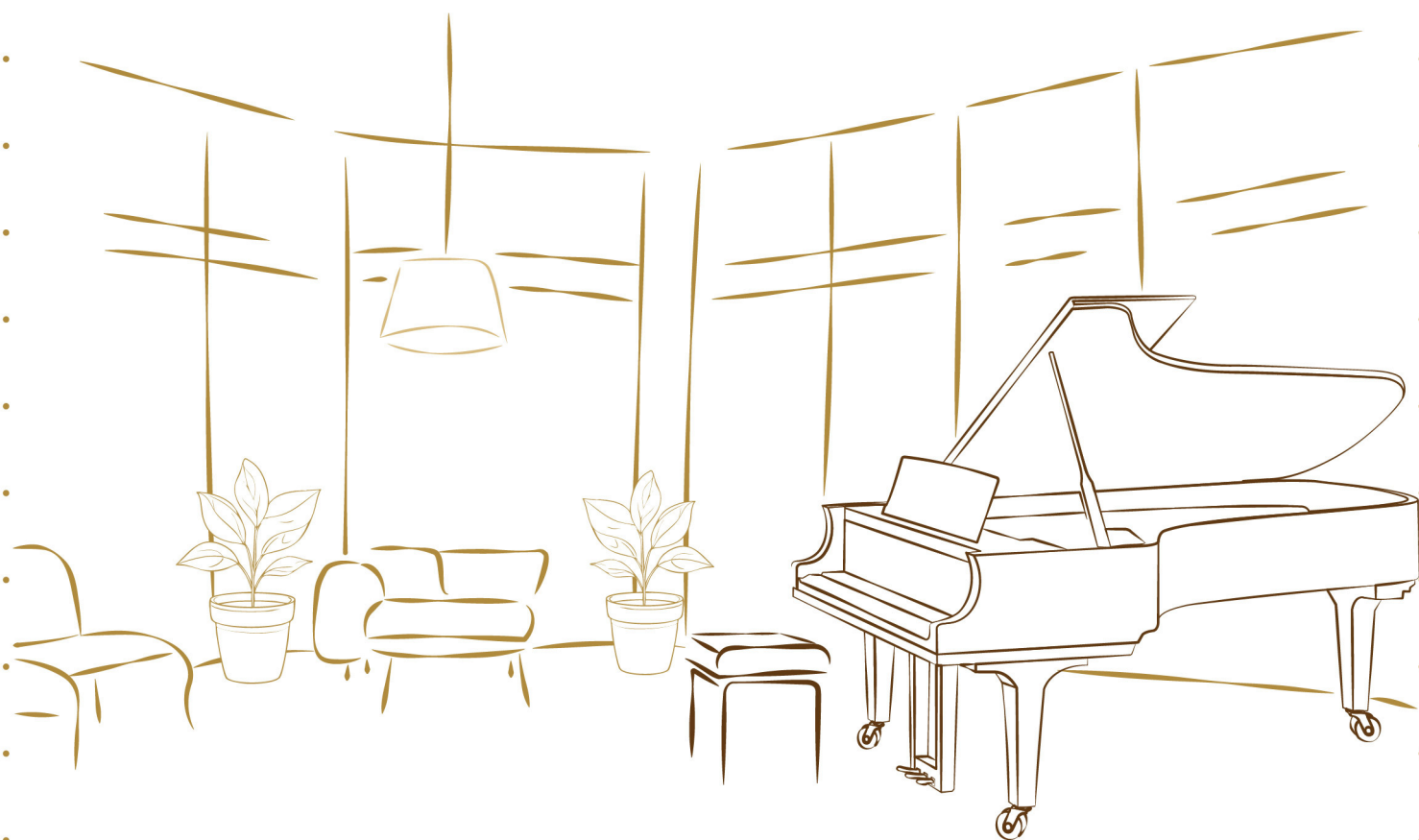


 classicato

PIANO LOUNGE

Calm & Clasice



Piano Lounge

Calm & Clasice

MUZICĂ

Erik Satie, Frédéric Chopin, Edvard Grieg, Dora Pejačević

GEN

Muzică ușoară, Lounge, Chill-out

INSTRUMENTE

Pian

Această ediție este destinată exclusiv uzului personal. Copierea, reproducerea sau distribuirea fără permisiune este interzisă prin lege și poate avea consecințe juridice.

Crearea și distribuirea
Soundnotation ca parte a Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Germania
www.soundnotation.com

Toate drepturile rezervate
© 2025 Classicato

Cuprins

Prefață	4
Arietta	5
Nocturnă Op. 9 Nr. 2	7
Gimnopedie Nr. 1	9
Dimineață	11
Berceuse Op. 2	13

Prefață

Într-o lume care se învâрте tot mai repede, oamenii tânjesc după momente de calm – acele pauze în care pur și simplu exiști, fără presiune și fără zgomot. **PIANO LOUNGE – Calm & Clasice** este creat exact pentru asta: muzică ce se strecoară în fundal, nu deranjează niciodată și se potrivește perfect – ca un companion discret într-o cafea primitoare, la lumina lumânărilor sau într-o seară relaxată în singurătate.

