

Playing together

N° 2

for 2 up to players

Instrument list

- Player 1: Orchestra Bells
- Player 2: Chimes
- Player 3: Vibes 1 (2 mallets)
- Player 4: Vibes 2 (3 mallets)
- Player 5: Xylophone or Marimba 1 (2 mallets)
- Player 6: Marimba 2 (3 mallets)
- Player 7: piano
- Player 8: Bass or Malletkat or Keyboard
- Player 9: Timpani (4)
- Player 10: drumset
- Player 11: Snare drum
- Player 12: Percussion 1 (Shaker)
- Player 13: Percussion 2 (Triangle & Guiro)
- Player 14: Percussion 3 (Conga's or Bongo's)
- Player 15 : Bassdrum (marching or concert)

De bedoeling van deze reeks "Playing together" is enkele ideeën en structuren aan te bieden, waarmee de uitvoerders, creatief aan de slag kunnen, elk op zijn/haar technisch en muzikaal niveau.

Elk werk bestaat uit verschillende thema's, structuren, mogelijke voicing- en begeleidingsmotieven, mogelijke scales voor improvisaties, akkoorden en ritmische figuren.

Dit materiaal kan willekeurig gebruikt worden met als doel : samen een mooie song te maken met vaste structuren, solo's en eventueel melodische en/of ritmische improvisaties. Probeer zo snel mogelijk van buiten te spelen, dit komt het samenspel zeker ten goede.

Je kan elk werk spelen vanaf 2 spelers tot15, bijna alle slaginstrumenten komen aan bod. (optioneel ook piano, bass of keyboard & malletkat)

Veel speelplezier.

Walter

The intent of this series "Playing together" is to offer some ideas and structures, which can be creatively used by the musicians, to play and compose together.

Each composition consists of different themes, structures, possible voicing and accompaniment patterns, and possible scales for improvisation, chords and rhythmic figures.

This material can be used randomly with the aim to create a beautiful structural song, with melodic and / or rhythmic solos and improvisations, with opportunities for all levels. Try as soon as possible to play by heart, this will improve the interaction.

Each work can be played from 2 to 15 players, almost all percussion instruments are included (optional piano bass or keyboard & malletkat)

Much fun

Walter

Playing together N° 2

Walter Mertens

① ♩ = +-120

②

pl. 1 Bls.

Pl. 2 Chm.

Pl. 3 Vbs. 1

Pl. 4 Vbs. 2

Pl. 5 Xylo./ Mar. 1

Pl. 6 Mar. 2

Pl. 7 Pno.

Pl. 8 Bss.

Pl. 9 Tmp.

Pl. 10 Drs.

Pl. 11 Snr.

Pl. 12 Perc. 1

Pl. 13 Perc. 2

Pl. 14 Perc. 3

Pl. 15 Perc. 4

C Amin Dmin G C Amin

Ritme A

Playing together N° 2 p.5

pl. 1
Bls.

Pl. 2
Chm.

Pl. 3
Vbs. 1

Pl. 4
Vbs. 2

Pl. 5
Xylo./ Mar. 1

Pl. 6
Mar. 2

Dmin G Emin7 A7 Dmin7 G7

Pl. 7
Pno.

Pl. 8
Bss.

Pl. 9
Tmp.

Pl. 10
Drs.

Pl. 11
Snr.

Pl. 12
Perc. 1

Pl. 13
Perc. 2

Pl. 14
Perc. 3

Pl. 15
Perc. 4

Fill in

Playing together N° 2 p.6

③

pl. 1
Bls.

Pl. 2
Chm.

Pl. 3
Vbs. 1

Pl. 4
Vbs. 2

Pl. 5
Xylo./ Mar. 1

Pl. 6
Mar. 2

Pl. 7
Pno.

Pl. 8
Bss.

Pl. 9
Tmp.

Pl. 10
Drs.

Pl. 11
Snr.

Pl. 12
Perc. 1

Pl. 13
Perc. 2

Pl. 14
Perc. 3

Pl. 15
Perc. 4

C F C G Amin G

Ritme B

Fill in

Fill in

④