

AUDI VOCES

Treble Voices, S.S.A.A., a cappella

GYÖRGY ORBÁN

Moderato ♩ = ca. 56

Soprano I *p* Te ho-no-rant su - pe-ri: Ma - trem om - nes gra-ti-ae, om -

Alto I & II *unis. mp* Te ho-no-rant su - pe-ri: Ma - trem

Keyboard (for rehearsal only) *p* *poco* *mp*

5 *mp* - nes gra-ti-ae, om - nes gra-ti-ae, Ma - ri - a Ad te cla-mat mi -

p *mp* *p* (Sop. I) *mp*

om - nes gra-ti-ae, om - nes gra-ti-ae, Ma - ri - a Ad te cla-mat mi -

mp *p* *mp*

Sop. I 10 *p* se - ri de - val - le mi - se-ri - ae, Ma - ri - a, Ma - ri -

Sop. II *mf* Ad te cla-mat mi - se-ri de val-le mi - se-ri - ae, Ma - ri - a, Ma - ri -

Alto I & II *p* - se - ri de - val - le mi - se-ri - ae, Ma - ri - a, Ma - ri -

mf *p*

14 Sop. I ancora più leggiero
p *(Quasi campanelli) *mf*

a. Au - di vo - ces, ter - ge fle - tus, nos com - men - da fi - li - o, fi - li -

Sop. II *p* *(Quasi campanelli) *mf*

a. Au - di vo - ces, ter - ge fle - tus, nos com - men - da fi - li - o, fi - li -

Alto I *p* *(Quasi campanelli) *mf*

a. Au - di vo - ces, ter - ge fle - tus, nos com - men - da fi - li - o, fi - li -

Alto II *p*

a. Au - di vo - ces, au - di vo - ces, au - di vo - ces ter - ge fle - tus,

ancora più leggiero
p *(Quasi campanelli) *mf*

19 *mf* più grazioso *p* sub.

o, fi - li - o. Ut nos suo, vo - ce tu - a, col - lo - cet in

mf più grazioso *p* sub.

o, fi - li - o. Ut nos su - o, vo - ce

mf più grazioso *p* sub.

o, fi - li - o. Ut nos su - o, vo - ce

mf più grazioso

Au - di vo - ces, ter - ge fle - tus, Au - di vo - ces, ter - ge fle - tus, Ut nos su o

mf più grazioso *p* sub.

* As if played by bells