

# Sepp Leitinger

Ich wurde 1956 in Saalfelden geboren. Bin in St. Martin bei Lofer aufgewachsen und lebe seit meiner Heirat 1989 in Weißbach bei Lofer. Nach der Pflichtschule erlernte ich das Bäckerhandwerk und leistete dann bei der Militärmusik Salzburg meinen Präsenzdienst. Bis zu meiner Pensionierung war ich als Postzusteller in Lofer tätig.

Mein musikalischer Werdegang begann 1970 bei der Trachtenmusik-  
kapelle St. Martin, zuerst am Es-Horn, später Tenorhorn und  
Posaune, wobei ich der erste Zugposaunist in der Kapelle war. In  
weiterer Folge war ich noch auf den Instrumenten Bariton, B-Tuba  
und Trompete aktiv, ehe ich 1999 zur Trachtenmusikkapelle  
Weißbach wechselte, wo ich 10 Jahre Trompeter war und nunmehr  
zur F-Tuba, Bassposaune und Tenorhorn gewechselt bin. Von 1984  
bis 1993 spielte ich bei der Postmusik Salzburg F-Tuba und  
Tenorhorn. Von 1998 bis 2009 war ich dort Hornist und habe 2017  
wieder als Tenorist angefangen. Im Laufe der Zeit spielte ich alle Blechblasinstrumente. Das ist mir beim  
Komponieren und Arrangieren (was ich mir autodidaktisch aneignete) sehr hilfreich.

Mittlerweile habe ich über 300 Blasmusikstücke geschrieben und arrangiert. Anfangs waren es Konzert-  
stücke aller Art, aber in den letzten Jahren liegt das Hauptaugenmerk bei Böhmischen Polkas, Konzert-  
märschen, Straßenmärschen und kleinen Walzer. Ich habe auch schon mehrere Auftragskompositionen  
für diverse Jubiläen geschrieben, und würde solche Aufträge jederzeit annehmen.

## Besetzungsliste

|                         |                           |                       |
|-------------------------|---------------------------|-----------------------|
| 1x Partitur             | 1x 1. Altsaxophon in E♭   | 2x 1. Trompete in B♭  |
| 2x 1. Flöte in C        | 1x 2. Altsaxophon in E♭   | 2x 2. Trompete in B♭  |
| 2x 2. Flöte in C        | 1x 1. Tenorsaxophon in B♭ | 2x 3. Trompete in B♭  |
| 1x Oboe in C            | 1x 2. Tenorsaxophon in B♭ | 2x 1./2. Horn in F/E♭ |
| 1x Fagott in C          | 1x Baritonsaxophon in E♭  | 2x 3./4. Horn in F/E♭ |
| 1x Klarinette in E♭     | 2x 1. Flügelhorn in B♭    | 1x 1. Posaune in C/B♭ |
| 3x 1. Klarinette in B♭  | 2x 2. Flügelhorn in B♭    | 1x 2. Posaune in C/B♭ |
| 3x 2. Klarinette in B♭  | 2x 1. Tenorhorn in B♭     | 1x 3. Posaune in C/B♭ |
| 3x 3. Klarinette in B♭  | 1x 2. Tenorhorn in B♭     | 2x 1. Tuba in C/E♭    |
| 1x Bassklarinette in B♭ | 1x 3. Tenorhorn in B♭     | 2x 2. Tuba in C/B♭    |
|                         | 2x Bariton in B♭/C        | 3x Schlagzeug         |

## Partitur

# Fidelis in Patria

Treu zu Heimat - Konzertmarsch



1./2. Flöte in C  
Piccolo in C

Oboe in C

Fagott in C

Klarinette in E♭

1. Klarinette in B♭

2./3. Klarinette in B♭

Bassklarinette in B♭

1./2. Altsaxophon in E♭

1./2. Tenorsaxophon in B♭

Baritonsaxophon in E♭

1./2. Flügelhorn in B♭

1. Tenorhorn in B♭

Bariton in B♭

1. Trompete in B♭

2./3. Trompete in B♭

1./2. Horn in F

3./4. Horn in F

1. Posaune in C

2./3. Posaune in C  
(2./3. Tenorhorn)

