

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung	4
Tabellarische Übersicht zum Projekt „Chopin für Detektive“	5
Bausteine	
1 Ein Auftrag wird erteilt: „Olga ist entführt worden!“	6
2 Ermittlungen und Spurensuche	8
3 Frédéric Chopin: Ein Bilderbogen zu seinem Leben	11
4 Die Lösung des Falles	15
5 Was wird aus Olga? Über den Krimi hinausdenken	16
KopierVorlagen für die Arbeit mit den Bausteinen	
1A Detektivnotizen	17
1B Die Lösegeldforderung	18
2A Ein Tag in Olgas Leben: Eine Tagebuchgeschichte schreiben	19
2B Ein Tag in Olgas Leben: Die richtigen Wörter einsetzen	20
3 Frédéric Chopin: Lebenslauf-Puzzle	21
4 Dur und Moll: Musik mit Worten beschreiben	22
5A Einen Abschlussbericht schreiben	23
5B Ein Abschlussbericht ist durcheinandergeraten	24
6A Und wie geht Olgas Geschichte weiter? Aus Olgas Tagebuch	25
6B Und wie geht Olgas Geschichte weiter? Ein Brief an Olgas Mutter	26
6C Und wie geht Olgas Geschichte weiter? Ein Rollenspiel	27
Zusatzmaterial	
1A Frédéric Chopin: Sein Leben im Überblick	28
1B Frédéric Chopin: Steckbrief	32
2A Chopin als Kind: Ein nächtlicher Spuk	34
2B Chopin als Kind: Alles für die Musik? Ein gefährliches Experiment	35
3 Frédéric Chopin und die Romantik	36
4 Bilderbogen Frédéric Chopin	38
5 Suchsel Frédéric Chopin	40
6 Hörübung: Dur oder Moll? Wo steckt der Unterschied?	41
7 Duros und Mollis: Melodien erfinden in Dur und Moll	42
8A Heimweh: Eine Erinnerungstraumreise	43
8B Heimweh: Eine Geschichte für ein Gespräch im Stuhlkreis	44
9A Eine Mazurka-Geschichte (Corinna Vogel)	45
9B Mazurka: Musik und Tanz im Überblick (Corinna Vogel)	46
9C Mazurka: Methodische Vorschläge zur Erarbeitung (Corinna Vogel)	47
9D Mazurka: Bebilderte Tanzbeschreibung (Corinna Vogel)	48
10A Das Klavier unter die Lupe nehmen (Teil 1: Zum Herantasten)	49
10B Das Klavier unter die Lupe nehmen (Teil 2: Wie entsteht der Ton?)	50
10C Das Klavier unter die Lupe nehmen (Teil 3: Von der Taste zur Saite)	51
11 Quiz: Ist jeder Kasten mit Tasten ein Klavier?	52
12 Rätsel rund ums Klavier	53
Lösungen	54
Quellenverzeichnis	57