

Haynes

Il manuale della **Fender** **Stratocaster**

Prefazione di **Hank Marvin**

Seconda edizione

Traduzione di **Pierluigi Bontempi**

Per Karl David Balmer

WOW! La gente fantastica della Haynes, famosa per i suoi superbi manuali dedicati alle automobili, ha fatto lo stesso per la Fender Stratocaster! ... è una lettura essenziale per i possessori di Stratocaster... è un libro FANTASTICO! ,

Guitar Buyer

Questo libro è stato pubblicato originariamente in lingua inglese dalla casa editrice Haynes, che opera in Inghilterra e negli USA. Vengono spesso citati fornitori e prodotti specifici che potrebbe essere difficolto contattare e reperire in Italia, se non tramite Web. Si è scelto di mantenere nel testo italiano le unità di misura usate nel testo originale, per maggior chiarezza e fedeltà al testo inglese. Si annota a tale riguardo che un pollice corrisponde a 2.54 cm, una libbra a circa 0,454 kg, un'oncia a circa 28 grammi. Si raccomanda di leggere sempre con attenzione e rispettare le norme di sicurezza relative ai prodotti e agli strumenti utilizzati, di lavorare con prudenza e di affidarsi a personale qualificato in caso di dubbi.

Nonostante sia stato fatto ogni sforzo per assicurare l'accuratezza delle informazioni fornite in questo libro, nessuna responsabilità può essere assunta dall'autore, dal traduttore italiano o dalla casa editrice per qualsivoglia perdita, danno o ferita causati da errori od omissioni nelle informazioni offerte.

Nonostante l'editore abbia posto in atto ogni sforzo per riconoscere il copyright del materiale presente nel libro, qualora un detentore di copyright ritenesse di essere stato involontariamente offeso nei suoi diritti lo si prega di rivolgersi al direttore editoriale della divisione libri della casa editrice Haynes (che pubblica il testo in lingua originale, ndt).

Originally published in English by Haynes Publishing under the title: 'Fender Stratocaster manual' manual written by Paul Balmer © Paul Balmer 2012

Copyright edizione italiana © 2016 Volontè & Co. S.r.l. - Milano.
Tutti i diritti riservati

Ti dice tutto quello che hai bisogno di sapere per mantenere la tua Strat in grado di circolare... dovrebbe aiutarti a trasformare il tuo vecchio rottame in un buon piccolo corridore. ,

Guitar & Bass

A differenza della tua guida pratica al Ford Transit una lettura veramente interessante... tutti gli interventi... tutto a colori... tonnellate di consigli e descrizioni... ho apprezzato in particolare l'idea di riportare casi di studio integrali... passo passo e semplice da seguire... un altro elemento che mi piace e di cui mi fido è Haynes! ,

Musical Opinion

La guida di Paul al mito del rock. ,

Daily Telegraph

Haynes

Il manuale della

Fender Stratocaster

Prefazione di **Hank Marvin**

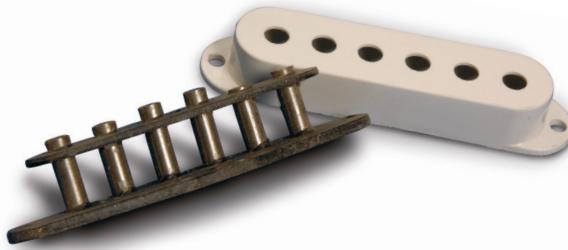
Traduzione di **Pierluigi Bontempi**

Seconda edizione

Come acquistare, mantenere
efficiente e settare la chitarra
elettrica più popolare al mondo

Paul Balmer

Contenuti



6	Prefazione
----------	------------

8	Introduzione
----------	--------------

10	Una classica Strat
-----------	--------------------

12	Acquistare una Fender Stratocaster
-----------	------------------------------------

■ Stratocaster nuove	14
■ Altre opzioni della Stratocaster	15
■ Stratocaster di seconda mano	16

18	Conosci la tua Strat vintage
-----------	------------------------------

24	Conosci la tua 'American Standard'
-----------	------------------------------------

30	Settaggio e intonazione
-----------	-------------------------

■ Settaggio del ponte	32
■ Regolazione del manico	37
■ Sostituzione delle meccaniche Kluson	38
■ Allineamento del Tremolo/Vibrato	39
■ Accordatura	43

44	Riparazioni, manutenzione e modifiche
-----------	---------------------------------------

■ La sicurezza prima di tutto	46
■ Strumenti e ambiente di lavoro	48
■ La borsa degli attrezzi essenziale per le esibizioni dal vivo	51
■ Val la pena di fare un po' di manutenzione...	52
■ Riparazioni a bordo palco	56
■ Verifiche trimestrali	58
■ Messa a terra e problemi legati alle radiofrequenze	66
■ Riparazioni della vernice e della lacca	70
■ Varianti negli alberini abbassa corde	76
■ Opzioni 'Hard Tail'	78
■ Sostituzione dei pickup	80
■ Settaggio dell'altezza dei pickup	84
■ Controlli di volume	85
■ Sistemazione del capotasto	90
■ Opzioni per la selezione dei pickup e il ricablaggio	94
■ Settaggio del truss rod	98

102	Casi di studio
------------	----------------

■ Varianti nei casi di studio	104
■ Custom Shop USA '54	106
■ Vintage Reissue USA '57	110
■ Squier costruita in Cina	114
■ 'Fat Strat' realizzata in Messico	118
■ Squier 'Standard' costruita in Indonesia	124
■ Eric Clapton Custom Shop	128
■ Vintage Reissue '74 costruita negli USA	132
■ Stratocaster giapponese 50° anniversario	136
■ Fender American Series del 2005	140
■ Squier 'Standard' cinese	146
■ Fender Stratocaster XII giapponese a 12 corde	148
■ Fender VG Stratocaster realizzata negli USA	154
■ Stratocaster 'Road Worn' '60 realizzata in Messico	160
■ Stratocaster Pete Townshend realizzata in USA con possibilità di suono 'acustico'	166

170	I musicisti chiave che hanno utilizzato o utilizzano la Strat e le loro chitarre
------------	--

■ Buddy Holly	172
■ Buddy Guy	173
■ Hank Marvin	174
■ Eric Clapton 1	176
■ David Jon Gilmour CBE	177
■ The Beatles	178
■ Jimi Hendrix	180
■ Eric Clapton 2	182
■ Mark Knopfler	184
■ Jeff Beck	186
■ Stevie Ray Vaughan	188
■ Eric Clapton 3	190

192	Appendici
------------	-----------

198	Glossario
------------	-----------

199	Contatti utili
------------	----------------

199	Ringraziamenti
------------	----------------

200	Indice analitico
------------	------------------