1./2. Tuba in C

Schlagzeug

Becken

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1./2. Fl. in C  
Piccolo in C

Oboe in C

Fagott in C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Asax. Es

1./2. Tsax. Bb

Barisax. Es

1./2. Flgh. Bb

1. Tenh. Bb

Bariton Bb

1. Trp. Bb

2./3. Trp. Bb

1./2. Horn F

3./4. Horn F

1. Pos. C

2./3. Pos. C

Tuba in C

Schlagzeug

**Tirol Musikverlag**

11 12 13 14 15 16 17 18 19

1./2. Fl. in C  
Piccolo in C

Oboe in C

Fagott in C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Asax. Es

1./2. Tsax. Bb

Barisax. Es

1./2. Flgh. Bb

1. Tenh. Bb

Bariton Bb

1. Trp. Bb

2./3. Trp. Bb

1./2. Horn F

3./4. Horn F

1. Pos. C

2./3. Pos. C

Tuba in C

Schlagzeug

**Tirol Musikverlag**

20 21 22 23 24 25 26 27 28 29

**B**

1./2. Fl. in C  
Piccolo in C

Oboe in C

Fagott in C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Asax. Es

1./2. Tsax. Bb

Barisax. Es

1./2. Flgh. Bb

1. Tenh. Bb

Bariton Bb

1. Trp. Bb

2./3. Trp. Bb

1./2. Horn F

3./4. Horn F

1. Pos. C

2./3. Pos. C

Tuba in C

Schlagzeug

**Tirol Musikverlag**

30 31 32 33 34 35 36 37 38 39

1./2. Fl. in C  
Piccolo in C

Oboe in C

Fagott in C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Asax. Es

1./2. Tsax. Bb

Barisax. Es

1./2. Flgh. Bb

1. Tenh. Bb

Bariton Bb

1. Trp. Bb

2./3. Trp. Bb

1./2. Horn F

3./4. Horn F

1. Pos. C

2./3. Pos. C

Tuba in C

Schlagzeug

**Tirol Musikverlag**

40 41 42 43 44 45 46 47 48

1./2. Fl. in C  
Piccolo in C

Oboe in C

Fagott in C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Asax. Es

1./2. Tsax. Bb

Barisax. Es

1./2. Flgh. Bb

1. Tenh. Bb

Bariton Bb

1. Trp. Bb

2./3. Trp. Bb

1./2. Horn F

3./4. Horn F

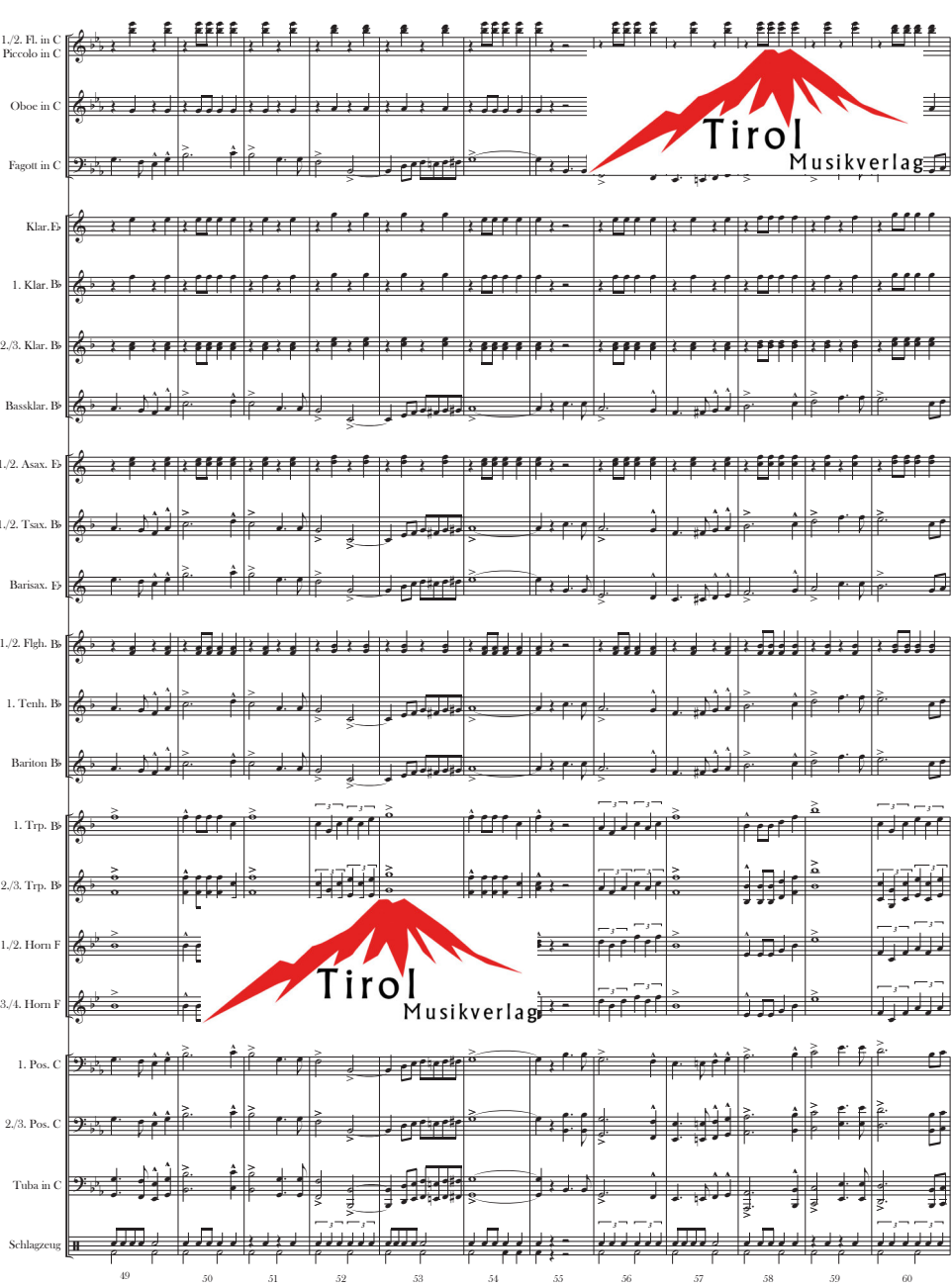
1. Pos. C

2./3. Pos. C

Tuba in C

Schlagzeug

49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60



