

Im Frühtau zu Berge

1

♩ MM 96

Traditional
Satz: Peter Riedel

The musical score is written for a four-part vocal ensemble (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. It is in the key of B-flat major (two flats) and 4/4 time. The tempo is marked 'MM 96'. The score is divided into two systems. The first system contains the first two verses of the song. The second system contains the third verse and a final chorus. The lyrics are in German. The piano part includes chords F, Gm, C7, and Bb. A large, stylized watermark 'Stefan' is overlaid diagonally across the score.

1. Im Früh - tau zu Ber - ge wir geh'n, fal - le - ra!

Melodie

1. Im Früh - tau zu Ber - ge wir geh'n, fal - le - ra!

1. Im Früh - tau zu Ber - ge wir geh'n, - fal - le - ra!

1. Im Früh - tau zu Ber - ge wir geh'n, fal - le - ra!

Es grü - nen die Wäl - der, die Höh'n, fal - le - ra!

Es grü - nen die Wäl - der, die Höh'n, fal - le - ra!

Es grü - nen Wäl - der, die Höh'n, - fal - le - ra - la - la!

Es grü - nen die Wäl - der, die Höh'n, - fal - le - ra!

Wir wan - dern oh - ne Sor - gen - singend in den Sor - gen, noch

Wir wan - dern oh - ne Sor - gen - singend in den Mor - gen, noch

Fal - la - la - la, fal - la - la

Wir wan - dern oh - ne Sor - gen sin - gend in den Sor - gen, noch

2. Ihr alten und hochweisen Leut', fallera,
ihr denkt wohl, wir wären nicht gescheit, fallera.
Wer sollte aber singen,
wenn wir schon Grillen fingen
in dieser herrlichen Sommerzeit.....