Ceremonial Duet

I. Overture
II. Pavane
III. Siciliano
IV. Choral Toccata

E♭ Horn, Euphonium (𝄞) & Piano

Jean-François Michel

EMR 57678

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter

www.reift.ch

EDITIONS MARC REIFT
Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Jean-François Michel

Français: Jean-François Michel naît le 6 mars 1957. Il fait ses études musicales au conservatoire de Fribourg de 1965 à 1976. En 1975 il gagne la médaille de bronze au concours international de Genève. De 1976 à 1986, il est trompettiste solo de l'Orchestre philharmonique de Münich.
Dès 1986, il est professeur au conservatoire de Fribourg. Entre 1991 à 2001, il enseigne au conservatoire de Lausanne et de 1997 à 2004 à Genève pour les classes professionnelles.
Ses activités solistiques l'ont conduit dans de nombreux pays européens, ainsi qu'au Japon, au Brésil et en Argentine et aux USA. Il donne régulièrement des cours de maître essentiellement en Europe mais également dans d'autres parties du monde.
Il est membre du Nov'ars (quatuor de cuivres), Buccinatoris (ensemble de création musicale) et joue dans de nombreux orchestres.
Jean-François Michel est régulièrement invité comme jury lors de concours nationaux et internationaux.
Actuellement il enseigne au conservatoire de Fribourg, à la Haute Ecole de Musique de Lausanne site Fribourg ; il a dirigé le brass band de Fribourg de 2010 à 2012.
En tant que compositeur, sa musique est reconnue et jouée dans le monde entier. En gardant toujours sa personnalité et sa sincérité, son catalogue comprend des oeuvres allant d'un style très contemporain jusqu'à des compositions plus populaires. Dans ce catalogue, le côté pédagogique n'est pas en reste.
En 2017 a été invité comme compositeur en résidence au « Asia slider festival » à Hong Kong
Ses œuvres sont publiées aux éditions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift, Editions Rinner
« La musique c'est d'abord l'émotion … et puis le reste »

English: Jean-François Michel was born on the 6th of March 1957. He studied at Fribourg Conservatoire from 1965 to 1976, and in 1975 won the bronze medal at the Geneva international competition. From 1976 till 1986 he was principal trumpet in the Munich Philharmonic.
He has taught at the Fribourg Conservatoire since 1986. From 1991 till 2001, he was also professor at the Lausanne Conservatoire and from 1997 till 2004 at Geneva for the professional classes.
He has played as a soloist in many European countries, as well as in Japan, Brazil, Argentina and the USA. He regularly gives masterclasses in Europe and around the world. He is a member of the brass quartet Nov'ars and the Buccinatoris new music ensemble. He also plays in many orchestras.
He is often invited to be a jury member at national and international competitions, and at present he teaches at the Fribourg Conservatoire and at the Fribourg branch of the Haute Ecole de Musique. He conducted the Fribourg brass band from 2010 till 2012.
His compositions are played all over the world. Whilst maintaining his personal style and sincerity, his works range in style from contemporary to very popular. Many of his works have a pedagogical aspect.
In 2017 he was invited as composer in residence at the "Asia Slider Festival" in Hong Kong.
His works are published by Editions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift and Editions Rinner.
« La musique c'est d'abord l'émotion … et puis le reste » (Music is first of all emotion…and then everything else)

Deutsch: Jean-François Michel wurde am 6. März 1957 geboren. Er studierte von 1965 bis 1976 am Freiburger Konservatorium und gewann 1975 die Bronze-Medaille beim Genfer internationalen Wettbewerb in Genf. Von 1976 bis 1986 spielte er Solotrompete in der Münchner Philharmonie.
Er unterrichtet am Freiburger Konservatorium seit 1986. Von 1991 bis 2001 war er auch Professor am Lausanner Konservatorium. Von 1997 bis 2004 war er Professor für die Berufsklassen in Genf.
Er ist als Solist in vielen europäischen Ländern vorgetreten, so wie auch in Japan, Brasilien, Argentinien und den Vereinigten Staaten. Er leitet auch Meisterkurse in Europa und auch in andern Ländern der ganzen Welt. Er ist Mitglied des Blechquartetts Nov'ars und des zeitgenössischen Ensembles Buccinatoris.
Er wird oft als Jurymitglied bei nationalen und internationalen Wettbewerben eingeladen. Zur Zeit unterrichet er am Freiburger Konservatorium und an der Freiburger Zweigstelle der Haute Ecole de Musique. Von 2010 bis 2012 leitete er die Freiburger Brass Band.
Seine Kompositionen werden auf der ganzen Welt gespielt. Er schafft es, trotz verschiedenen Stilrichtungen vom Zeitgenössischen bis zum sehr populären, seine eigene Persönlichkeit und Ehrlichkeit aufzubewahren. Viele seiner Werke haben eine pädagogische Neigung.
2017 wurde er als *composer-in-residence* at beim "Asia Slider Festival" in Hong Kong eingeladen.
Seine Werke sind bei Editions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift und Editions Rinner verlegt.
« La musique c'est d'abord l'émotion … et puis le reste » (Die Musik ist zuerst Gefühl, erst danach kommt alles andere)

EDITIONS MARC REIFT
Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Photocopying is illegal!

