

Tänze der Renaissance und des Frühbarock

für
Saxophon-Quartett (AATB)

Partitur (Score)

Bearbeitung: Klaus Winkler

Sechs anonyme Tänze aus Antwerpen

I. Pavane

bei Pierre Attaignant 1550

Alt-Saxophon in Eb I

Alt-Saxophon in Eb II

Tenor-Saxophon in Bb

Bariton-Saxophon in Eb



© Copyright MCMXCVI by Musikverlag RUNDEL · D - 88428 Rot an der Rot

Artikel-Nr. 5179

4



12

Paul Peuerl (1575-1625)

Suite

I. Paduana

A I

A II

T

B



16

Michael Praetorius (1571-1621)

Vier französische Tänze

I. Ballett

A I

A II

T

B



Pavane

1

A I

A II

T

B



6



11



Allemande und Tripla

I. Allemande

A I

A II

T

B



6



11



© 1996

www.rundel.de