

Stille Nacht

Chorus (SATB) & Brass Octet

Arr.: Jérôme Naulais

EMR 23544

Dieser Titel enthält alle transponierten Stimmen

Ce titre contient toutes les voix transposées

This title contains all the transposed parts

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Stimme / Voix / Part | B $\flat$ Trumpet / Cornet
C Trumpet |
| 2. Stimme / Voix / Part | B $\flat$ Trumpet / Cornet
C Trumpet |
| 3. Stimme / Voix / Part | B $\flat$ Trumpet / Cornet
C Trumpet |
| 4. Stimme / Voix / Part | B $\flat$ Flugelhorn
F Horn
E $\flat$ Horn |
| 5. Stimme / Voix / Part | B $\flat$ Flugelhorn
F Horn
E $\flat$ Horn |
| 6. Stimme / Voix / Part | B $\flat$ Trombone / Euphonium (♭: + ) |
| 7. Stimme / Voix / Part | B $\flat$ Trombone / Euphonium (♭: + ) |
| 8. Stimme / Voix / Part | Tuba in C
B $\flat$ Bass
E $\flat$ Bass |

Partitur / Direction / Score

Chorus (SATB)

Piano (optional)

Timpani (optional)

Glockenspiel (optional)

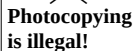
Percussion (Suspended Cymbal / Snare Drum) (optional)



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch



Stille Nacht

Arr.: Jérôme Naulais

Tranquillo ♩ = 108

Soprano
Alto
Tenor
Bass

1 in C
2 in C
3 in C
4 in C
5 in C
6 in C
7 in C
8 in C

Piano (optional)
Timpani (optional)
Glockenspiel (optional)
Percussion (Susp. Cymbal / Snare Drum) (optional)

13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23

A **B**

S.
A.
T.
B.

Dou - ce Nuit, Sain - te Nuit, tout se tait! Plus de bruit! I - gno -

I - gno -

1 in C
2 in C
3 in C
4 in C
5 in C
6 in C
7 in C
8 in C

Pno.
Timp.
Glock.
Perc.

EMR 23544

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

S. ré du mon - de en - tier, en - tou - rés des seuls ber - gers, pour sau - ver - la ter - re un en -

A. ré du mon - de en - tier, en - tou - rés des seuls ber - gers, pour sau - ver - la ter - re un en -

T. ré du mon - de en - tier, en - tou - rés des seuls ber - gers, pour sau - ver - la ter - re un en -

B. ré du mon - de en - tier, en - tou - rés des seuls ber - gers, pour sau - ver - la ter - re un en -

1 in C *mp* *f*

2 in C *mp* *f*

3 in C *mf* *f*

4 in C *mp* *f*

5 in C *mp* *f*

6 in C *mp* *f*

7 in C *mp* *f*

8 in C *mp* *f*

Pno. *mp* *f*

Timp. *p* *f*

Glock. *p* *f*

Perc. *p* *f*

36 37 38 **C** 39 40 41 42 43 44 45 46 **D** 47

S. fant nous est né! Dou - ce nuit, tout se tait, Plus un bruit! Si tu

A. fant nous est né! Dou - ce nuit, tout se tait, Plus un bruit! Si tu

T. fant nous est né! Sain - te Nuit, tout se tait, Plus un bruit! Si tu

B. fant nous est né! Sain - te Nuit, tout se tait, Plus un bruit! Si tu

1 in C *p* *mf* *mf*

2 in C *p* *mp* *mf*

3 in C *p* *mp* *mf*

4 in C *mf* *mp* *mf*

5 in C *mf* *mp* *mf*

6 in C *mp* *mp* *mf*

7 in C *mp* *mp* *mf*

8 in C *mp* *mp* *mf*

Pno. *mp* *mf*

Timp. *mp*

Glock. *mp*

Perc. *mp*

8-Part Ensemble

for 8 to 88 musicians

Also available for:

8 Clarinets / 8 Saxophones / Brass or Jazz Octet

More information at www.reift.ch

A Foggy Day (Gershwin)	Irish Story (Naulais)	Radetzky March (Strauss)
A Part Of Dream (Naulais)	It Ain t Necessarily So (Gershwin)	Russian Overture (Naulais)
Amazing Grace (Traditional)	Jingle Bells (Christmas)	S Wonderful (Gershwin)
Amor Y Sol (Naulais)	Joy To The World (Christmas)	Saraband 1 (Händel)
Aria (Bach)	Julito Mio (Naulais)	Sentimental Bossa (Naulais)
Bahia Blues (Naulais)	La Bamba (Latino)	Serenade (Schubert)
Bayside (Naulais)	La Cucaracha (Latino)	Stille Nacht (Christmas)
Bess, You Is My Woman Now (Gershwin)	La Gaillardise (Telemann)	Take 3 (Naulais)
Black Bottom Stomp (Morton)	La Générosité (Telemann)	Te Deum (Charpentier)
Black River (Naulais)	La Majesté (Telemann)	The Entertainer (Joplin)
Caprice Nr. 24 (Paganini)	La Réjouissance (Telemann)	The Man I Love (Gershwin)
Cool Morning (Naulais)	La Vaillance (Telemann)	The St. Louis Blues (Handy)
Down By The Riverside (Gospel)	La Vigilance (Telemann)	Träumerei (Schumann)
El Choclo (Latino)	Les Anges Dans Nos Campagnes (Christmas)	Triumphal Scene From Aida (Verdi)
Fascinating Rhythm (Gershwin)	Les Yeux Noirs (Traditional)	Trumpet Tune (Purcell)
Flamme And Co (Naulais)	Lyrical Overture (Naulais)	Tuxedo Junction (Miller)
Fugue in G minor (Bach)	March Of The Three Kings (Christmas)	Vaya Chicos (Naulais)
Funiculi Funicula (Traditional)	Mexican Hat Dance (Latino)	Vienna By Night (Naulais)
Funky People (Naulais)	Montmartre (Naulais)	We Wish You A Merry Christmas
Go Down Moses (Gospel)	O Tannenbaum (Christmas)	When The Saint Go Marching (Gospel)
Il Est Né Le Divin Enfant (Christmas)	Polovetzian Dance (Borodine)	