

**Besetzung:****Partitur**

- |                                  |                              |
|----------------------------------|------------------------------|
| <b>2 x 1. Flöte in C</b>         | <b>1. Fagott</b>             |
| <b>2. Flöte (Piccolo) in C</b>   | <b>2. Fagott</b>             |
| <b>1. Oboe</b>                   | <b>Kontrafagott</b>          |
| <b>2. Oboe</b>                   | <b>1. Horn in F / Eb</b>     |
| <b>Klarinette in Eb</b>          | <b>2. Horn in F / Eb</b>     |
| <b>2 x 1. Klarinette in B</b>    | <b>1. Trompete in B / Eb</b> |
| <b>2 x 2. Klarinette in B</b>    | <b>2. Trompete in B / Eb</b> |
| <b>2 x 3. Klarinette in B</b>    | <b>Euphonium in B</b>        |
| <b>Alt-Klarinette in Eb</b>      | <b>2 x Tuba in C</b>         |
| <b>Bassetthorn in F</b>          | <b>Kontrabass</b>            |
| <b>Baßklarinette in B</b>        | <b>Pauken</b>                |
| <b>Kontrabassklarinette in B</b> |                              |
| <b>1. Alt-Saxophon in Eb</b>     |                              |
| <b>2. Alt-Saxophon in Eb</b>     |                              |
| <b>Tenor-Saxophon in B</b>       |                              |
| <b>Bariton-Saxophon in Eb</b>    |                              |

**Presto**

The musical score is written for a large orchestra. It includes parts for the following instruments: Flöte 1, Flöte 2, Oboe 1, Oboe 2, Klarinette in Es, Klarinette 1 in B, Klarinette 2 in B, Klarinette 3 in B, Altklarinette in Es, Bassklarinette, Kontrabassklarinette in B, Altsaxophon 1, Altsaxophon 2, Tenorsaxophon, Baritonsaxophon, Fagott 1, Fagott 2, Kontrafagott, Horn 1 in Es, Horn 2 in Es, Trompete 1 in Es, Trompete 2 in Es, Pauken, and Kontrabass. The tempo is marked 'Presto'. The score shows the first few measures of the piece, with various dynamics like 'p' (piano) and 'f' (forte) indicated.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Pk.

Kb.

**Tirol Musikverlag**

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Pk.

Kb.

**Tirol Musikverlag**



Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Pk.

Kb.

