

Violine I

I.

8°

Flag. 1 (-8) 2 3 4 5 6 7 8

Più mosso accel.

1 1

sempre *ppp* sempre *ppp*

12

rit. molto rit.

1.2. Ob.

Flag. get.

Tempo I

1

2

3

4

5

Più mosso accel. rit.

2

3

1

pp

morendo

sempre pp

28 **Tempo I** **2** **Più mosso** **2** **Tempo I** **4** 1.2. Trp. in weiter Entfernung *Schnell* 3 3 3 *ff* *pizz.* *accel.* **molto** **Tempo I** **2** **4** *Flag. arco* **3** **Più mosso** *sempre pp*

Tempo I
(nicht schleppen)

Allmählich und unmerklich in das Hauptzeitmass übergehen

4

Im Anfang sehr gemächlich
(♩ = wie zum Schluss die ♩)

Immer sehr gemächlich

Nicht eilen

71 5 3 1. Trp. *pp* *pp* *sempre pp*

81

88

sempre *pp*

[illegible]

103  *sempre pp* *truu*

Von hier an in sehr allmählicher aber stetiger Tempo-Steigerung bis zum Zeichen *

109 1 (-6) 2 3 4 5 6 o. Nachschl. **8**

120 *pp* *p* *cresc.* *mf* 3

126 *f* *p* *p* *f* **9**

gliss. o.

* Hier ist nach allmählicher Steigerung ein frisches,

132 ($\text{♩} = 116$) *pizz.* *arco* *f* *ff*

139 *ff* *sempre ff* *f* **10**

145 *ff* *ff* *ff*

belebtes Zeitmass eingetreten

11 Noch ein wenig beschleunigen

151 *fff* *ff* *f* *mf* *p*

Etwas zurückhaltend

12 ($\text{♩} = \text{wie früher die } \text{♩}$) ($\text{♩} = 96$)

158 *get.* *pp* *ppp* *Flag.* *unis.* *Flag.* *sempre ppp*

1 2 8 1 (-16) 2 3 4 5 6

13 Etwas zurückhaltend *rit.*

170 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 4 4

Sehr gemächlich

(♩ ungefähr wie die ♩ der beiden letzten Takte) (♩ = 66)

14 Immer noch zurückhaltend **Sehr zurückhaltend****15**

189

1. Fl.

p

pp

pp

pp

pp

Etwas bewegter, aber immer noch sehr ruhig

(♩ = 72)

211

p

pp

pppp

bis zum gänzlichen Verschwinden

bis zum gänzlichen Verschwinden

pppp

16

225

pp

sempre pp

pp

Von hier an wird das Tempo bis zum Zeichen ✱
in sehr allmählicher unmerklicher Steigerung belebt

232

pp

pp

241 17

pp

poco accel.

249

pizz. *p* *arco* *pp*

18 * Hier ist wieder das Zeitmass: „Gemächlich“ eingetreten
(♩ = 96) (Ja nicht zu schnell)

257

pp *mf* 3

19

268

mf *f* *pp*

Ganz unmerklich etwas zurückhalten

20 **Etwas gemächlicher als zuvor**

275

mf *p* *p* *pp* *sempre pp*

284

21

291

pp *pp*

299

4