

# INHALT

Einführung: Der Sammelbegriff „Goth“ .....	11
--	----

## ERSTER TEIL

Dostojewskis Kinder .....	25
1. Kapitel: Dum Dum Boys ... und Girls .....	27
2. Kapitel: Erinnert ihr euch noch an Rudolf Heß? .....	47
3. Kapitel: Tot, untot .....	67
4. Kapitel: Siebzehn Sekunden Depression .....	89
5. Kapitel: Verschimmelt oder heilig? .....	113
6. Kapitel: Ernst sein und Spaß haben .....	131

## ZWEITER TEIL

Fledermäuse? 1982–1984 .....	149
7. Kapitel: Release the Bats – Die Fledermäuse sind los .....	151
8. Kapitel: Tod mit Mauern .....	177
9. Kapitel: Junge Glieder, dunkle Lieder .....	195
10. Kapitel: Mehr Porno als Grafik und kultiger als Cult .....	221

## **DRITTER TEIL**

Der Himmel hat sich verdüstert. 1986–2002 .....	241
11. Kapitel: Aufbruch der Missionare .....	243
12. Kapitel: Bacchanal und Chaos .....	263
13. Kapitel: Fünfzig Apparate und ein schwarzes Herz .....	281
14. Kapitel: Der große Zusammenbruch .....	301
15. Kapitel: Liebeslieder und Comebacks .....	327
16. Kapitel: Gebt den Leuten, was sie wollen .....	343
Epilog .....	361
Chronologie .....	368