

Copyright © 2026 by De Haske Publications, P.O. Box 744, 8440 AS Heerenveen, Holland

PREDATOR - 2

18

Picc.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

18

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

(Bs.) Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

25

Picc.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

25

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

(Bs.) Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

31 33

Picc.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

31 33

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

(Bs.) Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

37 41

Picc.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

37 41

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

(Bs.) Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

Suspended Cymbal (soft mallets)

43

Picc. *ff* 3

Fl. 1, 2 *ff* 3

Ob. *ff* 3

Bsn. 3

E♭ Cl. (opt.) *ff* 3

B♭ Cl. 1 *ff* 3

B♭ Cl. 2 3

B♭ Cl. 3 3

E♭ A. Cl. (opt.) 3

B♭ Bs. Cl. 3

E♭ A. Sax. 1 3

E♭ A. Sax. 2 3

B♭ T. Sax. 3

E♭ B. Sax. 3

43

B♭ Tpt. 1 *ff*

B♭ Tpt. 2, 3 *ff*

F Hn. 1 3

F Hn. 2, 3 3

Tbn. 1, 2 3

(Bs.) Tbn. 3 3

Bar. / Euph. 1, 2 3

Tuba 3

Str. Bs. (opt.) 3

Timp. 3

Mall. Perc. *ff* 3

Perc. 1 3

Perc. 2 3

*pp*

*p*

*pp* Tam-tam

*pp*

49

Picc.

Fl. 1, 2 *f* 3

Ob. *f* 3

Bsn. *f* 3

E♭ Cl. (opt.) *f* 3

B♭ Cl. 1 *f* 3

B♭ Cl. 2 *f* 3

B♭ Cl. 3 *f* 3

E♭ A. Cl. (opt.) *f* 3

B♭ Bs. Cl. *f* 3

E♭ A. Sax. 1 *f* 3

E♭ A. Sax. 2 *f* 3

B♭ T. Sax. *f* 3

E♭ B. Sax. *f* 3

49

B♭ Tpt. 1 *f* 3

B♭ Tpt. 2, 3 *f* 3

F Hn. 1 *f* 3

F Hn. 2, 3 *f* 3

Tbn. 1, 2 *f* 3

(Bs.) Tbn. 3 *f* 3

Bar. / Euph. 1, 2 *f* 3

Tuba *f* 3

Str. Bs. (opt.) *f* 3

Timp. *f* 3

Mall. Perc. *f* 3

Perc. 1 *f* 3

Perc. 2 *f* 3

Glockenspiel (brass mallets) *f* 3

55

Picc.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

55

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

(Bs.) Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

S.C. (soft mallets)

*p* *f*

61

Picc.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

61

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

(Bs.) Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

*p* *ff*

67

69

Picc.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

67

69

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

(Bs.) Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

This image shows a page from a musical score, likely for a symphony or concert band. The page is numbered 73 in the top left corner and 78 in the top right corner. The score is written for a large ensemble, including the following instruments:

- Picc.
- Fl. 1, 2
- Ob.
- Bsn.
- El. Cl. (opt.)
- B♭ Cl. 1
- B♭ Cl. 2
- B♭ Cl. 3
- E♭ A. Cl. (opt.)
- B♭ Bs. Cl.
- E♭ A. Sax. 1
- E♭ A. Sax. 2
- B♭ T. Sax.
- E♭ B. Sax.
- B♭ Tpt. 1
- B♭ Tpt. 2, 3
- F Hn. 1
- F Hn. 2, 3
- Tbn. 1, 2
- (Bs.) Tbn. 3
- Bar. / Euph. 1, 2
- Tuba
- Str. Bs. (opt.)
- Timp.
- Mall. Perc.
- Perc. 1
- Perc. 2

The score includes various musical notations, such as notes, rests, and dynamic markings like *ff* (fortissimo) and *ffp* (fortissimissimo). There are also some blacked-out sections in the score, likely indicating where the music has been redacted or is otherwise obscured.

79 *Rit.*

Picc. *ff*

Fl. 1, 2 *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

E♭ Cl. (opt.) *mf*

B♭ Cl. 1 *mf*

B♭ Cl. 2 *pp*

B♭ Cl. 3 *pp*

E♭ A. Cl. (opt.) *pp*

B♭ Bs. Cl. *mf*

E♭ A. Sax. 1 *pp*

E♭ A. Sax. 2 *pp*

B♭ T. Sax. *mf*

E♭ B. Sax. *mf*

79 *Rit.*

B♭ Tpt. 1 *mf*

B♭ Tpt. 2, 3 *mf*

F Hn. 1 *pp*

F Hn. 2, 3 *pp*

Tbn. 1, 2 *pp*

(Bs.) Tbn. 3 *mf*

Bar. / Euph. 1, 2 *pp*

Tuba *mf*

Str. Bs. (opt.) *mf*

Timp. *ff*

Mall. Perc. *pp*

Perc. 1 *pp* *ff*

Perc. 2 *pp* S.C. (soft mallets)

85 *Meno mosso cantabile* (♩ = 88)

Picc. *p*

Fl. 1, 2 *mp*

Ob. *mp*

Bsn. *p*

E♭ Cl. (opt.) *mp*

B♭ Cl. 1 *mp*

B♭ Cl. 2 *mp*

B♭ Cl. 3 *mp*

E♭ A. Cl. (opt.) *p*

B♭ Bs. Cl. *mp*

E♭ A. Sax. 1 *p*

E♭ A. Sax. 2 *p*

B♭ T. Sax. *p*

E♭ B. Sax. *mp*

85 *Meno mosso cantabile* (♩ = 88)

B♭ Tpt. 1 *mp* straight mute

B♭ Tpt. 2, 3 *mp* straight mute

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2 *mp* straight mute

(Bs.) Tbn. 3 *mp* straight mute

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.) *p*

Timp.

