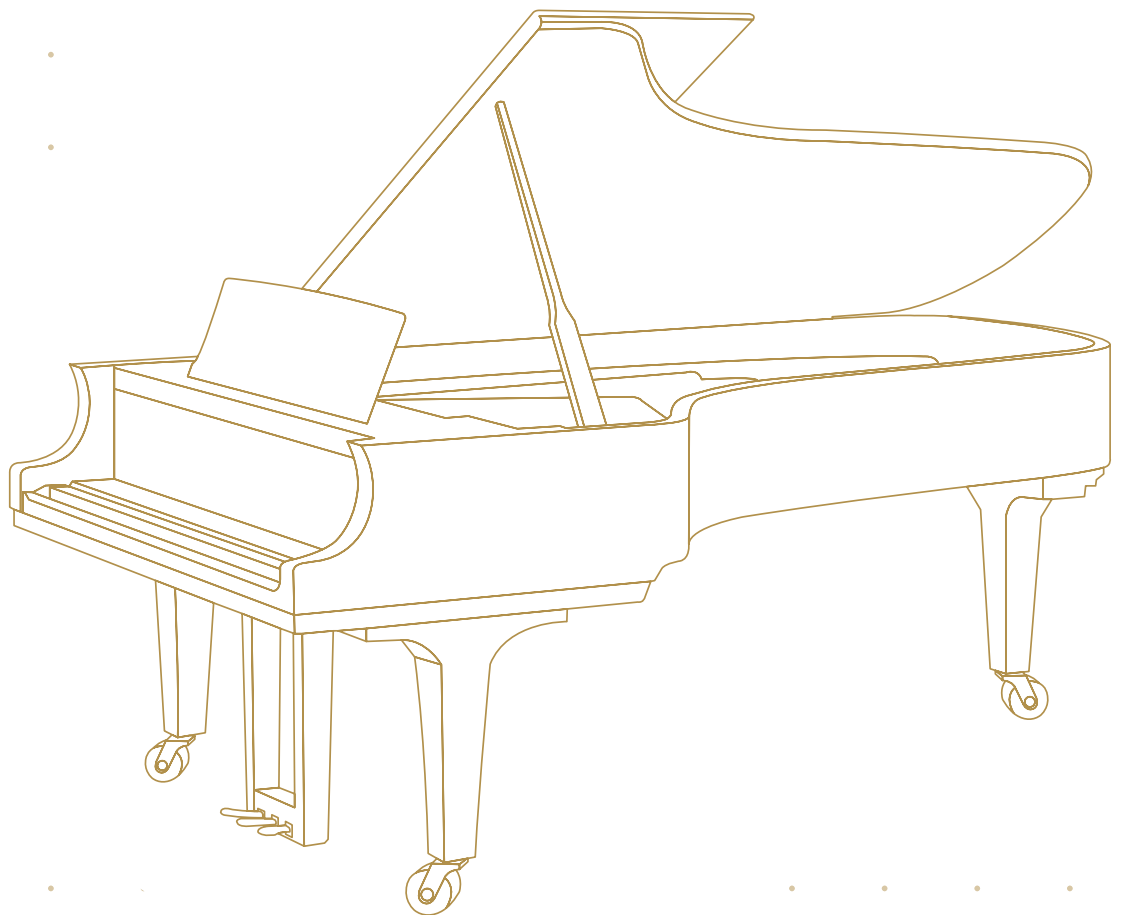


Albert Lortzing

HOLZSCHUHTANZ



FÜR KLAVIER

Holzschuhtanz

Zar und Zimmermann

MUSIK	Albert Lortzing
ARRANGEMENT	Petro Petrivik
GENRE	Klassik, Klavier
BESETZUNG	Klavier

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Classicato

Veröffentlicht

Classicato
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland

Transkription durch Soundnotation
www.soundnotation.com

Holzschuhtanz

Zar und Zimmermann

Musik: Albert Lortzing

(Nationaltanz mit Holzschuhen)

Klavier

mf

The first system of musical notation for the piano accompaniment of 'Holzschuhtanz'. It is written for piano (Klavier) in 3/4 time, with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The melody in the right hand features eighth-note patterns with slurs, while the left hand provides a steady accompaniment of chords. The dynamic marking *mf* (mezzo-forte) is indicated.

6

f

The second system of musical notation, starting at measure 6. The melody continues with similar eighth-note patterns. The dynamic marking *f* (forte) is indicated.

12

f

The third system of musical notation, starting at measure 12. It concludes with a double bar line and repeat signs. The dynamic marking *f* (forte) is indicated.

PREVIEW



24

pp

29

pp

35

gva

f

PREVIEW