

Böhmischer König

Polka

Komponist: Daniel Städler

Arrangeur: Michael Kuhn

Direktion

Dauer: 03:30

Schwierigkeitsgrad: 3

Ausgabe für 7er-Besetzung

Direktion

1. Flügelhorn in Bb

2. Flügelhorn in Bb

Trompete in Bb

Tenorhorn in Bb

Bariton in Bb

Bariton in C

C Bass 1

C Bass 2

Eb Bass

Bb Bass

Schlagzeug

»Böhmischer König« ist eine musikalische Hommage an den König der traditionellen Blasmusik: Ernst Mosch! Es gibt wohl unbestritten keinen Musiker, Orchesterleiter und Komponisten, der durch sein Wirken sowie seinen unvergleichlichen und unverwechselbaren Sound mehr Menschen in der Blasmusik-Szene inspiriert hat, als Mosch. Deshalb widmet der Schweizer Musiker und Komponist Daniel Städler diese Polka auch seinem großen Vorbild. Zusammen mit Michael Kuhn, der für das Arrangement verantwortlich zeichnet, schaffen die beiden Autoren einen Ohrwurm, der des Meisters würdig ist und auch Ihr Publikum begeistern wird!

TRIO

1.x tacet, 2.x Tutti (Flgh2 untere Stimme und Trp obere Stimme ad lib)

45 *f* *p, 2.x f* *1.x Solo, 2.x Tutti* *p, 2.x f*

57 *p, 2.x f*

65 *mf* *mf* *mf*

73 *p* *p* *p* *Φ*

81 *Tutti* *mf* *Tutti* *mf* *mf*