Mall. Perc. *p* Glock. (hard plastic mallets)

Perc. 1 *p*

Perc. 2 *mp*

93

Picc. *p*

Fl. 1, 2 *p*

Ob. *p*

Bsn. *p*

E♭ Cl. (opt.) *p*

B♭ Cl. 1 *p*

B♭ Cl. 2 *p*

B♭ Cl. 3 *p*

E♭ A. Cl. (opt.) *p*

B♭ Bs. Cl. *p*

E♭ A. Sax. 1 *p*

E♭ A. Sax. 2 *p*

B♭ T. Sax. *p*

E♭ B. Sax. *p*

93

B♭ Tpt. 1 *mp* *open*

B♭ Tpt. 2, 3 *mp* *open*

F Hn. 1 *mp*

F Hn. 2, 3 *mp* *open*

Tbn. 1, 2 *mp* *open*

(Bs.) Tbn. 3 *mp* *open*

Bar. / Euph. 1, 2 *mp*

Tuba *mp*

Str. Bs. (opt.) *mp*

Timp.

Mall. Perc. *p*

Perc. 1

Perc. 2 *mp*

100 *Rit.* 103 A tempo (♩ = 128)

Picc. *mf* *ff* *pp* *ff*

Fl. 1, 2 *ff* *pp* *ff*

Ob. *ff* *pp* *ff*

Bsn. *ff* *pp* *ff*

E♭ Cl. (opt.) *ff* *pp* *ff*

B♭ Cl. 1 *ff* *pp* *ff*

B♭ Cl. 2 *ff* *pp* *ff*

B♭ Cl. 3 *ff* *pp* *ff*

E♭ A. Cl. (opt.) *ff* *pp* *ff*

B♭ Bs. Cl. *ff* *pp* *ff*

E♭ A. Sax. 1 *ff* *pp* *ff*

E♭ A. Sax. 2 *ff* *pp* *ff*

B♭ T. Sax. *ff* *pp* *ff*

E♭ B. Sax. *ff* *pp* *ff*

100 *Rit.* 103 A tempo (♩ = 128)

B♭ Tpt. 1 *ff* *pp* *ff*

B♭ Tpt. 2, 3 *ff* *pp* *ff*

F Hn. 1 *ff* *pp* *ff*

F Hn. 2, 3 *ff* *pp* *ff*

Tbn. 1, 2 *ff* *pp* *ff*

(Bs.) Tbn. 3 *ff* *pp* *ff*

Bar. / Euph. 1, 2 *ff* *pp* *ff*

Tuba *ff* *pp* *ff*

Str. Bs. (opt.) *ff* *pp* *ff*

Timp. *p* *ff* *mp* *ff*

Mall. Perc. *ff* *pp* *ff*

Perc. 1 *ff* *pp* *ff*

Perc. 2 *ff* *pp* *ff*

108

113

Picc.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

(Bs.) Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

116

121

Picc.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

(Bs.) Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

124

Picc.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

(Bs.) Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

131

133

Picc.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

(Bs.) Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

137

Picc.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

142

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

(Bs.) Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

*ff*

143

Picc.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

143

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

(Bs.) Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

150

152

Picc.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

150

152

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

(Bs.) Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

Triangle

Soli, Two players

All

One player

Cue Hn. 1

straight mute

2.

straight mute

All

pizz. 3

Triangle

[illegible]

163

Picc.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

163

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

(Bs.) Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

*p* *mf* *p*

169

Picc. *f* *p*

Fl. 1, 2 *f* *p*

Ob. *f* *p*

Bsn. *f* *p*

E♭ Cl. (opt.) *f* *p*

B♭ Cl. 1 *f* *p*

B♭ Cl. 2 *f* *p*

B♭ Cl. 3 *f* *p*

E♭ A. Cl. (opt.) *f* *p*

B♭ Bs. Cl. *f* *p*

E♭ A. Sax. 1 *f* *p*

E♭ A. Sax. 2 *f* *p*

B♭ T. Sax. *f* *p*

E♭ B. Sax. *f* *p*

169

B♭ Tpt. 1 *f* *p*

B♭ Tpt. 2, 3 *f* *p*

F Hn. 1 *f* *p*

F Hn. 2, 3 *f* *p*

Tbn. 1, 2 *f* *p*

(Bs.) Tbn. 3 *f* *p*

Bar. / Euph. 1, 2 *f* *p*

Tuba *f* *p*

Str. Bs. (opt.) *f* *p*

Timp. *f*

Mall. Perc. *f* *p*

Perc. 1 *f* *pp*

Perc. 2 *mf*

181

Picc.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

181

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

(Bs.) Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

S.C. (soft mallets)

*f* *ff* *p* *ff*

187 190

Picc.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

187 190

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

(Bs.) Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

[illegible]