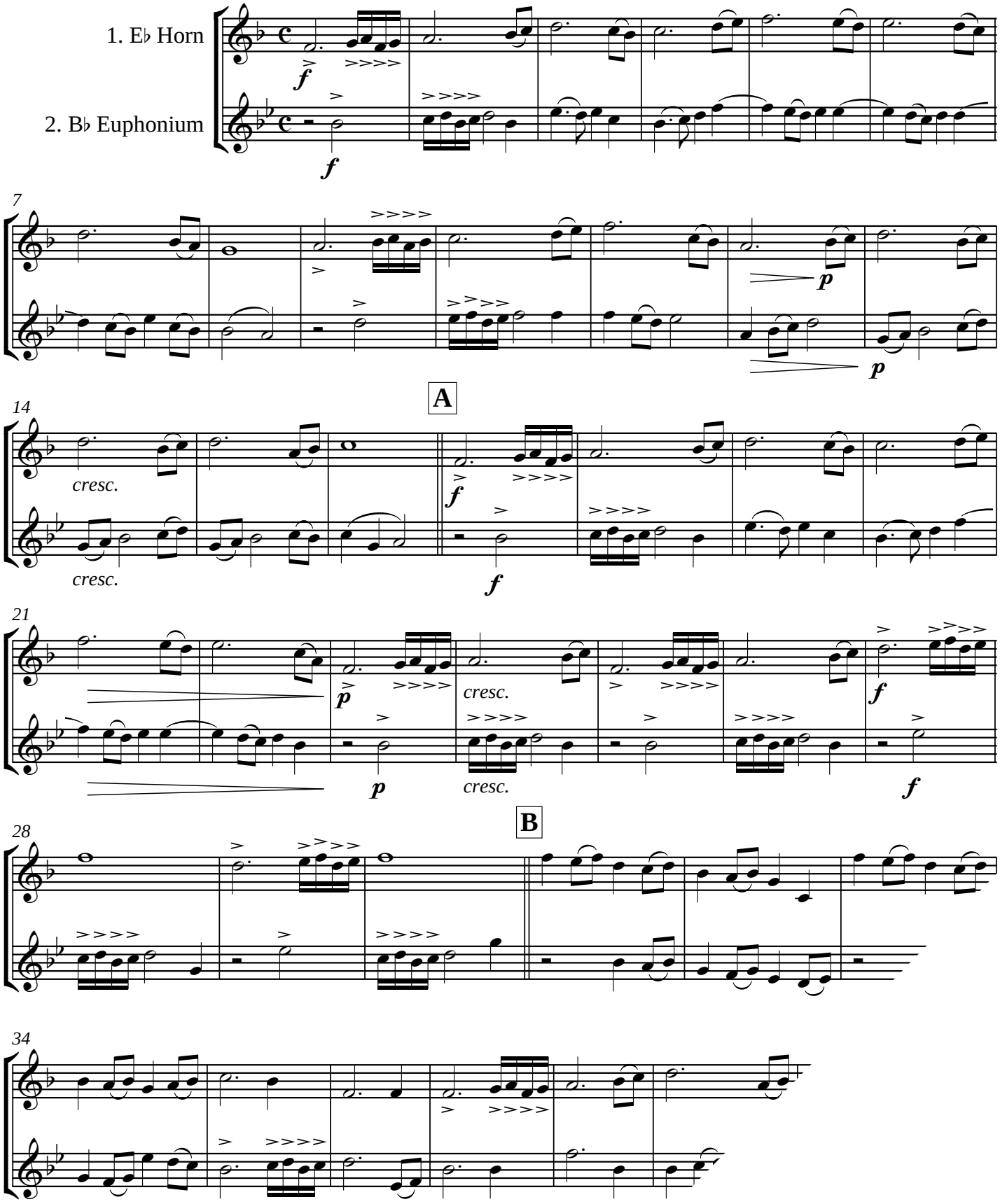
Ceremonial Duet

I. Overture

Jean-François Michel

Allegro ♩ = ca. 116

1. E♭ Horn
2. B♭ Euphonium



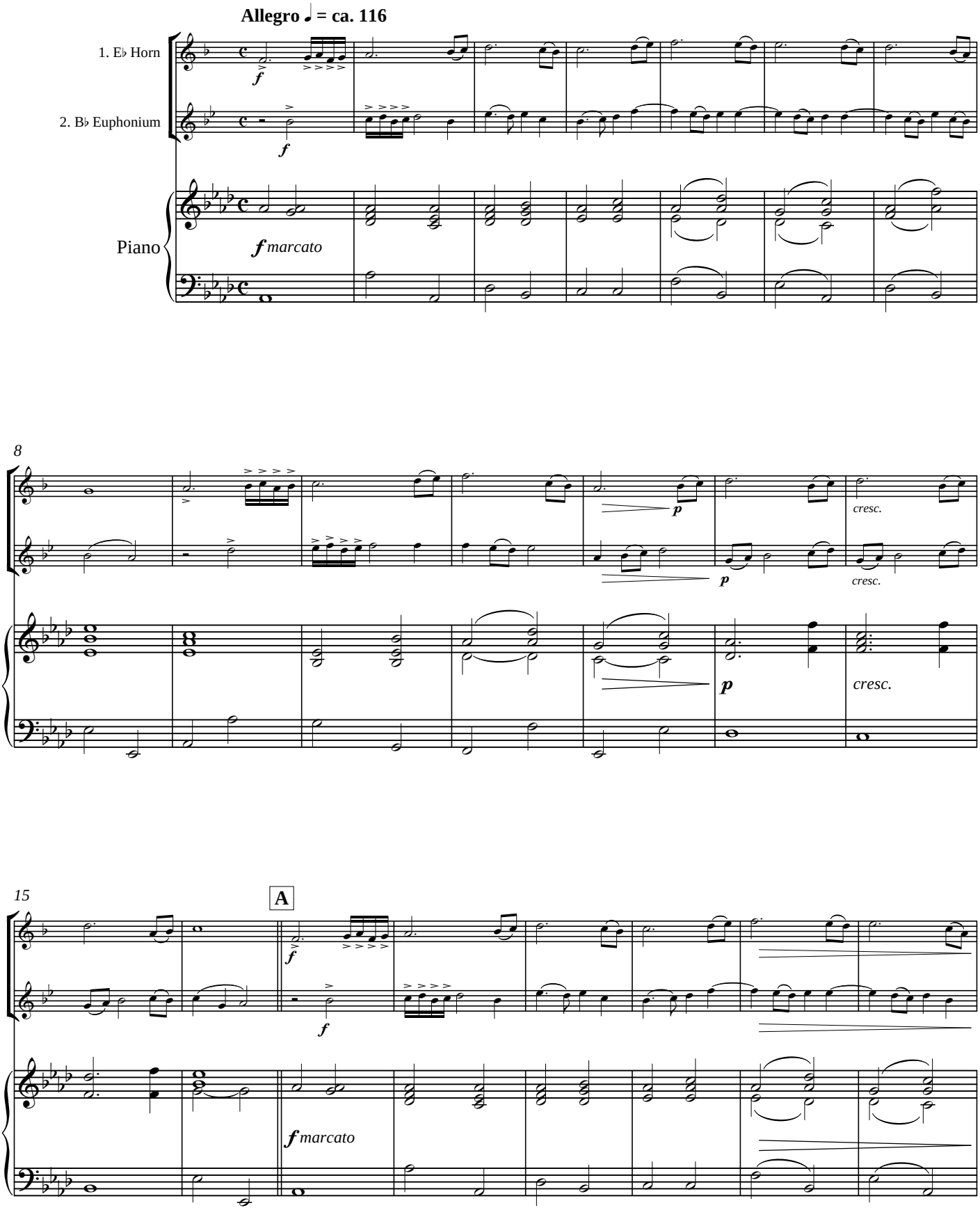
EMR 57678
© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED
