

Le Tombeau de Couperin

Suite d'Orchestre

Violon I

Maurice Ravel

herausgegeben von Jean-François Monnard

I Prélude

Vif ♩. = 92
pizz. **1** **1** **1** **3** Hb. I

10 div. pizz. **1** **2** unis arco **pp**

16 **p**

20 **3** **3** ***** **f**

28 **ff** **4** **1. 3** **2. 1 2**

34 **pp**

38 **5** **p** **pp**

43 **1** **6** **f** **mf** **pp**

48 **7** **5** **p dim.** **mf** mettez la sourd.

* Les petites notes, dans toute cette Suite, doivent être attaquées sur le temps. / Die Vorschlagsnoten sind in dieser Suite jeweils auf die Zeit zu spielen. /
The grace-notes in this Suite are to be played on the beat.

58 **8** sourd. *pp*

66 ôtez la sourd. **9** *mf* *cresc.* *div.*

76 **10** *ff* *f* unis

83 **11** *pp*

87 **12** *f* mettez la sourd. *div. sourd.* ôtez la sourd.

II Forlane

Allegretto ♩. = 96

p

5 **1**

10 pizz. *arco* *div.* *mf*

15 pizz. **2** arco $\vee$ pp

25 unis p **3** div. pp

30 unis mp **4**

35 unis sf 1. div. 2. **3** pp

43 **5** div. unis sf **6**

49 div. pp sf 2.

54 **3** p **7**

62 Hb. I **4** pizz. p 1. 2. **8** Fl. mp div. pizz. mp

77 **9** **4** sur Ré unis arco p **10** **6**

92 **11** pizz. arco *p* *p*

97 **12**

102 pizz. arco *mf* div.

107 pizz. **13** arco *pp*

116 unis *p*

121 **14** div. *p*

127 unis pizz. *p* *mf*

133 div. arco *f* *pp* **16** unis *ppp* div. en 3

139 unis pizz. *pp* en 2 *ppp* arco *pp* unis pizz. *pp*

145 **17** arco *p* **3**

153 **18** pizz. *pp* arco div.