

# OHRENFEINDT



LEADSHEET

# Tanz nackt.

<b>INTERPRETATION</b>	<b>Ohrenfeindt</b>
<b>MUSIK</b>	<b>Chris Laut, Andi Rohde, Pierre Blesse</b>
<b>TEXT</b>	<b>Chris Laut</b>
<b>GENRE</b>	<b>Rockmusik</b>
<b>BESETZUNG</b>	<b>Leadsheet</b>

---

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten  
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten

© 2025 Elbmusikverlag Inh. Thomas Ritter

Veröffentlicht

**Elbmusikverlag | Thomas Ritter**  
Chang Khlan Road 472  
50100 Chiang Mai  
Thailand

Transkription durch Soundnotation  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

# Tanz nackt.

Musik: Chris Laut, Andi Rohde, Pierre Blesse

Text: Chris Laut

**♩ = 120**

**Strophe**

1. Dreh Dich um und tanz, — tanz nackt für mich!\_

4 F<sup>5</sup> C<sup>5</sup>

Weißt Du noch, wie es be - gann?\_ So fing al - les an. —

8 G<sup>5</sup>

Tanz nackt für mich! Du lagst wie tot — zwi - schen Le - ben und Ster -

13 F<sup>5</sup> C<sup>5</sup> G<sup>5</sup>

- ben, Dein Blut so rot. Tanz nackt für mich!\_

18 **Refrain** F<sup>5</sup>

Tanz nackt für mich!\_ Zieh den Man - tel aus, —

# PREVIEW