Această colecție reunește cinci piese care îndeplinesc acest rol cu măiestrie. **Arietta** deschide cu o melodie delicată, aproape șoptită, care alunecă pe clape ca lumina dimineții. **Nocturnă Op. 9 Nr. 2** urmează – un vis romantic în mi bemol major, cu linii cântătoare și arpegii moi care ating inima fără să insiste. **Gimnopedie Nr. 1** este însăși esența lounge-ului: un ritm lent și unduitor care lasă spațiu pentru gânduri fără să le tulbure. **Dimineață** pictează un tablou de ceață și soare răsărind cu doar câteva note – o piesă care atinge sufletul fără să rupă liniștea. Și finalul: **Berceuse**, un adevărat giuvaer ascuns – un peisaj sonor reflexiv și ambiental cu melodii legate care plutesc prin cameră și învâluie totul într-o profunzime moale și suspendată.

Fiecare piesă este aranjată pe doar două pagini, simplificată intenționat – nu trebuie să exersezi, doar să cânti sau să ascuți și să te bucuri. Aranjamentele respectă originale dar se reduc la esențial: melodie, armonie, atmosferă. Perfect ca fundal – la pian, într-o cafea sau acasă.

Așază-te, lasă muzica să curgă – și simte cum se instalează discret, fără să se impună, exact așa cum trebuie. Bine ai venit în lounge.

PREVIEW



Arietta

Piese lirice, Op. 12 Nr. 1 – Aranjament simplificat pentru pian

Muzică: Edvard Grieg

Poco Andante e sostenuto



PREVIEW



Nocturnă Op. 9 Nr. 2

Aranjament simplificat pentru pian

Muzică: Frédéric Chopin

Andante ♩ = 132

p *espress. dolce*

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

5

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

PREVIEW

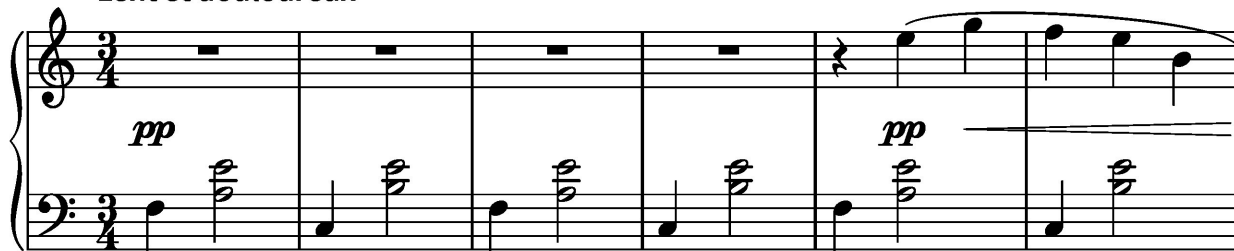


Gimnopedie Nr. 1

Aranjament simplificat pentru pian

Muzică: Erik Satie

Lent et douloureux



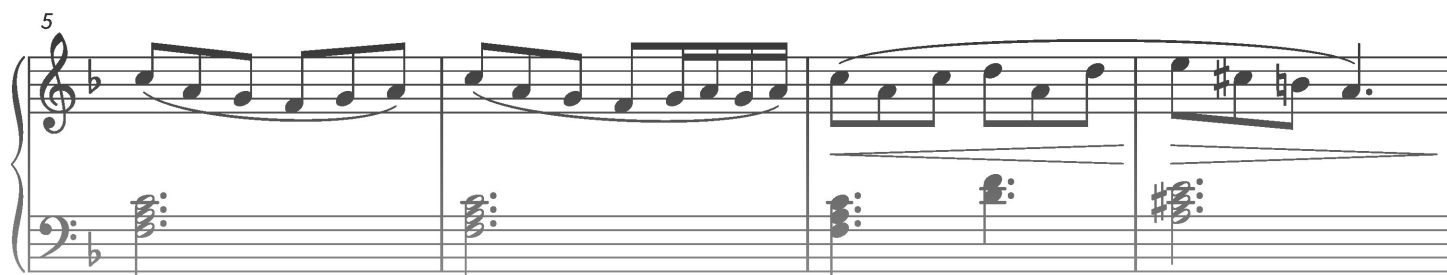
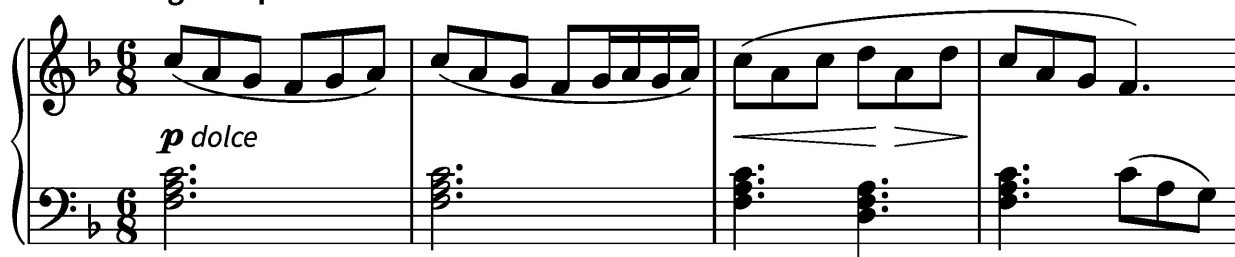
PREVIEW

Dimineață

din Peer Gynt, Op. 23 – Aranjament simplificat pentru pian

Muzică: Edvard Grieg

Allegretto pastorale ♩ = 60



PREVIEW

Berceuse Op. 2

Aranjament simplificat pentru pian

Muzică: Dora Pejačević



PREVIEW