

Quartett Nr. 1 D-Dur
für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello

I

Antonio Casimir Cartellieri

(1772-1807)

Herausgeber: Bodo Koenigsbeck

Allegro moderato

Klarinette in A

Violine

Viola

Violoncello

10

19

28

35

* denkbar ist hier auch ein Doppelschlag wie in den Parallelstellen der Streicher, aber in der Handschrift steht immer explizit ein Triller.
A turn is also conceivable here, as in the parallel passages for the strings, but in the manuscript there is always an explicit trill.

40

Solo

49

54

59

tr
dolce
dolce
dolce
p

68

281 *morendo*

Larghetto II

12

20

25

64

pp

III

Menuetto Allegro

p *cresc.* *f* *sf* *p*

9

cresc. *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

21

p *cresc.* *f* *sf* *p* *cresc.* *f* *sf* *p* *cresc.* *f* *sf*

30

p *cresc.* *f* *sf* *p* *cresc.* *f* *sf* *p* *cresc.* *f* *sf*

Trio

pp sf

sf

(sf)

Menuetto da capo

Rondo. Allegro (semplice)

IV

p sf

sf f

24

sf sf sf sf

Solo
p dolce

p

34

p

p

48

p

p

61

Solo

69

* im Autograph steht hier und in Takt 57 ein Triller
in the autograph there is a trill here and in bar 57

129

sf sf sf sf sf sf sf sf

f

f

142

f sf sf sf sf sf sf sf

f

f

Minore

f

p

p

f

166

pp f (p)

pp sf (p)

pp sf (p)

pp sf (p)

181

Solo

sf

sf