

Fly Or Die

Euphonium (♩ + ♭) & Piano

Gilles Rocha

EMR 71321

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Gilles Rocha



Français: Né le 14 février 1988, Gilles Rocha débute son activité musicale à l'école de musique de la Concordia de Vétroz. Très vite, Gilles Rocha remporte à plusieurs reprises des concours cantonaux et nationaux de solistes d'instruments à vent. En 2004, il rejoint les rangs du Brass Band Treize Étoiles. Il remporte plusieurs titres nationaux et internationaux au sein de ce prestigieux ensemble. Sur le plan international, il obtient deux deuxièmes places d'affilée au concours de solistes Intermusica à Birkfeld en Autriche (2006 & 2007). En 2009, lors du championnat du monde des Brass Band à Kerkrade, il décroche le prix remis au meilleur soliste du concours.

En 2010, lors de son entrée à la Haute École des Arts de Berne, Gilles change d'instrument et se consacre exclusivement à l'euphonium. Durant ses études, il travaille avec Thomas Rüedi, soliste de renommée nationale et internationale.

En 2012, avec cet instrument, il remporte la catégorie Professional Euphonium Solo lors du grand concours international de la Conférence International de Tuba et Euphonium (ITEC) au Brucknerhaus de Linz, en Autriche. En 2013, il décroche un Bachelor of Arts in Classical Music à la Haute École des Arts de Berne. En 2014, il obtient le premier prix du International Jeju Brass Competition en Corée du Sud. Gilles Rocha se produit régulièrement en soliste en suisse (Kultur und Kongresszentrum de Lucerne, Auditorium Stravinsky de Montreux) et à l'étranger (International Convention Centre de Gand en

Belgique, Brucknerhaus de Linz en Autriche, etc.).

En 2015, Gilles Rocha obtient un Master of Arts in Music Pedagogy à la Haute Ecole des Arts de Berne avec mention excellent et félicitations du jury. Il poursuit ensuite ses études musicales et décroche un Master of Arts in Music Performance en direction d'orchestre à la Haute École des Arts de Berne avec Ludwig Wicky, Rolf Schumacher, Florian Ziemen et Corsin Tuor. Durant ses études, il suit diverses classes de maître chez des personnalités de la musique de cuivre comme Steven Mead, Jan Van der Roost, Henrie Adams et Rex Martin.

Gilles Rocha enseigne l'euphonium, le baryton et l'alto au Conservatoire de Fribourg.

English: Born on the 14th February 1988, Gilles Rocha began his musical activity at the Concordia music school in Vétroz. He soon started to win local and national wind solo competitions. In 2004, he joined the Brass Band Treize Étoiles, with whom he also won many national and international prizes. He won two second prizes successively at the Intermusica solo competition in Birkfeld in Austria (2006 & 2007). In 2009 he obtained the prize for best soloist at the brass band world championships in Kerkrade.

In 2010, when he started studying at the University of the Arts Bern (HKB), Gilles changed instrument and devoted himself exclusively to the euphonium. He studied with the famous international soloist Thomas Rüedi.

In 2012 he won the Professional Euphonium Solo prize at the competition run by the International Tuba and Euphonium Conference (ITEC) in the Brucknerhaus in Linz (Austria). In 2013, he obtained a Bachelor of Arts in Classical Music at the HKB. In 2014, he won the first prize at the International Jeju Brass Competition in South Korea. Gilles Rocha plays regularly as a soloist in Switzerland (Kultur- und Kongresszentrum in Lucerne, Stravinsky Auditorium in Montreux) and abroad (International Convention Centre in Ghent in Belgium, Brucknerhaus in Linz).

In 2015, Gilles Rocha obtained a Master of Arts in Music Pedagogy at the HKB with honours and the special congratulations of the jury. He then continued his studies as a conductor and qualified with a Master of Arts in Music Performance again at the HKB under Ludwig Wicky, Rolf Schumacher, Florian Ziemen and Corsin Tuor. He also attended various masterclasses with well-known brass music personalities such as Steven Mead, Jan Van der Roost, Henrie Adams and Rex Martin.

Gilles Rocha teaches the euphonium, the baritone and the E-flat horn at the Conservatoire in Fribourg.

