

ICH SCHAU' DEN WEIßen WOLKEN NACH



Blechbläserquartett

Ich schau' den weißen Wolken nach

INTERPRETATION

Nana Mouskouri

MUSIK

Manos Hadjidakis

TEXT

Hans Bradtke

GENRE

Popmusik, Deutscher Pop, Schlager, Chanson

BESETZUNG

Trompete in B, Horn in F, Posaune und Tuba

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten

© 2025 Musik-Edition Europaton / Peter Schaeffers

Veröffentlicht

**Musik-Edition Europaton /
Peter Schaeffers
Henning-von-Tresckow-Weg 29
21684 Stade
Deutschland**

Transkription durch Soundnotation
www.soundnotation.com

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|---|
| Ich schau' den weißen Wolken nach - Partitur | 3 |
| Trompete in B | 6 |
| Horn in F | 7 |
| Posaune | 8 |
| Tuba | 9 |

Ich schau' den weißen Wolken nach

Musik: Manos Hadjidakis
Text: Hans Bradtke

Musical score for four brass instruments:

- Trompete in B: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Notes: rest, rest, rest, eighth note (mp), eighth note.
- Horn in F: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Notes: eighth note (mp), eighth note, eighth note, eighth note, eighth note.
- Posaune: Bass clef, key signature of one sharp (F#). Notes: eighth note (mp), eighth note, eighth note, eighth note, eighth note.
- Tuba: Bass clef, key signature of one sharp (F#). Notes: eighth note (mp), eighth note, eighth note, eighth note, eighth note.

The score consists of three measures. Measures 1 and 2 are identical. Measure 3 begins with a repeat sign and continues with the same pattern of notes and dynamics.

Musical score continuation for Trompete in B (Treble clef, one sharp):

Measure 4: Eighth note, eighth note.

Measure 5: Eighth note, eighth note.

Measure 6: Eighth note, eighth note.

Measure 7: Eighth note, eighth note.

Measure 8: Eighth note, eighth note.

PREVIEW

