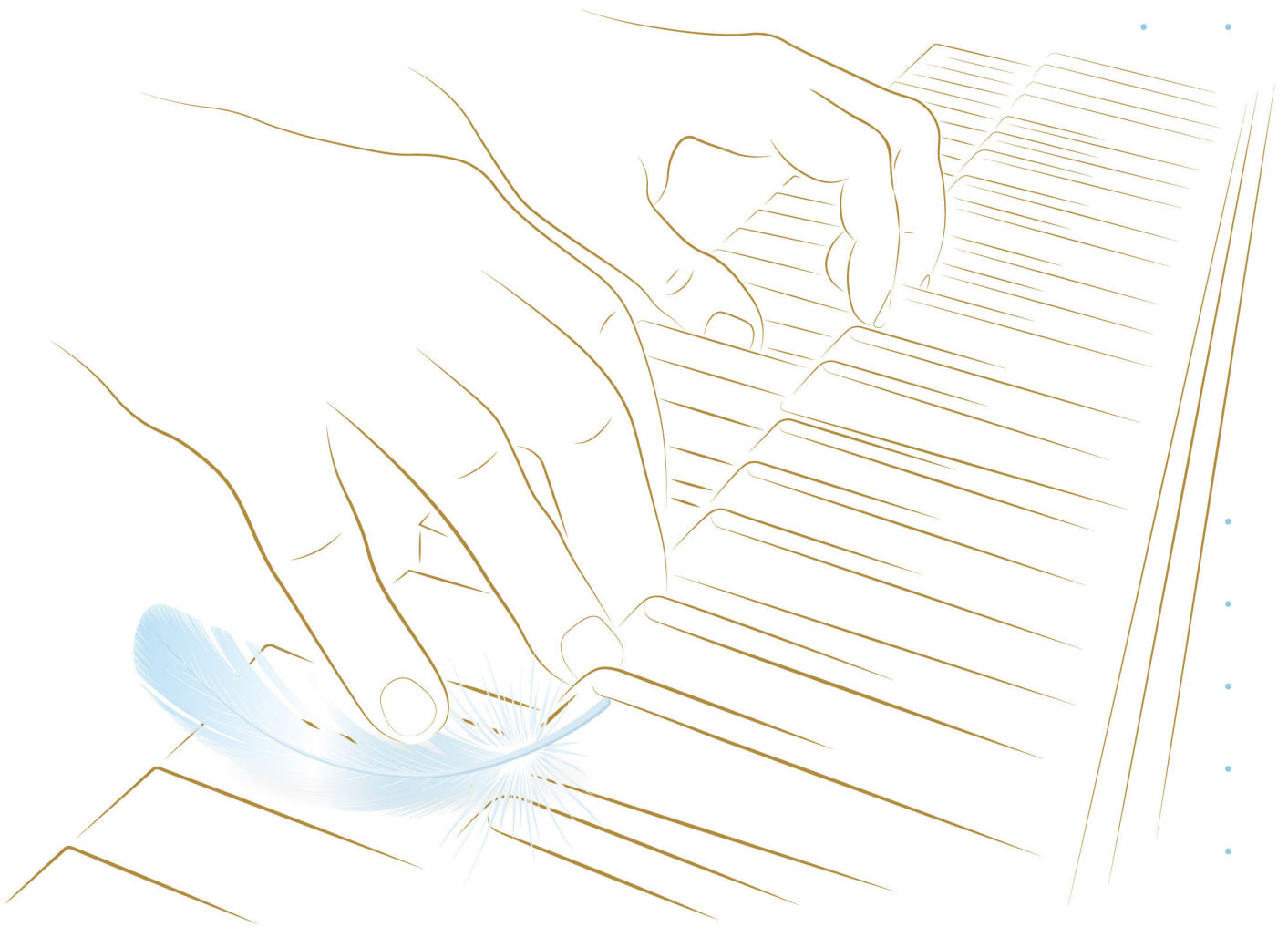


LEISE KLÄNGE AM KLAVIER

VEREINFACHTE WERKE FÜR
STILLE AUGENBLICKE



Leise Klänge am Klavier

Vereinfachte Werke für stille Augenblicke

MUSIK	Johann Sebastian Bach, Erik Satie, Ludwig van Beethoven, Claude Debussy, Edvard Grieg
ARRANGEMENT	Martin Malto
GENRE	Klassik, Klaviermusik
BESETZUNG	Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Transkription und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2025 Classicato

Inhaltsverzeichnis

Vorwort zu Leise Klänge am Klavier	4
Praeludium in C-Dur, BWV 846a	5
Gymnopédie n° 1	7
Für Elise, WoO 59	9
Clair de lune	10
Wächterlied	12

Vorwort zu Leise Klänge am Klavier

Vereinfachte Werke für stille Augenblicke

Leise Klänge am Klavier wurde mit großer Sorgfalt zusammengestellt, um die beruhigende Magie stiller Momente in leicht zugänglichen Klavierstücken einzufangen. Die Werke sind vereinfacht und auf ihre musikalische Essenz reduziert, sodass du ohne viel Übung direkt in die Melodien eintauchen und die sanfte Poesie dieser Kompositionen am Klavier genießen kannst.