Deutsch: Am 14. Februar 1988 geboren, fing Gilles Rocha seine musikalischen Tätigkeiten an der Musikschule Concordia in Vétroz an. Bald gewann er verschiedene kantonale und nationale Bläserwettbewerbe. Im Jahr 2004 wurde er Mitglied der berühmten Brass Band Treize Étoiles, mit der er auch viele nationale und internationale Preise erhielt. Zweimal nacheinander gewann er den 2. Preis beim Solowettbewerb Intermusica in Birkfeld in Österreich (2006 & 2007).

2009 erhielt er den Preis für den besten Solisten bei der Brass-Band-Weltmeisterschaft in Kerkrade.

Im Jahr 2010, als er seine Studien an der Hochschule der Künste Bern (HKB) anfang, wechselte Gilles sein Instrument und widmete sich ausschliesslich dem Euphonium. Er studierte mit dem berühmten internationalen Solisten Thomas Rüedi.

2012 gewann er den Euphonium-Profi-Solistenpreis beim Wettbewerb der International Tuba and Euphonium Conference (ITEC) im Linzer Brucknerhaus. 2013, erwarb er einen Bachelor of Arts in Classical Music an der HKB. 2014 erhielt er den 1. Preis beim International Jeju Brass Competition in Südkorea. Gilles tritt häufig als Solist in der Schweiz (Kultur- und Kongresszentrum in Luzern, Stravinsky-Auditorium in Montreux), sowie im Ausland (International Convention Centre in Ghent in Belgien, Linzer Brucknerhaus) auf.

Im Jahr 2015 erwarb Gilles Rocha einen Master of Arts in Music Pedagogy an der HKB mit Auszeichnung und Sonderempfehlung der Jury. Er studierte dann auch Orchesterleitung und erhielt einen Master an der HKB unter Ludwig Wicky, Rolf Schumacher, Florian Ziemen und Corsin Tuor. Er besuchte auch verschiedene Meisterklassen bei berühmten Blechmusik-Persönlichkeiten wie Steven Mead, Jan Van der Roost, Henrie Adams und Rex Martin.

Gilles Rocha unterrichtet das Euphonium, den Bariton und das Es-Horn am Freiburger Konservatorium.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

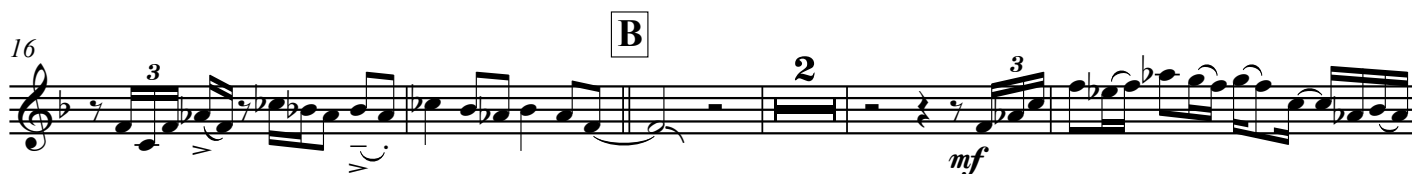
Fly Or Die

Gilles Rocha

Allegro Vivace

 $\text{♩} = 120+$ **A**


Photocopying
is illegal!



Fly Or Die

Gilles Rocha

Allegro Vivace ♩ = 120+

B♭ Euphonium

Piano

8va

mf

f

ff

Ped.

(chromatic fall)

