film or any other means without written permission of the publisher.

02.2321.05

B

02.2321.05

C

02.2321.05

D

02.2321.05

02.2321.05

E CANTABILE

Score for E CANTABILE, measures 41-48. The score includes parts for Soprano Sax, Alto Sax, Tenor Sax, Bar Sax, Eb corat, Flughorn 1, Flughorn 2, Flughorn 3, Horn 1,3, Horn 2,4, Trumpet 1, Trumpet 2, Trumpet 3, Trombone 1, Trombone 2, Trombone 3, Baritone C, Bass Tube C, Timpani, and Percussion. A large diagonal watermark reads "Mini Score".

- 6 -

02.2321.05

Score for E CANTABILE, measures 49-58. The score includes parts for Soprano Sax, Alto Sax, Tenor Sax, Bar Sax, Eb corat, Flughorn 1, Flughorn 2, Flughorn 3, Horn 1,3, Horn 2,4, Trumpet 1, Trumpet 2, Trumpet 3, Trombone 1, Trombone 2, Trombone 3, Baritone C, Bass Tube C, Timpani, and Percussion. A large diagonal watermark reads "Mini Score".

- 7 -

02.2321.05

F

DA CAPO AL CODA

Score for F, measures 59-66. The score includes parts for Soprano Sax, Alto Sax, Tenor Sax, Bar Sax, Eb corat, Flughorn 1, Flughorn 2, Flughorn 3, Horn 1,3, Horn 2,4, Trumpet 1, Trumpet 2, Trumpet 3, Trombone 1, Trombone 2, Trombone 3, Baritone C, Bass Tube C, Timpani, and Percussion. A large diagonal watermark reads "Mini Score".

- 8 -

02.2321.05

Score for F, measures 67-74. The score includes parts for Soprano Sax, Alto Sax, Tenor Sax, Bar Sax, Eb corat, Flughorn 1, Flughorn 2, Flughorn 3, Horn 1,3, Horn 2,4, Trumpet 1, Trumpet 2, Trumpet 3, Trombone 1, Trombone 2, Trombone 3, Baritone C, Bass Tube C, Timpani, and Percussion. A large diagonal watermark reads "Mini Score".

- 9 -

02.2321.05

WOODY

Phil Butter

ALLEGRO GIOCOSSO trps., clrs. tutti

1 2 3 4

bell-chord
trbs., saxs.
f p cresc.....
bell-chord
f p cresc.....
woodblock 3

f

A clrs., a sax. (flgs). +trp. 1 tutti

5 6 7 8

brts., t.sax.
hrns., trbs.
mf
sim.
f

mf

9 sim. 10 11

mf
p

Copyright 1994 Molenaar Edition BV Wormerveer Holland. No part 11 of this publication may be reproduced in any form of print, fotoprint, film or any other means without written permission of the publisher.

03.2321.05

B 13 14 15 16

p -trps.
-trbs.
p triangle
p

17 18 19 20 A saxs.

hrns. +trps.
cresc....
trbs.
cresc....
f gliss.
f

C 21 22 23 24

brts., trbs.
hrns., clrs. (flgs).
sim.
woodblock 3 3 3
p

25 26 27 28 w.w., trps.

p
mf

D 29 30 31 32

saxs., hrns.
p
b.d. solo
ff

33 34 35 w.w. 36

mf *p* *mf* *p*

37 38 39 40

41 42 43 44

E CANTABILE

brass + brass

Mini Score

14

45 46 47 48 49 50

51 sim. 52 53 54 55 56

57 58 59 w.w., trp. 1 60 61

F

f p *mf* *mf* 15

brass, saxs.

Mini Score

62 63 64 65 66

DA CAPO AL CODA

f p *mf* *mf*

bass solo

67 68 69 w.w., trps. 70

pp

tutti

71 72 73 74

ff *p* *ff*

saxs, clrs, (flgs)

gliss.

trps/hrns

cowbell

b.d. solo

ratchet

Mini Score

16