www.reift.ch

Photocopying is illegal!

Ceremonial Duet

I. Overture

Jean-François Michel



EMR 57678
© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

23

p *cresc.* *f*

p *cresc.* *f*

30

B

36

C

ff

44

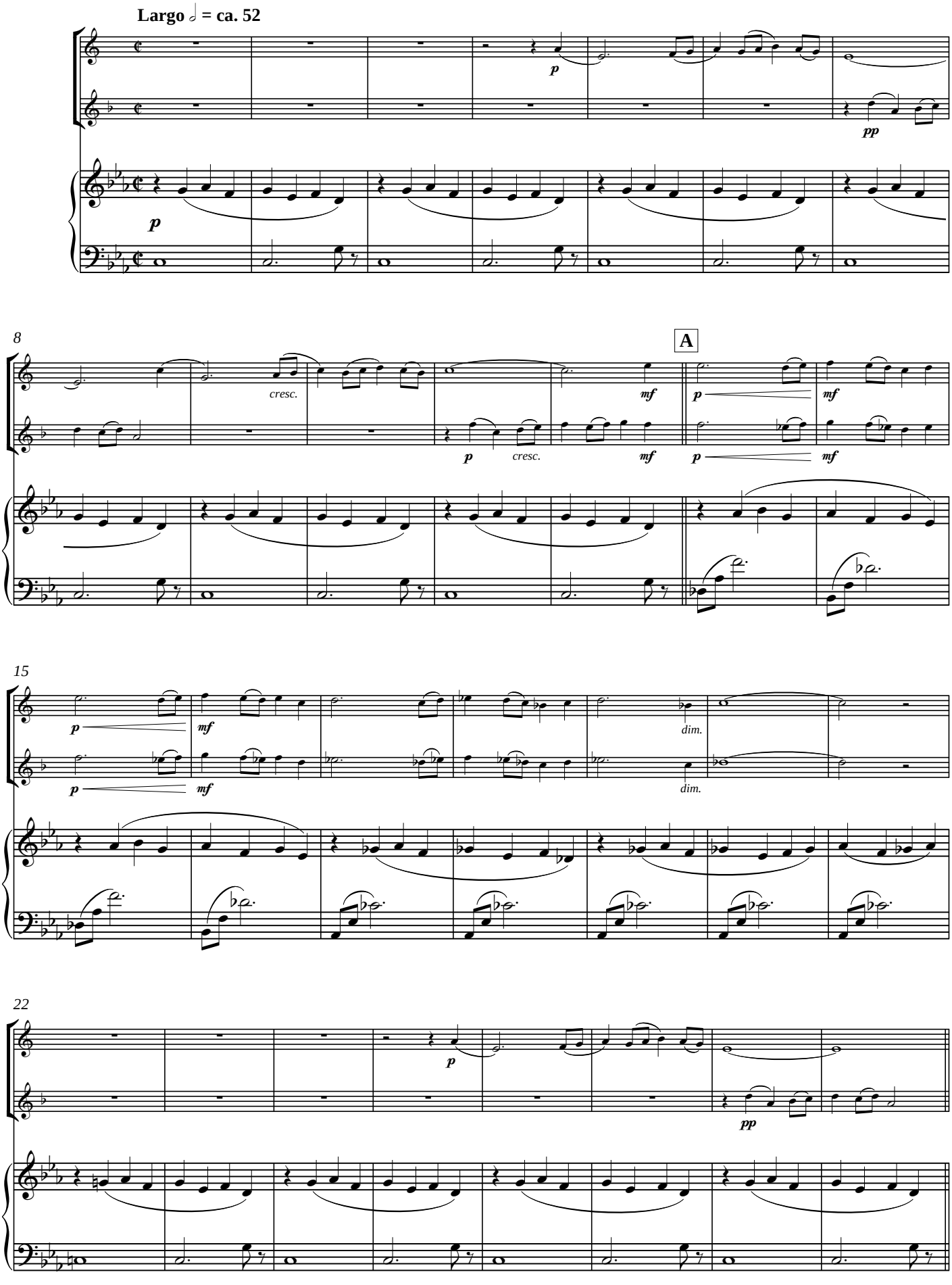
dim.

