

Tritsch-Tratsch Samba

Alto Trombone & Piano
or Alto, Tenor Trombones & Piano

Arr.: Jérôme Naulais

Günter Noris

EMR 69284

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Günter Noris



Günter Noris gründete 1971 die Big Band der Bundeswehr und hat die uniformierten Musiker zum musikalischen Aushängeschild der deutschen Bundeswehr gemacht. Das Orchester wurde erstmals bei der Olympiade 1972 mit grossem Erfolg vorgestellt.

Seit nunmehr 20 Jahren erfreut Günter Noris mit seiner neuen GALA-BIG BAND sein Millionenpublikum. Funk und Fernsehen und Experten in ganz Europa bescheinigen diesem Orchester einen unvergleichlichen Sound mit einer optimalen Präsentation.

Ausgezeichnet mit dem "Echo" (Deutscher Schallplattenpreis) in der Sparte "Moderne Tanzmusik". Die Leserumfrage der "Hör Zu" anlässlich der Goldenen Kamera ergab, dass Günter Noris zu den beliebtesten Orchesterchefs Deutschlands gehört. Bis heute heisst das 20 mal "Tanzplatte des Jahres", auch als Komponist und Arrangeur.

Internationale Auftritte, viele Auszeichnungen und Richard von Weizsäcker verleiht ihm das Bundesverdienstkreuz. 1992 wird seine Big Band vom ADTV (Allgemeiner Deutscher Tanz Verband) zum "besten Tanzorchester der Welt" gekürt !

★★★★★

Günter Noris fonda en 1971 le Big Band de l'Armée allemande, qui devint en peu de temps l'ensemble musical militaire le plus prestigieux du pays. L'orchestre fut présenté pour la première fois avec beaucoup de succès aux Jeux Olympiques en 1972.

Depuis maintenant plus de 20 ans, Günter Noris fait plaisir à des millions d'auditeurs avec son nouveau GALA-BIG BAND. La radio, la télévision et des experts de toute l'Europe témoignent de sa sonorité incomparable et de sa présentation parfaite.

Günter Noris reçut le prix « Echo » de l'industrie du disque allemand dans la division « musique de danse moderne ». Un sondage fait par la revue « Hör Zu » lors de la « Caméra d'or » révéla qu'il est l'un des chefs d'orchestre les plus populaires d'Allemagne. Vingt de ses enregistrements où il participa comme compositeur et arrangeur ont été nommés « Disque de danse de l'année ».

Il s'est produit dans le monde entier et a reçu de nombreuses récompenses, y compris la « Bundesverdienstkreuz », qui lui fut attribué par Richard von Weizsäcker.

En 1992, son nouveau Big Band fut nommé « meilleur orchestre de danse du monde » par l'Association allemande de professeurs de danse (ADTV).

★★★★★

In 1971, Günter Noris founded the German Army Big Band, which soon became the most prestigious ensemble in the forces. The band was first presented with great success at the 1972 Olympics.

For more than 20 years now, Günter Noris has brought pleasure to millions of listeners with his new GALA-BIG BAND. Radio and television and experts all over Europe testify to this band's incomparable sound and perfect presentation.

Günter Noris received the "Echo" prize in the division "Modern Dancemusic" awarded by the German recording industry, and audience research conducted by the "Hör Zu" at the time of the "Golden Camera" revealed that he is one of Germany's favourite bandleaders.

Twenty of the albums in which he participated as composer or arranger have been voted "Dance Album Of The Year". He has appeared all over the world and has received many awards, including the "Bundesverdienstkreuz", awarded to him by Richard von Weizsäcker.

In 1992, his new Big Band was named "best dance orchestra in the world" by the German Dance Teacher's Association (ADTV).



EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Tritsch-Tratsch Samba

Günter Noris

Arr.: Jérôme Naulais

$\text{♩} = 108$

1. Alto Trombone

2. Tenor Trombone (optional)

Piano

f

f

f

3

3

6

mf

mf

mf

12

EMR 69284

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

18

Musical score for measures 18-22. The score is written for three staves: two grand staves (treble and bass clef) and one piano accompaniment staff (treble and bass clef). The key signature is two flats (B-flat and E-flat). The time signature is 4/4. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the bass and chords in the treble.

