



Molenaar Edition

6 Preludia

Jan Willem Singerling

Art.nr: 021202070

Difficulty: A

Fanfare Band

Original Pieces

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molenaar.com
Website: www.molenaar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

6 PRELUDIA.

Verzameld en bewerkt door Jan W. Singerling.

Geinstrumenteerd voor Harmonie, Fanfare en Brass Band.

Door de strikt vierstemmige schrijfwijze ook te gebruiken voor kwartet spel b.v.
1e trompet, 2e trompet, 1e trombone, 2e trombone
1e trompet, 1e hoorn, 1e bariton, bas
sopraan sax, alt sax, tenor sax, bariton sax.
Afzonderlijke te gebruiken en als voor, tussen en naspelen tijdens kerkdiensten.
De directiepartij is ook te gebruiken als orgelpartij.

1e Stem.

Piccolo - Fluit - Hobo - Es Klarinet - Solo en 1e Klarinet - 1e Trompet -
1e Cornet - Solo en 1e Bugel - Sopraan Saxofoon - Es Bugel - 1e Tuba -
in Brass Band Soprano - Solo Cornet - Repiano.

2e Stem.

2e en 3e Klarinet - 2e Cornet - 2e Trompet - 2e en 3e Bugel - Alt Saxofoon -
Alt Klarinet - 1e Alto - 1e Corno -
in Brass Band 2e en 3e Cornet - Flugel - Solo en 1e Hoorn.

3e Stem.

1e 2n 2e Trombone - 1e Bariton - 2e Alto - 2e Corno - Tenor Saxofoon - 1e Fagot -
in Brass Band 2e Hoorn - 1e Bariton - 1e en 2e Trombone.

4e Stem.

3e Trombone - 2e en 3e Bariton - 2e Tuba - 2e Fagot - Bariton Saxofoon -
Bas Klarinet - Bas Es - Bas Bes
in Brass Band Bas Trombone - 2e Bariton - Bas Es - Bas Bes.



Directie C

6 Preludia

Harmonie — Fanfare — Brassband

I

Jan W. Singerling

Andante

© Worldcopyright 1974 by Molenaar NV Wormerveer Holland

Niet van deze uitgave mag worden vervaardigd en/of openbaar gemaakt
door middel van druk, fotokopie, microfilm of welke andere wijze ook, zonder
voorafgaande toestemming van de uitgever.
No part of this book may be produced in any form of print, fotoprint, micro-
film or any other means without written permission of the publisher.



II

2

Moderato



III

Andante legato



IV

Moderato



V

Moderato



VI

Moderato





Mini Score