

# Inhalt

|                                                                 |    |
|-----------------------------------------------------------------|----|
| Vorwort . . . . .                                               | 5  |
| Gespräch mit Wolfgang Köhler. . . . .                           | 7  |
| Werkanalysen . . . . .                                          | 57 |
| Analyse der Klaviersonate in Gis, op. 3 . . . . .               | 57 |
| Zum Streichtrio-Zyklus . . . . .                                | 65 |
| Zur Sinfonie Nr. 3, op. 42 . . . . .                            | 75 |
| Zu Kompositionstechniken im „Konzert für Orchester“, op. 50 . . | 83 |
| Werkverzeichnis (bis 1981) . . . . .                            | 93 |