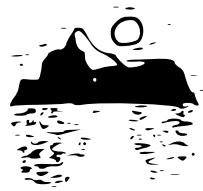


# Der Mond ist aufgegangen

Text Matthias Claudius  
 Melodie J.A.P.Schulz  
 Satz Linda Schaible



**A**

4/4 time signature, treble clef.

Hand positions: 2 1 | 2 1 | 2 | 1 2 | V | 2 2 | 2 1 | 2 | 1 2 | V | 2 2 | 2 1 | V | 1 2 | V | 2 |

Oralization: oder li.H. | 1 2 |

Der Mond ist auf-ge - gangen, die gold-nen Stern-lein pran-gen am Him-mel hell und klar. Der

4/4 time signature, treble clef.

Hand positions: 1 2 | 1 2 | 1 | 2 | V | 2 2 | 2 1 | 2 | 1 2 | V | 2 2 | 2 1 | 2 | 1 1 | 2 |

Wald steht schwarz und schwei-gef und aus den Wie-sen stei-get der wei-ße Ne-be-l wun-der-bar.

**B**

4/4 time signature, treble clef.

Hand positions: 2 1 | 2 1 | 2 | 3 4 | V | 2 2 | 2 1 | 2 | 3 4 | V | 2 2 | 2 1 | 2 | 3 | V | 2 |

3 | 1 3 | 3 | 1 3 | 3 | 1 |

4/4 time signature, treble clef.

Hand positions: 1 2 | 1 2 | 3 4 | V | 2 2 | 2 1 | 2 | 3 4 | V | 2 2 | 2 1 | 2 | 3 3 | 4 |

3 |

**C**

4/4 time signature, treble and bass clefs.

Hand positions: C | G | C | F | G | C | G |

3 2 1 | V | 1 2 4 | V | 3 2 1 | V | 3 2 1 | V | 4 2 1 | 2 3 |

4/4 time signature, treble and bass clefs.

Hand positions: C | G | C | F | G | C | G | C |

3 |

2. Wie ist die Welt so stille, und in der Dämmerung Hülle so traulich und so hold!  
 Als eine stille Kammer, wo ihr des Tages Jammer verschlafen und vergessen sollt.