23

B

Musical score for measures 23-27. The score is written for three staves: two grand staves (treble and bass clef) and one piano accompaniment staff (treble and bass clef). The key signature is two flats (B-flat and E-flat). The time signature is 4/4. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the bass and chords in the treble. A forte (*f*) dynamic marking is present in measures 24, 25, and 26.

28

Musical score for measures 28-33. The score is written for three staves: two grand staves (treble and bass clef) and one piano accompaniment staff (treble and bass clef). The key signature is two flats (B-flat and E-flat). The time signature is 4/4. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the bass and chords in the treble. A forte (*f*) dynamic marking is present in measures 28, 29, 30, and 31.

34

Musical score for measures 34-38. The score is written for three staves: two grand staves (treble and bass clef) and one piano accompaniment staff (treble and bass clef). The key signature is two flats (B-flat and E-flat). The time signature is 4/4. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the bass and chords in the treble.

4 TROMBONES

EMR 4086	MORTIMER, John G.	Quartets Vol. 2
EMR 4087	MORTIMER, John G.	Quartets Vol. 3
EMR 482	MORTIMER, John G.	Rhapsody (+ Piano)
EMR 439	MORTIMER, John G.	Suite Parisienne
EMR 4202	MOURET, J.J.	Fanfare - Rondeau (Naulais) (5)
EMR 436	MOURET, J.J.	Fanfare - Rondeau (Reift)
EMR 533B	MOURET, J.J.	Rondeau (Michel) (4)
EMR 4205	MOZART, W.A.	Ave Verum (5)
EMR 4007A	MOZART, W.A.	Ave Verum (Michel) (8)
EMR 4027A	MOZART, W.A.	Ave Verum (Sturzenegger) (7)
EMR 4099	NAULAIS, Jérôme	Agadir
EMR 4201	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 4202	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 4203	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 4204	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 4205	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 4206	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 4207	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 4208	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 4209	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 4210	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)
EMR 4115	NAULAIS, Jérôme	Cielito Lindo
EMR 4105	NAULAIS, Jérôme	Fire Pop
EMR 4117	NAULAIS, Jérôme	Funny Rag
EMR 4119	NAULAIS, Jérôme	Gospel Medley
EMR 4103	NAULAIS, Jérôme	Keep Cool
EMR 15002	NAULAIS, Jérôme	La Cueva del Dragon
EMR 4114	NAULAIS, Jérôme	La Paloma
EMR 4102	NAULAIS, Jérôme	Loch Ness
EMR 4116	NAULAIS, Jérôme	Memories of Russia
EMR 14007	NAULAIS, Jérôme	Pop Folk Suite
EMR 4104	NAULAIS, Jérôme	Tentacion
EMR 4100	NAULAIS, Jérôme	Vlady
EMR 4118	NAULAIS, Jérôme	Wiener Medley
EMR 4205	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Abide With Me (5)
EMR 4207	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amazing Grace (5)
EMR 4107	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amboss Polka
EMR 4111	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	American Patrol
EMR 4109	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Auf Euer Wohl
EMR 4443	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Aura Lee
EMR 14044	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Banana Boat Song
EMR 14012	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Battle Hymn Of The Republic
EMR 4097	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Bill Bailey
EMR 4113	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Can-Can
EMR 4206	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Candelight Walt-Auld Lang Syne (5)
EMR 4499	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Ciao, Bella, Ciao
EMR 14010	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Deep River
EMR 4209	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Down By the Riverside (5)
EMR 4093	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amazing Grace (5)
EMR 4210	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Glory, Glory, Halleluja (5)
EMR 4090	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Go Down Moses
EMR 4204	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Greensleeves (5)
EMR 4091	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Home on the Range
EMR 4203	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Il Silenzio (5)
EMR 4208	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Joshua Fit The Battle of Jericho (5)
EMR 4495	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Lil' Liza Jane
EMR 4112	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Little Brown Jug
EMR 4095	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Means That You're Grand
EMR 4110	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Mexican Hat Dance
EMR 14047	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Morning Has Broken
EMR 4203	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Nobody Knows the Trouble I've see (5)
EMR 4092	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Oh Happy Day
EMR 4094	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Oh! Susanna
EMR 14014	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scarborough Fair
EMR 4108	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Schneewalzer
EMR 14013	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scotland The Brave
EMR 4203	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	So Nimm Denn meine Hände (5)
EMR 14048	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	St. Louis Blues
EMR 4206	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Swing Low, Sweet Chariot (5)
EMR 14043	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Wade In The Water
EMR 4207	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	When The Saint Go Marching In (5)
EMR 443	NEWSOME, Roy	Two Contrasts
EMR 4088	NORIS, Günter	El Toro (4 Trombones)
EMR 405	PALESTRINA, G.	Ricercar del 1. Tuono (Sturzenegger)
EMR 420	PAPANDOPULO, B.	Kleine Suite
EMR 4201	PERGOLESİ, G.B.	Aria (5)
EMR 484	PEUERL, Paul	Tanzsuite (Angerer)
EMR 4007A	PHALESE, Pierre	Allemande (Michel) (8)
EMR 404	PRAETORIUS, M.	Französische Tänze (Bucher)
EMR 14036	PRYOR, Arthur	Bluebells Of Scotland
EMR 4201	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (5)
EMR 453	RICHARDS, Goff	Suite
EMR 4077	RICHARDS, Scott	Latin Fever
EMR 4333	RIMSKY-KORSAKOV	The Flight Of The Bumble Bee

