



MITTEL

KINO

KLASSIK

BESONDERE FILMMUSIK

Carlos: Lisa Theme

AUSGABE FÜR KLAVIER / C-DUR



Music: Ernst Brandner
Editions-Nr. ED0061



Carlos: Lisa Theme

MUSIK	Ernst Brandner
GENRE	Filmmusik
BESETZUNG	Klavier

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Filmkunst-Musikverlag

Veröffentlicht

Filmkunst-Musikverlags- und
Produktionsgesellschaft mbH
Jahnstrasse 45
80469 München
Deutschland

Transkription durch Soundnotation
www.soundnotation.com

Carlos: Lisa Theme

Musik: Ernst Brandner

Moderato

(sehr gefühlvoll, etwas rubato im Vortrag)

Klavier

p

C C Am Fmaj7

5 Dm7 E G C Am

mf

10 Fmaj7 Dm7 C Dm7 C

PREVIEW



20 C

molto espr. C

p *poco rit.* *ff*

a tempo

25 Am Fmaj7 Dm7 Cmaj7

poco *a poco decresc. e*

29 Dm7 Cmaj7 Dm7 C

rit. *p*

PREVIEW

Full Soundtrack auf allen
einschlägigen Online-
Plattformen erhältlich:



Ebenfalls in dieser Reihe
erhältlich:
(Ausgabe für Klavier)

- ED0036 Captain Future: Main Theme
- ED0059 Carlos: Main Theme
- ED0060 Carlos: Oh Roswitha
- ED0071 Pan Tau Walzer
- ED0074 Nesthäkchen
- ED0077 Kommissar Maigret: Main Theme
- ED0084 Pat & Patachon