1. 2. Trio D

1./2. Fl. in C  
Piccolo in C

Oboe in C

Fagott in C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Asax. Es

1./2. Tsax. Bb

Barisax. Es

1./2. Flgh. Bb

1. Tenh. Bb

Bariton Bb

1. Trp. Bb

2./3. Trp. Bb

1./2. Horn F

3./4. Horn F

1. Pos. C

2./3. Pos. C

Tuba in C

Schlagzeug

61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72



1/2. Fl. in C  
Piccolo in C

Oboe in C

Fagott in C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1/2. Asax. Es

1/2. Tsax. Bb

Barisax. Es

1/2. Flgh. Bb

1. Tenh. Bb

Bariton Bb

1. Trp. Bb

2./3. Trp. Bb

1/2. Horn F

3./4. Horn F

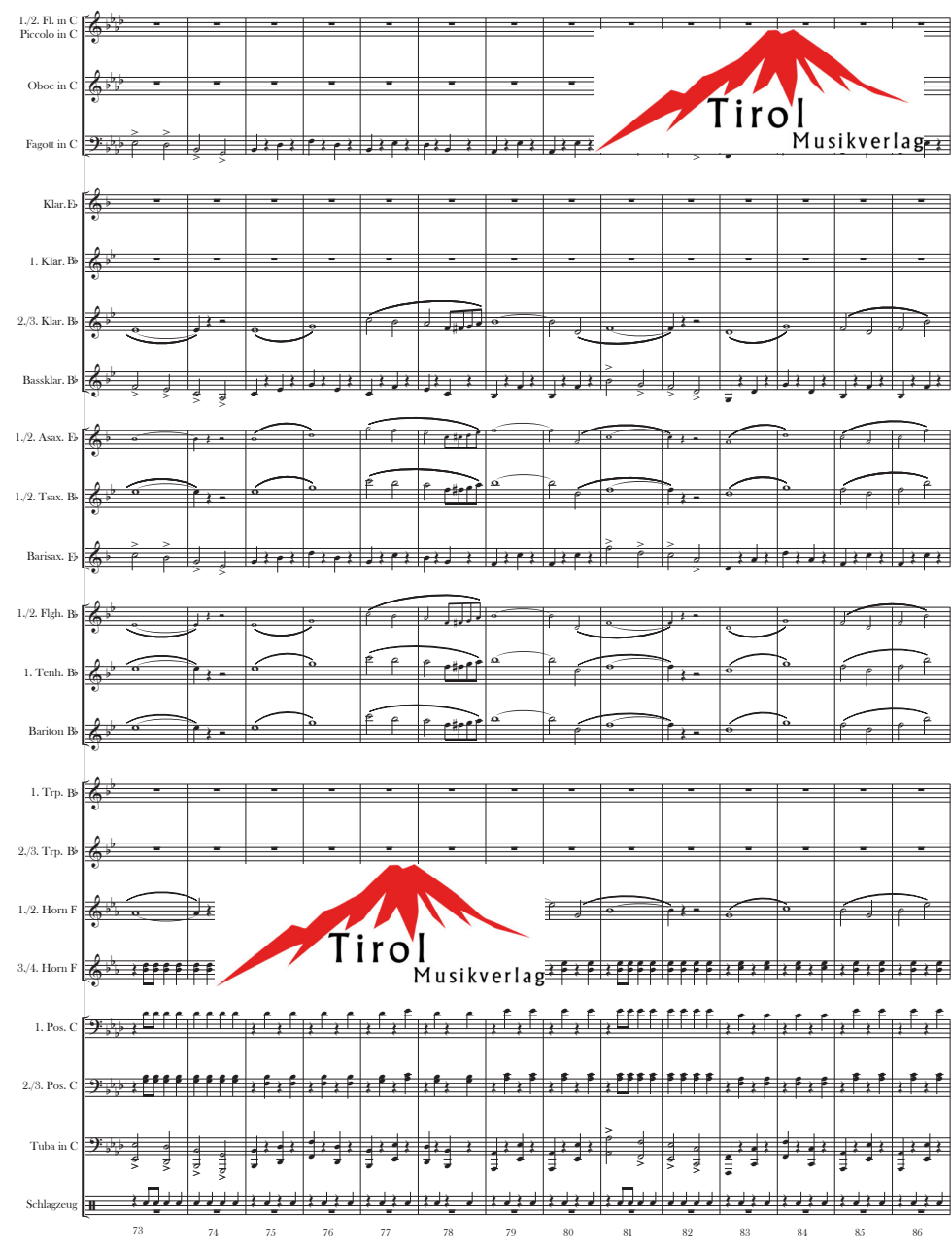
1. Pos. C

2./3. Pos. C

Tuba in C

Schlagzeug

73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86



1/2. Fl. in C  
Piccolo in C

Oboe in C

Fagott in C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1/2. Asax. Es

1/2. Tsax. Bb

Barisax. Bb

1/2. Flgh. Bb