4 Trombones (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 4096	ROME, Harold	South America Take It Away
EMR 4041	RYSER (Arr.)	007-James Bond
EMR 4009A	SCHEIDEMANN, H.	Präambulum
EMR 413	SCHEIDT, Samuel	Canzon
EMR 408	SCHEIDT, Samuel	Gelobet seist du, Jesu Christ
EMR 407	SCHEIN, J.H.	Padouana
EMR 4027A	SCHEIN, Johann H.	Intrada (Sturzenegger) (7)
EMR 414	SCHILTKNECHT, H.	Fighting Trombones
EMR 442	SCHILTKNECHT, H.	Noel Traditionnel
EMR 4007A	SCHUBERT, Franz	Ave Maria (Michel) (8)
EMR 4209	SCHUBERT, Franz	Ave Maria (Naulais) (5)
EMR 4204	SCHUBERT, Franz	Serenade (5)
EMR 4206	SCHUMANN, Robert	Träumerei (5)
EMR 4052	SHOSTAKOVITCH, D.	Waltz N° 2
EMR 4047L	SOUSA, John Ph.	Washington Post
EMR 4028	SPEER, Daniel	Sonata
EMR 406	SPONGA, F.	Aria Francese Seconda (Sturzenegger)
EMR 4203	STANLEY, John	Trumpet Voluntary (5)
EMR 423	STOERL, J.G.Ch.	Turmmusik
EMR 432	STONE, Jeffrey	All That Jazz
EMR 4494	STRAUSS, Johann	Emperor Waltz
EMR 14037	STRAUSS, Johann	Flerdermaus Overture
EMR 14008	STRAUSS, Johann	Radetzky March
EMR 4048	STRAUSS, Johann	Radetzky March
EMR 4027A	STURZENEGGER, K.	7 Quartette
EMR 4003	STURZENEGGER, K.	Choral-Partita
EMR 4045	STURZENEGGER, K.	Danses anglaises du 16ème siècle
EMR 5145	STURZENEGGER (Arr.)	11 Pieces (Barock)
EMR 19398	SULLIVAN, Arthur	The Lost Chord
EMR 14009	TAILOR, Norman	Inca Dance
EMR 4497	TAILOR, Norman	Paso Doble Ole
EMR 4122	TAILOR, Norman	Sousa Medley
EMR 412	TELEMANN, G.Ph.	Concerto a 4 (Reift)
EMR 4027A	TELEMANN, G.Ph.	Prélude et Fugue (Sturzenegger) (7)
EMR 419	TIBOR, Georg	Introduzione - Tema e Variazioni
EMR 4072	TRADITIONAL	Amen
EMR 4089	TRADITIONAL	El Choclo (4 Trombones)
EMR 468	TRADITIONAL	El Condor Pasa (Michel) (3)
EMR 468	TRADITIONAL	Funiculi Funicula (Michel) (3)
EMR 468	TRADITIONAL	Kalinka (Michel) (3)
EMR 4121	TRADITIONAL	O Sole Mio (Organ Optional)
EMR 4007A	VITTORIA, T.L.de	O Vos Omnes (Michel) (8)
EMR 422	VIVALDI, Antonio	Sinfonia "Al Santo Sepulcro"
EMR 4206	WAGNER, Richard	Brautchor aus Lohengrin (5)
EMR 4035A	WAGNER, Richard	Wedding March
EMR 411	ZITNIK, Joze	Ples