www.reift.ch

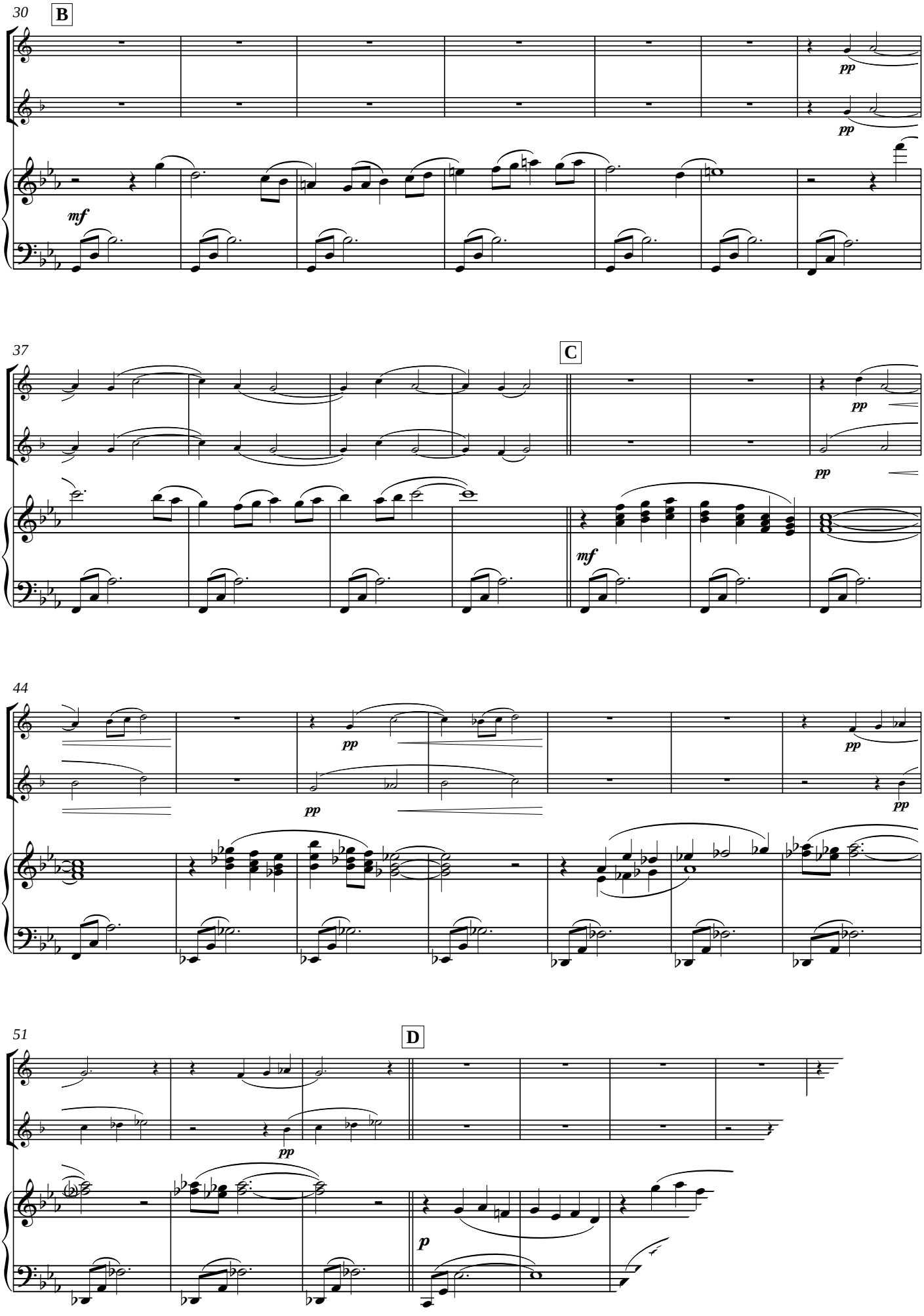
II. Pavane

Jean-François Michel

Largo 𝅗𝅥 **= ca. 52**



www.reift.ch