1. Tenh. Bb

Bariton Bb

1. Trp. Bb

2./3. Trp. Bb

1/2. Horn F

3./4. Horn F

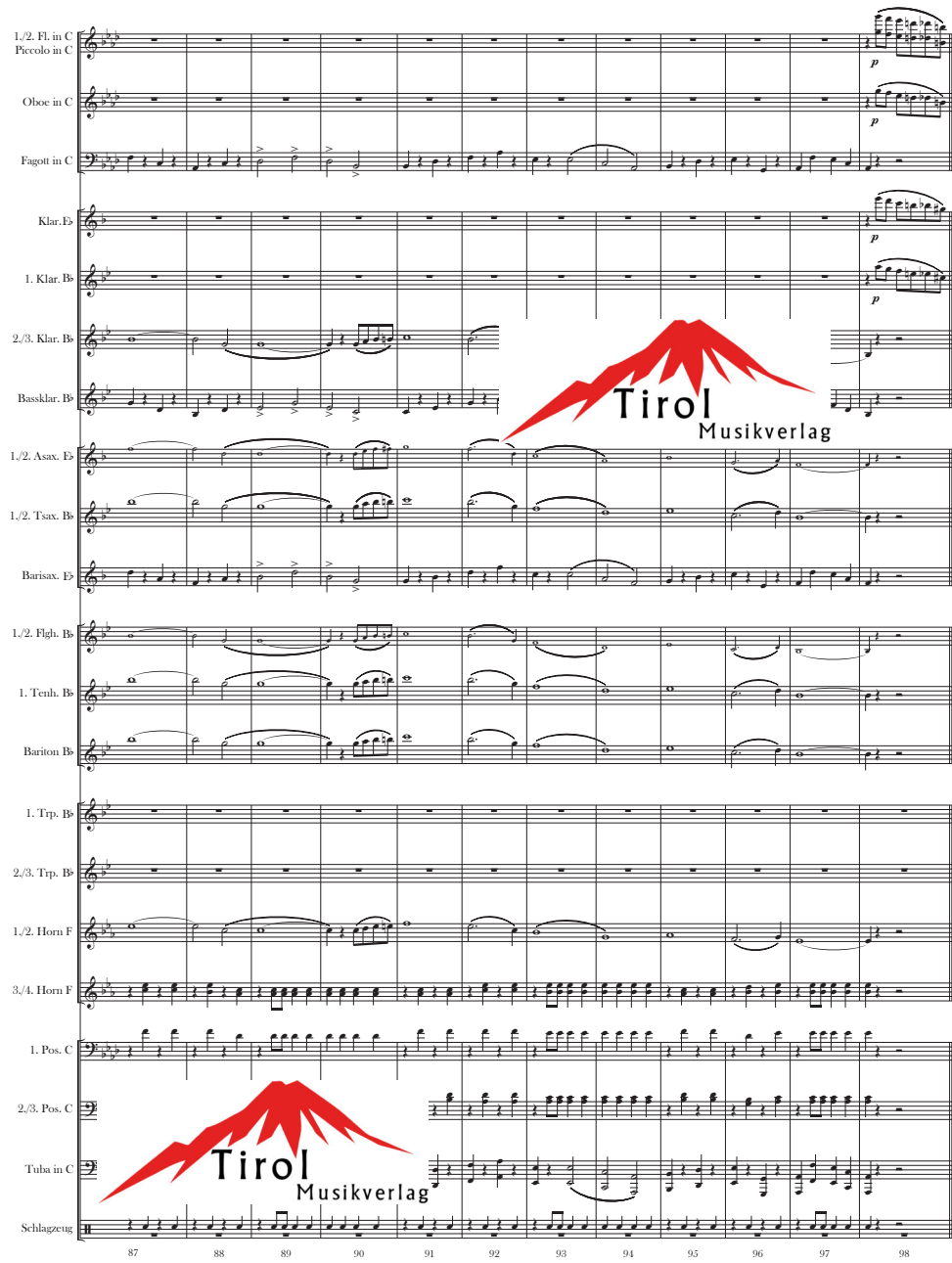
1. Pos. C

2./3. Pos. C

Tuba in C

Schlagzeug

87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98



1/2. Fl. in C  
Piccolo in C

Oboe in C

Fagott in C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1/2. Asax. Es

1/2. Tsax. Bb

Barisax. Es

1/2. Flgh. Bb

1. Tenh. Bb

Bariton Bb

1. Trp. Bb

2./3. Trp. Bb

1/2. Horn F

3/4. Horn F

1. Pos. C

2./3. Pos. C

Tuba in C

Schlagzeug

**Tirol Musikverlag**

99 100 101 102 103 104 105 106 107

1/2. Fl. in C  
Piccolo in C

Oboe in C

Fagott in C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1/2. Asax. Es

1/2. Tsax. Bb

Barisax. Bb

1/2. Flgh. Bb

1. Tenh. Bb

Bariton Bb

1. Trp. Bb

2./3. Trp. Bb

1/2. Horn F

3/4. Horn F

1. Pos. C

2./3. Pos. C

Tuba in C

Schlagzeug

**Tirol Musikverlag**

108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118

