

[illegible]

23.

32.

39

47

[illegible]

4) Holz der angeregten Bogenverlagerung immer in der Nähe der Gri...

I. Holz der angeregten Bogenverlagerung immer in der Nähe der Gri...

II. Holz der angeregten Bogenverlagerung immer in der Nähe der Gri...

Br. Holz der angeregten Bogenverlagerung immer in der Nähe der Gri...

C. Holz der angeregten Bogenverlagerung immer in der Nähe der Gri...

65.

Resultat

6 Kontaktstelle des gepfeiften Bogens höchstens 1 cm von der Griffbrett-Kante wegverlagern

4 I. u. II. Violine:
Sub. flaut, nervoso, quasi salt. leere Saiten durch flüchtige Griff-Aufhebung durchlassen.

2
4

4
4

I

II

Br.

C.

espr. p f

am Saitenballe (Bogen verlangsamen)

Stockend

(Rhythmus approximativ)

"Pf" am Steg scharf gerissen

sfz salt. (Saiten halten)

Resultat:

Breitkopf KM 2233