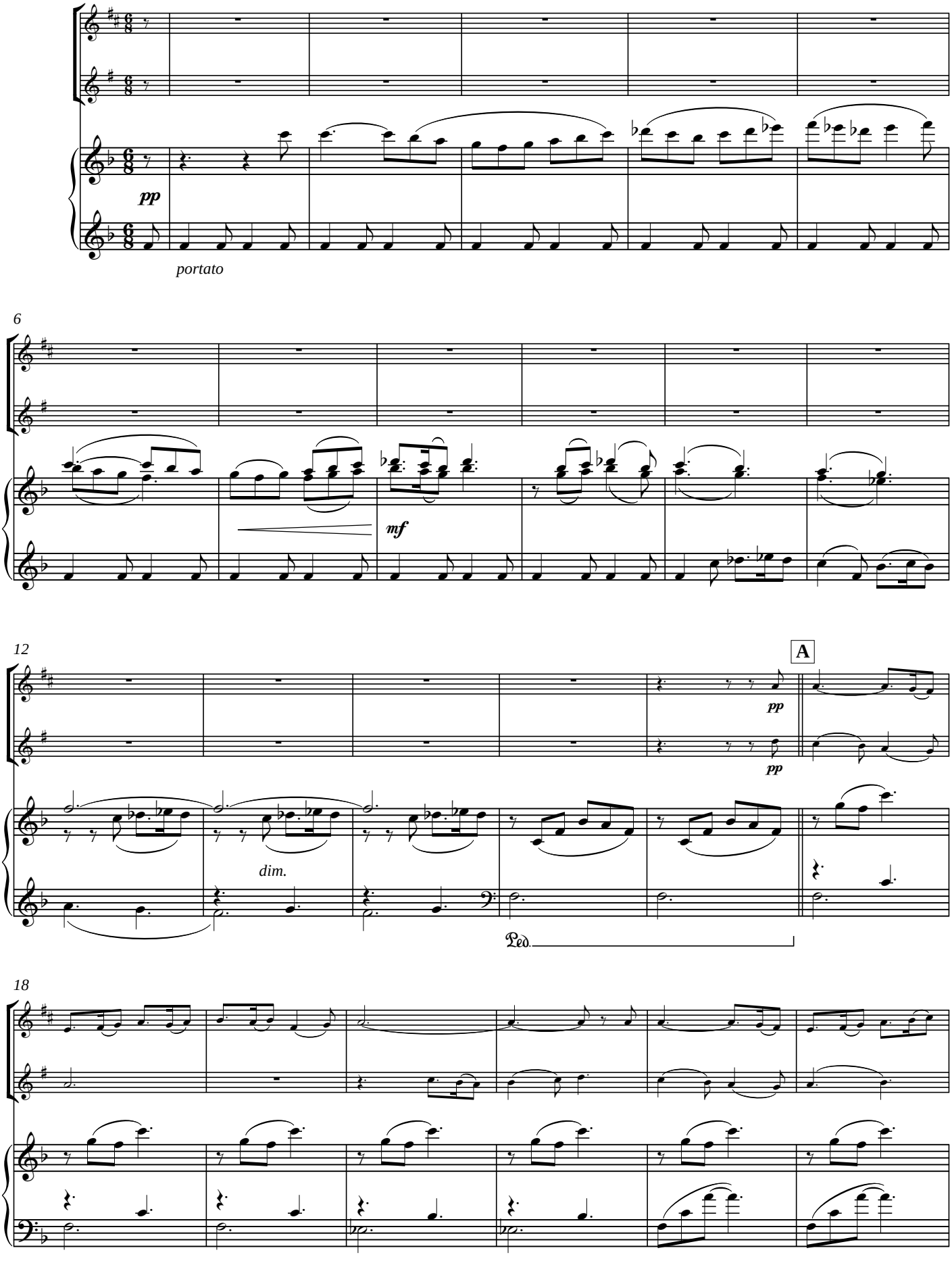


www.reift.ch

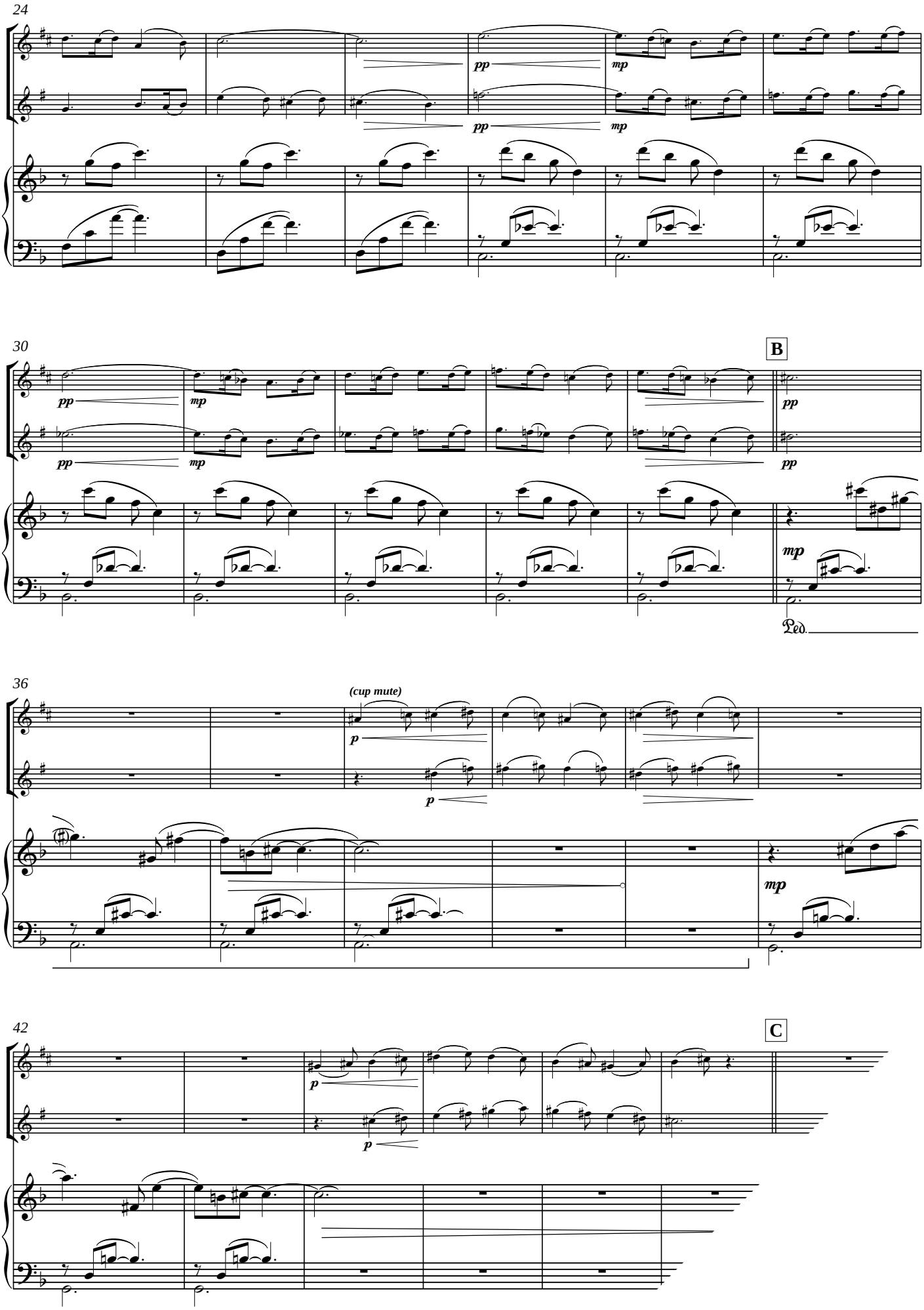
III. Siciliano

Jean-François Michel

Largo ♩. **= ca. 54**



www.reift.ch


24
pp
mp
30
B
Ped.
36
(cup mute)
42
C

IV. Choral Toccata

Jean-François Michel

Moderato ♩ = ca. 96

sim.

sim.