1./2. Fl. in C  
Piccolo in C

Oboe in C

Fagott in C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Asax. Es

1./2. Tsax. Bb

Barisax. Es

1./2. Flgh. Bb

1. Tenh. Bb

Bariton Bb

1. Trp. Bb

2./3. Trp. Bb

1./2. Horn F

3./4. Horn F

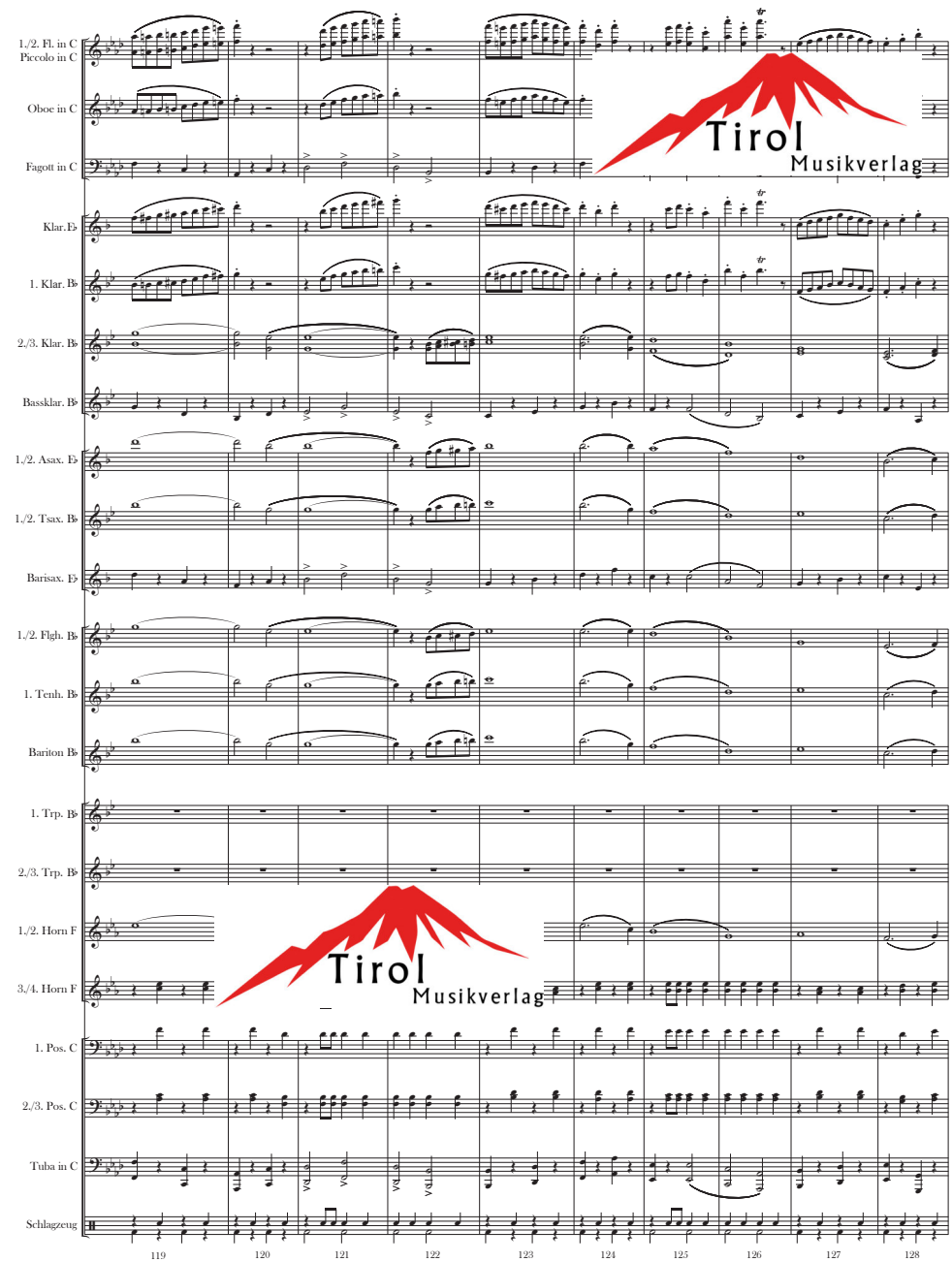
1. Pos. C

2./3. Pos. C

Tuba in C

Schlagzeug

119 120 121 122 123 124 125 126 127 128



1./2. Fl. in C  
Piccolo in C

Oboe in C

Fagott in C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Asax. Es

1./2. Tsax. Bb

Barisax. Es

1./2. Flgh. Bb

1. Tenh. Bb

Bariton Bb

1. Trp. Bb

2./3. Trp. Bb

1./2. Horn F

3./4. Horn F

1. Pos. C

2./3. Pos. C

Tuba in C

Schlagzeug

129 130 131 132 133 134 135 136 137 138



**G a tempo**

1./2. Fl. in C  
Piccolo in C  
Oboe in C  
Fagott in C  
Klar. Es  
1. Klar. Bb  
2./3. Klar. Bb  
Bassklar. Bb  
1./2. Asax. Es  
1./2. Tsax. Bb  
Barisax. Es  
1./2. Flgh. Bb  
1. Tenh. Bb  