EMR 71321

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

13

(chromatic fall) *f subito (simile)*

16

B

ff *mf*

21

mf

25

f *ff*

29 **C**

mf *mp subito* *f* *p*

32

f

35

ff *f*

38 **D**

f *ff* *f (Heavy!)*

42

E

pp *ff* *mf*

pp *ffmf*

45

ff *f* *mf* *ff*

f

49

F *molto rall.*

mf dim. poco a poco *mp dim. poco a poco*

53

G *Libero*

pp *pp*

EUPHONIUM & CD PLAYBACK

EMR 902MC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 01 + CD (5)
EMR 929MC	ARMITAGE, Dennis	10 Solo Album (Vol. 1-10 + 2 CDs)
EMR 903MC	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol. 1 + CD
EMR 928MC	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol. 1+2 + CD
EMR 904MC	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol. 2 + CD
EMR 905MC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 02 + CD (5)
EMR 906MC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 03 + CD (5)
EMR 907MC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 04 + CD (5)
EMR 908MC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 05 + CD (5)
EMR 909MC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 06 + CD (5)
EMR 910MC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 07 + CD (5)
EMR 911MC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 08 + CD (5)
EMR 912MC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 09 + CD (5)
EMR 913MC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 10 + CD (5)
EMR 4425	BARCLAY, Ted	10 Easy Christmas Solos + CD
EMR 4418	BARCLAY, Ted (Arr.)	Amazing Grace + CD (5)
EMR 4418	BARCLAY, Ted (Arr.)	Auld Lang Syne + CD (5)
EMR 4419	BARCLAY, Ted (Arr.)	Aura Lee + CD (5)
EMR 4418	BARCLAY, Ted (Arr.)	Cielito Lindo + CD (5)
EMR 4422	BARCLAY, Ted (Arr.)	Clementine + CD (5)
EMR 4418	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 1 + CD (5)
EMR 4419	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 2 + CD (5)
EMR 4420	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 3 + CD (5)
EMR 4421	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 4 + CD (5)
EMR 4422	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 5 + CD (5)
EMR 4418	BARCLAY, Ted (Arr.)	Funiculi-Funicula + CD (5)
EMR 4419	BARCLAY, Ted (Arr.)	Glory Hallelujah + CD (5)
EMR 4419	BARCLAY, Ted (Arr.)	Go Down, Moses + CD (5)
EMR 4421	BARCLAY, Ted (Arr.)	Greensleeves + CD (5)
EMR 4422	BARCLAY, Ted (Arr.)	Home On The Range + CD (5)
EMR 4421	BARCLAY, Ted (Arr.)	Kumbaya + CD (5)
EMR 4418	BARCLAY, Ted (Arr.)	La Cucaracha + CD (5)
EMR 4422	BARCLAY, Ted (Arr.)	Little Brown Jug + CD (5)
EMR 4420	BARCLAY, Ted (Arr.)	Londonderry Air + CD (5)
EMR 4421	BARCLAY, Ted (Arr.)	Morning Has Broken + CD (5)
EMR 4419	BARCLAY, Ted (Arr.)	Oh Happy Day + CD (5)
EMR 4421	BARCLAY, Ted (Arr.)	Oh Susanna + CD (5)
EMR 4420	BARCLAY, Ted (Arr.)	Oh When The Saints + CD (5)
EMR 4419	BARCLAY, Ted (Arr.)	Red River Valley + CD (5)
EMR 4420	BARCLAY, Ted (Arr.)	Scarborough Fair + CD (5)
EMR 4422	BARCLAY, Ted (Arr.)	Shenandoah + CD (5)
EMR 4422	BARCLAY, Ted (Arr.)	Swing Low + CD (5)
EMR 4420	BARCLAY, Ted (Arr.)	The House Of The Rising Sun + CD (5)
EMR 4420	BARCLAY, Ted (Arr.)	The Rivers Of Babylon + CD (5)
EMR 4421	BARCLAY, Ted (Arr.)	Yankee Doodle + CD (5)
EMR 2314	FILLMORE, Henry	15 Rags + CD
EMR 4300	GAY, Bertrand	5 Minouteries + CD
EMR 168	MORTIMER, J.G.	Solo Pieces Vol. 1 + CD
EMR 169	MORTIMER, J.G.	Solo Pieces Vol. 2 + CD
EMR 170	MORTIMER, J.G.	Solo Pieces Vol. 3 + CD
EMR 171	MORTIMER, J.G.	Solo Pieces Vol. 4 + CD
EMR 172	MORTIMER, J.G.	Solo Pieces Vol. 5 + CD
EMR 173	MORTIMER, J.G.	Solo Pieces Vol. 6 + CD
EMR 4472	VARIOUS	20 Sacred Hits + CD

EUPHONIUM & TUBA

EMR 476	JOPLIN, Scott	The Easy Winners (LeClair)
EMR 471	LeCLAIR, David	Growing Up Together

EUPHONIUM, TUBA & PIANO

EMR 5326	MORTIMER, John G.	Happy Birthday
----------	-------------------	----------------

EUPHONIUM, TUBA & PIANO (ORGAN)

EMR 930F	BACH, Johann S.	Aria (Reift) (5)
EMR 2028	CLARKE, Herbert	Cousins
EMR 930F	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary (Reift) (5)
EMR 930F	MENDELSSOHN, F.	Wedding March (Armitage) (5)
EMR 930F	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (Reift) (5)
EMR 930F	WAGNER, Richard	Bridal Chorus (Armitage) (5)