**Tirol**  
Musikverlag



Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

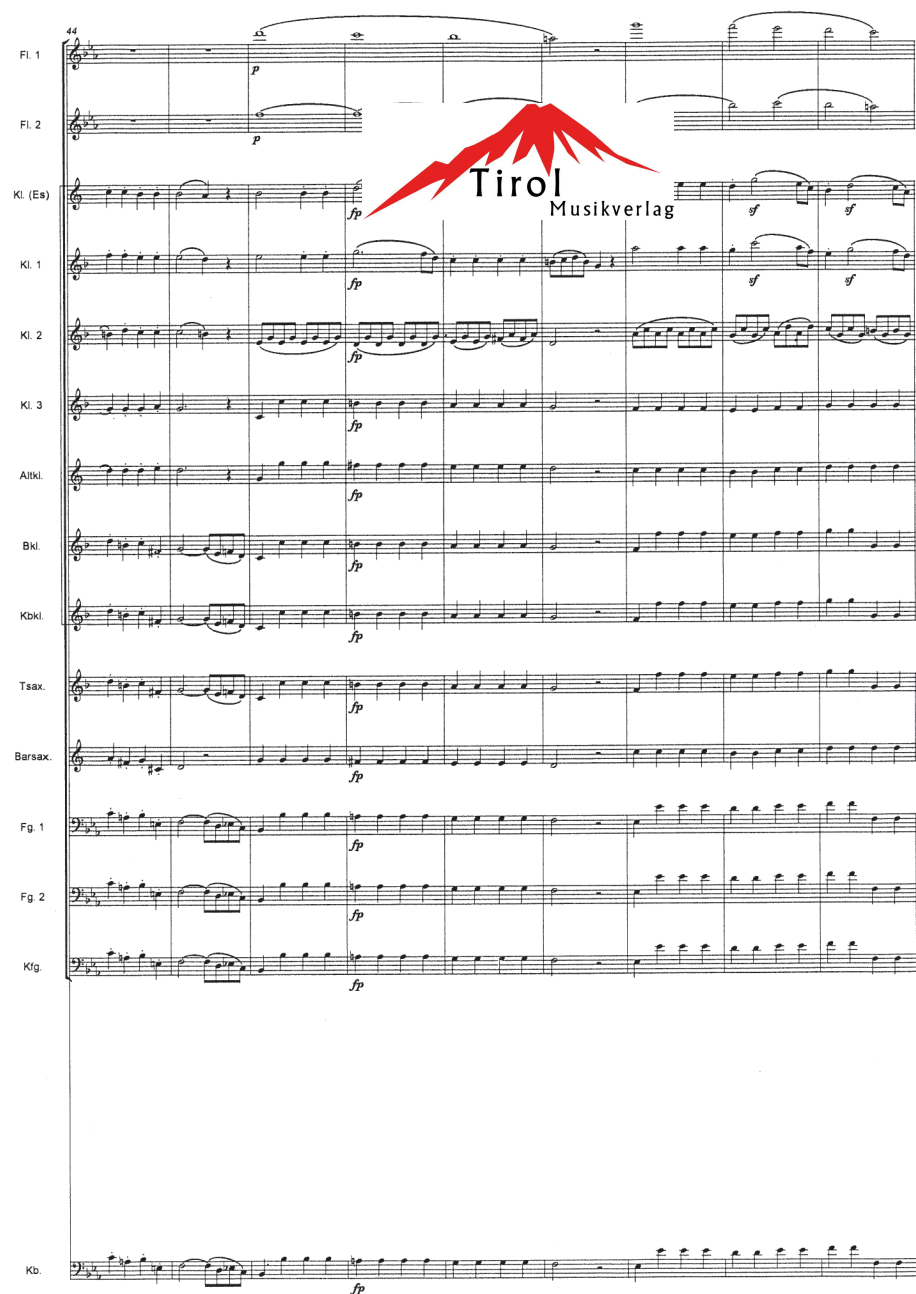
Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Kb.

**Tirol**  
Musikverlag



44

Fl. 1

Fl. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Tsax.

Barsax.