Bariton Bb  
1. Trp. Bb  
2./3. Trp. Bb  
1./2. Horn F  
3./4. Horn F  
1. Pos. C  
2./3. Pos. C  
Tuba in C  
Schlagzeug  
Becken klingen lassen

139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149

**H**

1/2. Fl. in C  
Piccolo in C  
Oboe in C  
Fagott in C  
Klar. Es  
1. Klar. Bb  
2./3. Klar. Bb  
Bassklar. Bb  
1./2. Asax. Es  
1./2. Tsax. Bb  
Barisax. Es  
1./2. Flgh. Bb  
1. Tenh. Bb  
Bariton Bb  
1. Trp. Bb  
2./3. Trp. Bb  
1./2. Horn F  
3./4. Horn F  
1. Pos. C  
2./3. Pos. C  
Tuba in C  
Schlagzeug

150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160

1./2. Fl. in C  
Piccolo in C

Oboe in C

Fagott in C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Asax. Es

1./2. Tsax. Bb

Barisax. Es

1./2. Flgh. Bb

1. Tenh. Bb

Bariton Bb

1. Trp. Bb

2./3. Trp. Bb

1./2. Horn F

3./4. Horn F

1. Pos. C

2./3. Pos. C

Tuba in C

Schlagzeug

161 162 163 164 165 166 167 168 169 170