EUPHONIUM, TUBA & CD PLAYBACK

EMR 931F	BACH, Johann S.	Aria + CD (Reift) (5)
EMR 931F	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary + CD (Reift) (5)
EMR 931F	MENDELSSOHN, F.	Wedding March + CD (Armitage) (5)
EMR 931F	PURCELL, Henry	Trumpet Tune + CD (Reift) (5)
EMR 931F	WAGNER, Richard	Bridal Chorus + CD (Armitage) (5)

VOICE, EUPHONIUM & WIND BAND

EMR 10874D	WEBBER, Andrew L.	Memory
------------	-------------------	--------

EUPHONIUM & BRASS BAND

EMR 3184	ARMITAGE, Dennis	Romantic Blue (Solo Euphonium)
EMR 2524	BECHET, Sydney	Petite Fleur
EMR 9007	CACCINI, Giulio	Ave Maria
EMR 2928	CHOPIN, Frédéric	The Minute Waltz
EMR 2536	DAMMICCO / BEMBO	Soleado
EMR 2536	DAMMICCO / BEMBO	Tränen lügen nicht
EMR 2588	DANKS, H.P.	Silberfäden
EMR 1404B	DAVID, Ferdinand	Concertino (Euphonium Solo)
EMR 2863	DEBONS, Eddy	Akron
EMR 3104	DEBONS, Eddy	Danses Païennes
EMR 3826	DEBONS, Eddy	Divertimento
EMR 3979	DEBONS, Eddy	Fantasietta
EMR 3104	DEBONS, Eddy	Heidnische Tänze
EMR 3191	DEBONS, Eddy	Kirbo
EMR 3104	DEBONS, Eddy	Pagan Dances
EMR 2958	DEBONS, Eddy	Zece Prajini (Euphonium Solo)
EMR 2509	FRANCOIS, Claude	My Way
EMR 2589	GERSHWIN, George	Summertime
EMR 3543	GOEDICKE, A.	Konzert-Etüde
EMR 1706M	GUILMANT, A.	Morceau Symphonique
EMR 3726	HÖHNE, Carl	Slavonic Fantasy
EMR 2502	KAEMPFERT, Bert	Strangers in the Night
EMR 3764	MASSENET, Jules	Meditation from Thaïs
EMR 1052	MONTI, Vittorio	Csardas (in C minor)
EMR 2942	MONTI, Vittorio	Csardas (in D minor)
EMR 3718	MOREN, Bertrand	Carnival
EMR 9003	MOREN, Bertrand	Connemara
EMR 3480	MOREN, Bertrand	Devil's Concertino
EMR 3483	MOREN, Bertrand	Eastern Dances
EMR 3542	MOREN, Bertrand	Fiesta
EMR 2525	MORRIS, Albert	Feelings
EMR 3734	NAULAIS, Jérôme	It's Time
EMR 3738	NAULAIS, Jérôme	Just One
EMR 1240	NEWSOME, Roy	Berenice's Minuet
EMR 1301	NEWTON, Rodney	Baritone Aria
EMR 1158B	PONCHIELLI, A.	Concerto
EMR 1196	PREVERT / KOSMA	Les Feuilles Mortes
EMR 3195	PUCCINI, Giacomo	Lauretta
EMR 2543	REVAUX, Jacques	La Maladie d'Amour
EMR 2530	RICH / RANDOLPH	Benny Hill (Yackety Sax)
EMR 2590	RICHARDS, Scott	Gloryland
EMR 1264	RIMSKY-KORSAKOV	Hummelflug
EMR 1264	RIMSKY-KORSAKOV	Le vol du bourdon
EMR 1264	RIMSKY-KORSAKOV	The Flight Of The Bumble Bee
EMR 3541	ROCHA, Gilles	Peaceful World
EMR 3448	ROCHA, Gilles	The Crazy Turkey (Bariton Solo)
EMR 3872	ROCHA, Gilles	Two Faces
EMR 2576	SARASATE, Pablo De	Chansons Tziganes
EMR 2576	SARASATE, Pablo De	Gipsy Airs
EMR 2576	SARASATE, Pablo De	Zigeunerweisen
EMR 2586	TAILOR, Norman	Gramercy Park
EMR 2947	TAILOR, Norman	Keep On Smiling
EMR 2760	TRADITIONAL	Londonderry Air
EMR 2587	TRADITIONAL	Morning Has Broken
EMR 1040	VOEGELIN, Fritz	Ballad
EMR 2600	WEBBER, Andrew L.	Don't cry for me, Argentina
EMR 3883	WEBBER, Andrew L.	Memory
EMR 1412	WEBER, C.M. von	Romance