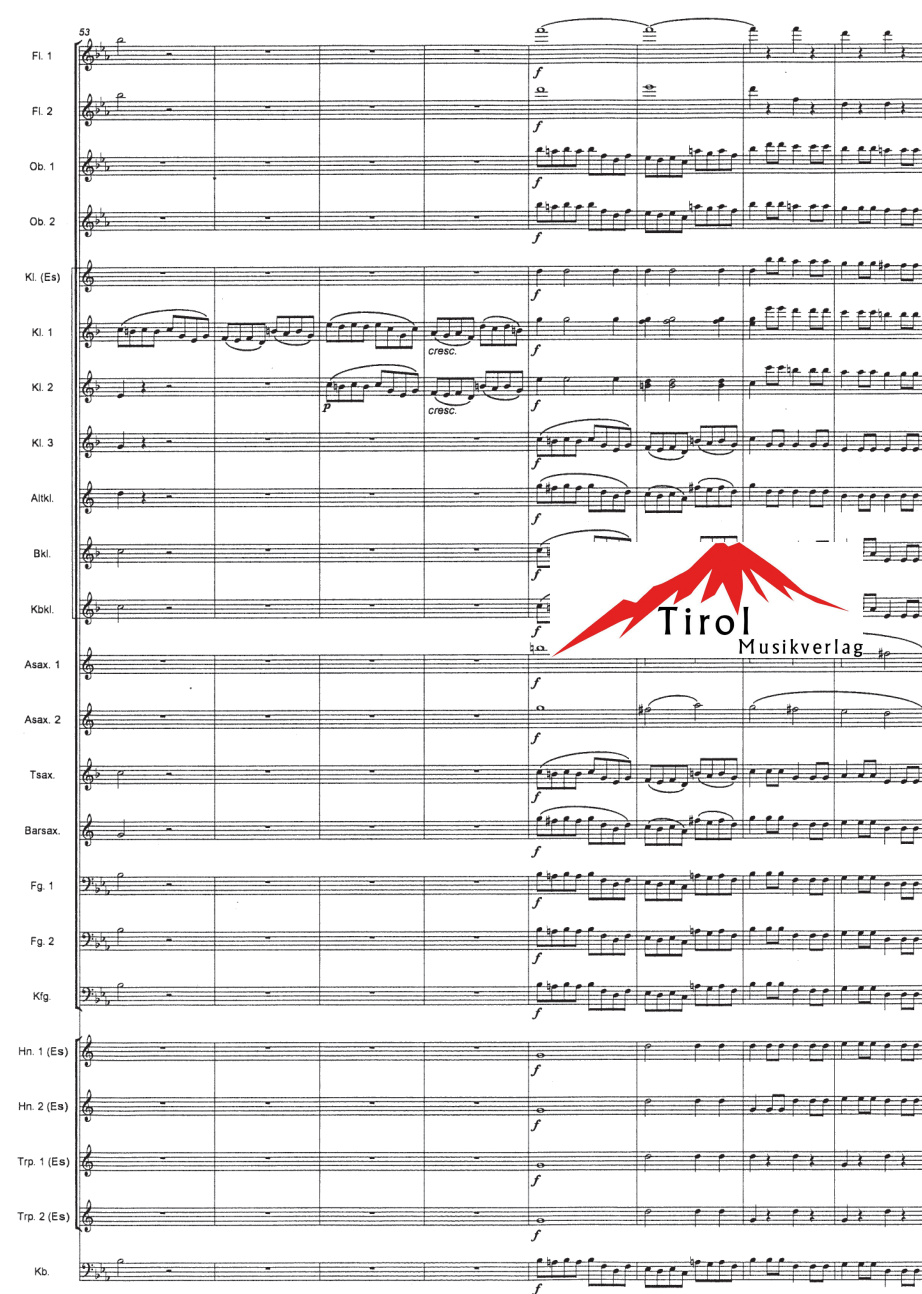
Fg. 1

Fg. 2

Klg.

Kb.

**Tirol**  
Musikverlag



53

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Klg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Kb.

**Tirol**  
Musikverlag

61

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Pk.

Kb.

**Tirol Musikverlag**



Dynamic markings: *fp*, *f*, *sfz*, *p*

71

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Kb.

**Tirol Musikverlag**



Dynamic markings: *fp*, *f*, *sfz*, *p*

83

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Pk.

Kb.



**Tirol**  
Musikverlag

82

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Kb.



**Tirol**  
Musikverlag

100

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Kb.

**Tirol Musikverlag**

108

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Kb.

**Tirol Musikverlag**

119

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbk.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Kb.

**Tirol**  
Musikverlag

127

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbk.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Kb.

**Tirol**  
Musikverlag

135

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbk.

Tsax.

Barsax.

Kb.

144

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Pk.

Kb.



152

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Pk.

Kb.



160

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Pk.

Kb.



168

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Pk.

Kb.



175

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Pk.

Kb.

**Tirol Musikverlag**

185

Ob. 1

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Kb.

**Tirol Musikverlag**

194



Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Pk.

Kb.

202



Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Pk.

Kb.



242



Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Pk.

Kb.

250



Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Pk.

Kb.

257

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altkl.

Bkl.

Kbkl.

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barsax.

Fg. 1

Fg. 2

Kfg.

Hn. 1 (Es)

Hn. 2 (Es)

Trp. 1 (Es)

Trp. 2 (Es)

Pk.

Kb.

**Tirol**  
Musikverlag