

# Das Land des Lächelns

## Lied

"Im Salon zur blau'n Pagode" (Mi)

Franz Lehár  
Arr. Christoph Günzel

**Allegro (non troppo)**

Piccolo: *pp*  
Flute I: *pp*  
Flute II:  
Oboe I & II: *pp*  
Bassoon I & II: *p* *mf*  
Clarinet in E $\flat$ : *mf*  
Clarinet (B $\flat$ ) I: *mf*  
Clarinet (B $\flat$ ) II & III: *mf*  
Bass Clarinet (B $\flat$ ): *pp*  
Contrabass Clarinet (B $\flat$ ): *pp* (optional)  
Alto Saxophone (E $\flat$ ) I & II: *two player* *pp*  
Tenor Saxophone (B $\flat$ ) I & II: *two player* *pp*  
Baritone Saxophone (E $\flat$ ): *pp*  
Bass Saxophone (B $\flat$ ): *pp* (optional)  
Mi: *Im Sa - lon zur blau'n Pa-go - de ist das jetzt die gro - ße Mo - de, daß man aus - schaut so, dick wie ein Plu - meau. Kei - nen Hut und*

Horn (F) I & II:  
Horn (F) III & IV:  
Cornet (B $\flat$ ) I:  
Cornet (B $\flat$ ) II & III:  
Trumpet (B $\flat$ ) I & II:  
Trombone I & II:  
Bass Trombone:  
Euphonium:  
Tuba:  
Violoncello (optional): *pizz.* *pp* *pizz.*  
String Bass: *pp*

14

Picc. *mf*

Fl. I *mf*

Fl. II

Ob. I & II *mf*

Bsn. I & II

E♭ Cl.

Cl. I *one player*

Cl. II & III *mf*

B. Cl. *mp*

Cb. Cl. *mf*

Alto Sax. I & II

Ten. Sax. I & II *mf*

Bari. Sax. *mf*

Bass Sax. *mf*

Mi  
kei-ne Hand-schuh'das ist nichts für ei-ne Mand schu und ein De-colle tee tut den Bon-zen weh! Tschia, Tschi, Tschia, Tschu, Tschu So tra-gen wir die Haa re

Hn. I & II *mp*

Hn. III & IV *mp*

Cnt. I

Cnt. II & III

Tpt. I & II

Tbn. I & II

B. Tbn.

Euph. *mp*

Tba.

Vc. *mp*

S. Bass *mp*

Hp. *mf*

Bells *p*

More demo pages available after login!  
Mehr Demoseiten nach dem einloggen verfügbar!

25

Picc. *pp*

Fl. I *pp*

Fl. II

Ob. I & II *pp*

Bsn. I & II *mf*

E♭ Cl. *mf*

Cl. I *mf*

Cl. II & III *mf*

B. Cl.

Cb. Cl.

Alto Sax. I & II

Ten. Sax. I & II

Bari. Sax.

Bass Sax.

Mi  
Tschia, Tschia, Tschia, Tschia, schon sieben-tau-send Jah re. Nack-te Ar-me, nack-te Wa den kön-nen ei-nem Mäd-chen scha-den! Bit-te, al les lang!

Hn. I & II

Hn. III & IV

Cnt. I

Cnt. II & III

Tpt. I & II

Tbn. I & II

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Vc.

S. Bass

Hp. *pp*

Timp.

Bells