p *marcato*

8

A

p *cresc.*

p *cresc.*

p *cresc.*

15

sfp

sfp

ff

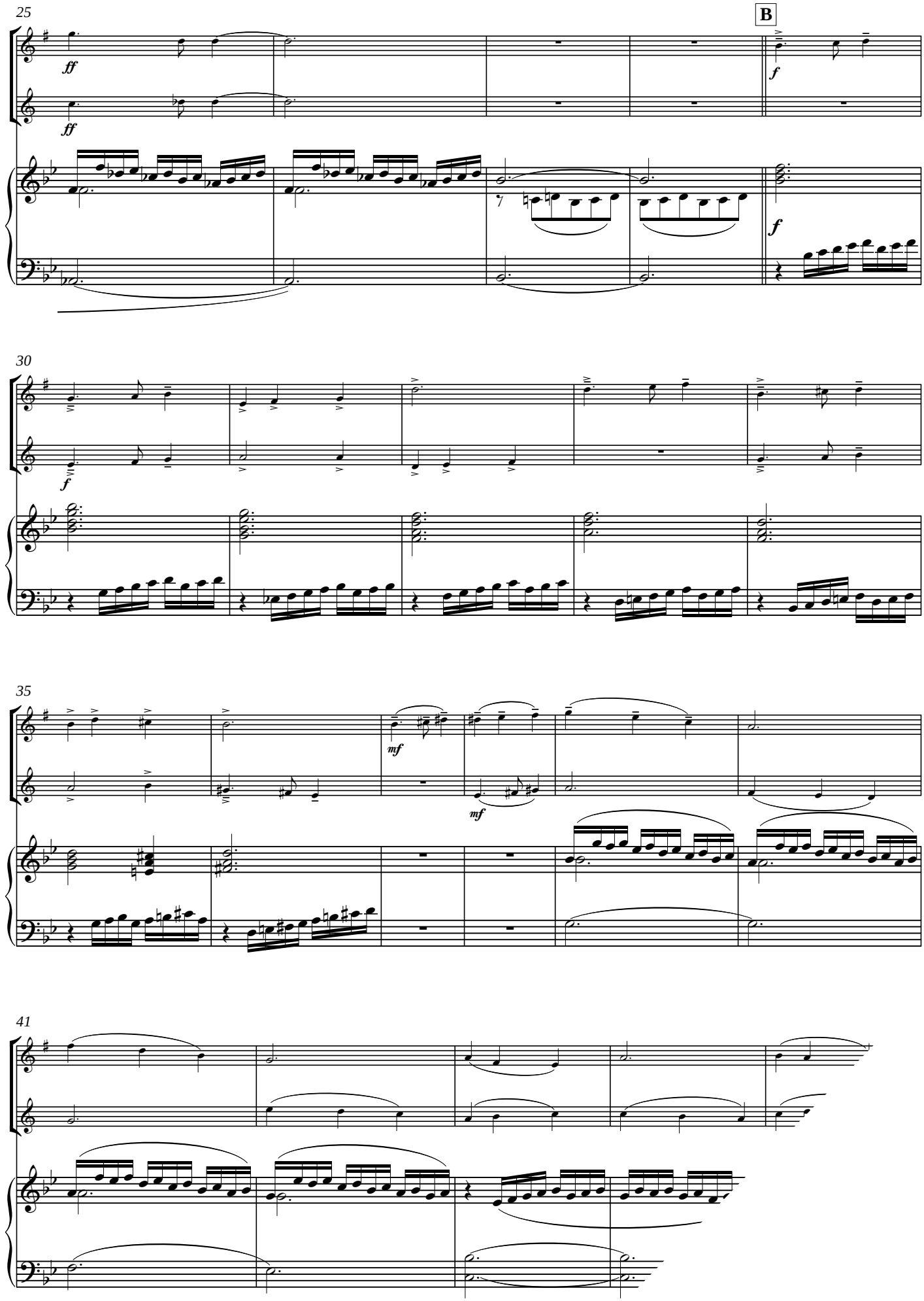
21

ff

ff

fp

fp



www.reift.ch

E♭ HORN, TROMBONE & PIANO (ORGAN)

EMR 5124G	BEATLES, The	Eleanor Rigby (3)
EMR 5123G	BEATLES, The	Hey Jude (3)
EMR 5122G	BEATLES, The	I Wanna Hold Your Hand (4)
EMR 5123G	BEATLES, The	It's for You (3)
EMR 5122G	BEATLES, The	Michelle (4)
EMR 5123G	BEATLES, The	Ob-la-di, Ob-la-da (3)
EMR 5124G	BEATLES, The	Penny Lane (3)
EMR 5124G	BEATLES, The	When I'm 64 (3)
EMR 5122G	BEATLES, The	Yellow Submarine (4)
EMR 5122G	BEATLES, The	Yesterday (4)
EMR 696K	FISCHER, Johann	March (Michel) (9)
EMR 696K	GLUCK, C.W.von	Marche Religieuse (Michel) (9)
EMR 696K	HÄNDEL, Georg Fr.	Air (Michel) (9)
EMR 696K	HÄNDEL, Georg Fr.	Ouvertüre aus der Wassermusik (9)
EMR 696K	HÄNDEL, Georg Fr.	Pifa aus der Messias (Michel) (9)
EMR 696K	HÄNDEL, Georg Fr.	Sinfonia e Gavotte (Michel) (9)
EMR 696K	HAYDN, Fr.J.	Hochzeitsmarsch (Michel) (9)
EMR 5122G	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Beatles Vol. 1 (4)
EMR 5123G	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Beatles Vol. 2 (3)
EMR 5124G	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Beatles Vol. 3 (3)
EMR 696K	PEZEL, Johann	Intrada (Michel) (9)
EMR 696K	PURCELL, Henry	Marche (Michel) (9)

E♭ HORN, TROMBONE & BRASS BAND

EMR 2766	CLARKE, Herbert	Cousins
EMR 3230	MOREN, Bertrand	Duel

E♭ HORN, EUPHONIUM & PIANO

EMR 14235	DEBONS, Eddy	Saltatio Diabolica

E♭ HORN, EUPHONIUM & PIANO (ORGAN)

