

A decorative border of stylized floral and leaf motifs surrounds the central text.

Bach

9 Chorales

Neumeister, Johann Gottfried

BWV 1090 / 1098

COMPOSED IN 1788 BY JOHANN SEBASTIAN BACH

HARPSICHORD OR PIANO

Santino Cara

9 Chorales Neumeister

JOHANN SEBASTIAN BACH

1	Wir Christenleut	BWV 1090	3
2	Das alte Jahr vergangen ist	BWV 1091	5
3	Herr Gott, nun schleuß den Himmel auf	BWV 1092	6
4	Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen	BWV 1093	8
5	O Jesu, ist dein Gestalt	BWV 1094	10
6	O Lamm Gottes unschuldig	BWV 1095	12
7	Christe, der du bist Tag und Licht <i>oder (or) Wir danken dir, Herr Jesu</i>	BWV 1096	13
8	Ehre sei dir, Christe, der du leidest Not	BWV 1097	15
9	Wir glauben all einen Gott	BWV 1098	17

CHORALES

BWV 1090-1098

Neumeister, Johann Gottfried

Composed in 1788 by Johann Sebastian Bach

Harpsichord or Piano

Transcribed
by
Santino Cara

Chorale
Andante moderato ♩ = 65

"Wir Christenleut"
BWV 1090

I.
G minor

mp

"Das alte Jahr vergangen ist"

BWV 1091

II.
A minor

Andante $\text{♩} = 70$

mp

riten... a tempo

"Herr Gott, nun schleuß den Himmel auf"

BWV 1092

III.
A minor

Adagio (un pò andante) $\text{♩} = 62$

mf

"Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen"

BWV 1093

IV.
G minor

Calmo un poco sostenuto $\text{♩} = 44$

p

"O Jesu, ist dein Gestalt"

BWV 1094

V.
G minor

Adagio $\text{♩} = 52$

p

"O Lamm Gottes unschuldig"

BWV 1095

VI.
F major

Andante $\text{♩} = 56$

p

Christe, der du bist Tag und Licht

oder (or)

Wir danken dir, Herr Jesu Christ

BWV 1096

Andante con moto ♩ = 74

235

VII.
A minor

mp

"Ehre sei dir, Christe, der du leidest Not"

BWV 1097

Moderato ♩ = 86

291

VIII.
D major

mp

"Wir glauben all einen Gott"

BWV 1098

Andantino ♩ = 88

344

LX.
D minor

mp