

# Der Fuchs und die Trauben

aus: Sechs Fabeln nach Äsop

für gemischten Chor a cappella

Andre Asriel, 1967

Tempo di Tango (♩ = 120)

ohne bestimmte Tonhöhe

(liebenswert)

Sopran *mp*  
Der Fuchs und die Trauben.

Alt *mp* (div.) *p*  
Der Fuchs und die Trauben. Das ist ja kaum zu

Tenor *p*  
Das ist ja kaum zu

Baß

Klavier (Akkordeon) *mf* *tacet*

5

glaub-en! Nein, sol - che schö - nen Trau-ben! *mp* Ja

glaub-en! Nein, sol - che schö - nen Trau-ben! *mp* Ja

das, das wär 'ne Beu - te! Ja, die Trau-ben krieg ich

das, das wär 'ne Beu - te!

11

Ah ja! schon. Ah ja! Das ist, das ist ja kaum zu

Ah ja! Das ist, das ist ja kaum zu

Ah ja! A - ber nein, ah

13

A - ber nein, nein, nein!

glau - ben! Nein, sol -, nein, sol - che schö - nen

glau - ben! Nein, sol -, nein, sol - che schö - nen

nein, a - ber nein, nein, nein, nein, a - ber nein, ah

15 *cresc.*  
A - ber nein, nein, nein!

Trau - ben! *mf* Ja das, ja das, das wär' ne

Trau - ben! *mf* Ja das, ja das, das wär' ne

*cresc.* nein, a - ber nein, nein, nein, nein, nein! *mf* A - ber ja, *sf* ah *gliss.*

17 *cresc.*  
A - ber ja, ja, ja!

Beu - - te! *(unis.) mp* Ja, die

Beu - - te!

ja, a - ber ja, ja, ja, ja!

19 *(cantabile) mf* Ei - nen An - lauf und

Trau - ben, ja, die Trau - ben krieg ich schon! *(div.) mf* ...und

...und *mf*

*mp* Ja, die Trau - ben krieg ich schon! *mf* Ah *gliss.*

hopp, und noch ein - mal und

hopp, hopp, da fehl - te nicht viel; und

hopp, hopp, da fehl - te nicht viel; und

ja! ... und hopp, ah

# Leseprobe

hopp! Im mer wie - der und hopp, und ich zeig, was ich

hopp, hopp, fast bin ich am Ziel; hopp, und ich zeig, was ich

hopp, hopp, fast bin ich am Ziel und hopp, und ich zeig, was ich

ja, und hopp, und hopp, hopp, hopp,

# Sample page

kann! Und von neu - em und hopp, und hopp, und hopp, hopp!

kann! Und von neu - em und hopp, und hopp, und hopp, hopp!

kann! Und von neu - em und hopp, und hopp, und hopp, hopp!

hopp, hopp, und, und, und hopp!