EMR 5124G	BEATLES, The	Eleanor Rigby (3)
EMR 5123G	BEATLES, The	Hey Jude (3)
EMR 5122G	BEATLES, The	I Wanna Hold Your Hand (4)
EMR 5123G	BEATLES, The	It's for You (3)
EMR 5122G	BEATLES, The	Michelle (4)
EMR 5123G	BEATLES, The	Ob-la-di, Ob-la-da (3)
EMR 5124G	BEATLES, The	Penny Lane (3)
EMR 5124G	BEATLES, The	When I'm 64 (3)
EMR 5122G	BEATLES, The	Yellow Submarine (4)
EMR 5122G	BEATLES, The	Yesterday (4)
EMR 696K	FISCHER, Johann	March (Michel) (9)
EMR 696K	GLUCK, C.W.von	Marche Religieuse (Michel) (9)
EMR 696K	HÄNDEL, Georg Fr.	Air (Michel) (9)
EMR 696K	HÄNDEL, Georg Fr.	Ouvertüre aus der Wassermusik (9)
EMR 696K	HÄNDEL, Georg Fr.	Pifa aus der Messias (Michel) (9)
EMR 696K	HÄNDEL, Georg Fr.	Sinfonia e Gavotte (Michel) (9)
EMR 696K	HAYDN, Fr.J.	Hochzeitsmarsch (Michel) (9)
EMR 5122G	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Beatles Vol. 1 (4)
EMR 5123G	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Beatles Vol. 2 (3)
EMR 5124G	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Beatles Vol. 3 (3)
EMR 696K	PEZEL, Johann	Intrada (Michel) (9)
EMR 696K	PURCELL, Henry	Marche (Michel) (9)

E♭ HORN, EUPHONIUM & BRASS BAND

EMR 2766	CLARKE, Herbert	Cousins
EMR 3800	DEBONS, Eddy	Saltatio Diabolica
EMR 3230	MOREN, Bertrand	Duel
EMR 3340	NAULAIS, Jérôme	Down By The Riverside

E♭ HORN, B♭ BASS & BRASS BAND

EMR 2766	CLARKE, Herbert	Cousins

TROMBONE, EUPHONIUM & PIANO

EMR 5323	MORTIMER, John G.	Happy Birthday

TROMBONE, EUPHONIUM & PIANO (ORGAN)

EMR 930W	BACH, Johann S.	Aria (Reift) (5)
EMR 930W	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary (Reift) (5)
EMR 930W	MENDELSSOHN, F.	Wedding March (Armitage) (5)
EMR 930W	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (Reift) (5)
EMR 930W	WAGNER, Richard	Bridal Chorus (Armitage) (5)

TROMBONE, EUPHONIUM & CD PLAYBACK

EMR 931W	BACH, Johann S.	Aria + CD (Reift) (5)
EMR 931W	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary + CD (Reift) (5)
EMR 931W	MENDELSSOHN, F.	Wedding March + CD (Armitage) (5)
EMR 931W	PURCELL, Henry	Trumpet Tune + CD (Reift) (5)
EMR 931W	WAGNER, Richard	Bridal Chorus + CD (Armitage) (5)

TROMBONE, EUPHONIUM & WIND BAND

EMR 11382	BOWMAN, Euday L.	12th Street Rag
EMR 10417	SUBA, Eduardo	Latin Lovers

TROMBONE, E♭ BASS & BRASS BAND

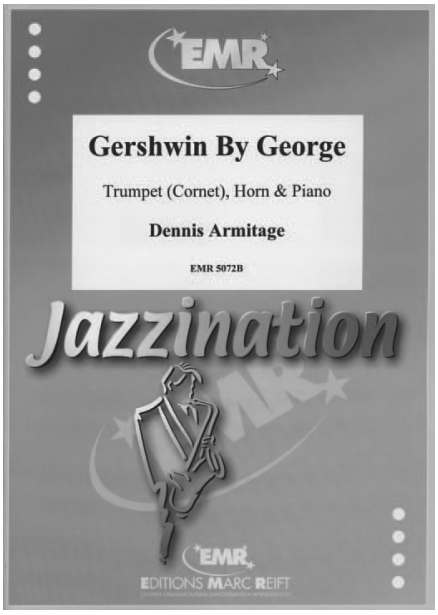
EMR 3297	MOREN, Bertrand	Discovery

TROMBONE, TUBA & PIANO

EMR 5324	MORTIMER, John G.	Happy Birthday
EMR 936V	SHOSTAKOVITCH, D.	Waltz N° 2

TROMBONE, TUBA & PIANO (ORGAN)

EMR 930X	BACH, Johann S.	Aria (Reift) (5)
EMR 930X	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary (Reift) (5)
EMR 930X	MENDELSSOHN, F.	Wedding March (Armitage) (5)
EMR 930X	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (Reift) (5)
EMR 930X	WAGNER, Richard	Bridal Chorus (Armitage) (5)

TROMBONE, TUBA & CD PLAYBACK

EMR 931X	BACH, Johann S.	Aria + CD (Reift) (5)
EMR 931X	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary + CD (Reift) (5)
EMR 931X	MENDELSSOHN, F.	Wedding March + CD (Armitage) (5)
EMR 931X	PURCELL, Henry	Trumpet Tune + CD (Reift) (5)
EMR 931X	WAGNER, Richard	Bridal Chorus + CD (Armitage) (5)