Diese Sammlung richtet sich an Anfänger ebenso wie an Pianisten mit wenigen Jahren Klaviererfahrung. In dieser Ausgabe erwarten dich zeitlose Stücke wie das Praeludium in C-Dur, BWV 846a von Johann Sebastian Bach, dessen fließende Arpeggien eine meditative Ruhe verströmen. Für Momente der Träumerei lädt die Gymnopédie n° 1 von Erik Satie mit ihrer minimalistischen Eleganz ein. Für Elise, WoO 59 von Ludwig van Beethoven bringt das weltberühmte Motiv dieses Stückes leicht zugänglich in die Fingerspitzen. Ein Motiv, das das Herz erwärmt und mit gefühlvollen Wiederholungen meditativen Charakter bekommen kann. Clair de lune von Claude Debussy fängt die poetische Atmosphäre des Mondlichts ein, während das Wächterlied von Edvard Grieg mit seiner zarten Ausdruckskraft die Seele beruhigt.

Diese Werke verkörpern die Essenz stiller, besinnlicher Augenblicke und eignen sich hervorragend, um ohne viel Übung beruhigende Melodien auf dem Klavier auszuprobieren. Zudem kannst du aus diesen Stücken schnell ein Programm für entspannte Abende oder intime Aufführungen für Familie und Freunde zusammenstellen.

Diese Sammlung wird dir durch ihre Schlichtheit und Einfachheit schnell Freude bereiten und dir helfen, dich mühelos in die Werke einzuarbeiten. Vielleicht inspiriert sie dich auch dazu, die Originalwerke auszuprobieren, die ebenfalls in der Reihe Classicato erschienen sind. Lass dich von dieser Ausgabe dazu inspirieren, die Sanftheit und Poesie stiller Momente auf dem Klavier zum

PREVIEW



Praeludium in C-Dur, BWV 846a

Musik: Johann Sebastian Bach



PREVIEW

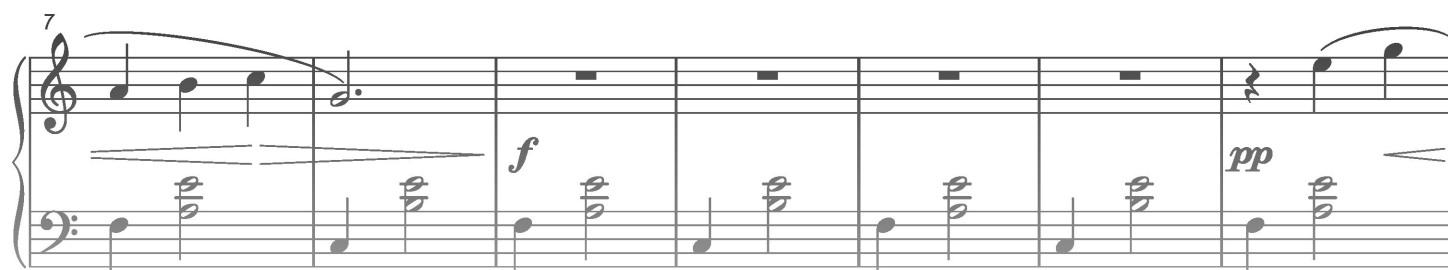


Gymnopédie n° 1

Vereinfachte Fassung

Musik: Erik Satie

Lent et douloureux



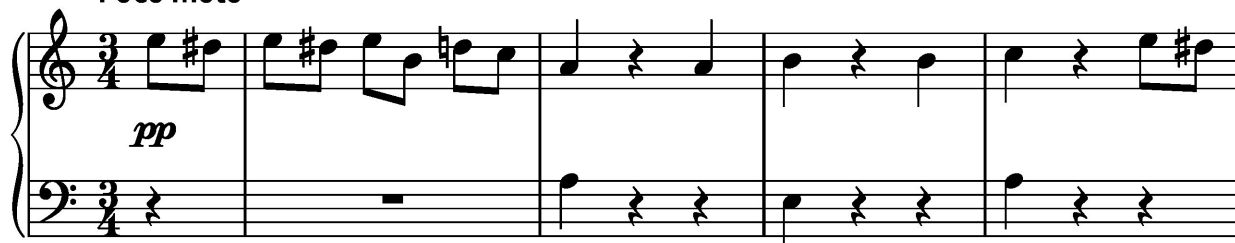
PREVIEW

Für Elise, WoO 59

Vereinfachte Fassung

Musik: Ludwig van Beethoven

Poco moto



PREVIEW



Clair de lune

Vereinfachte Fassung

Musik: Claude Debussy

Andante très expressif



PREVIEW

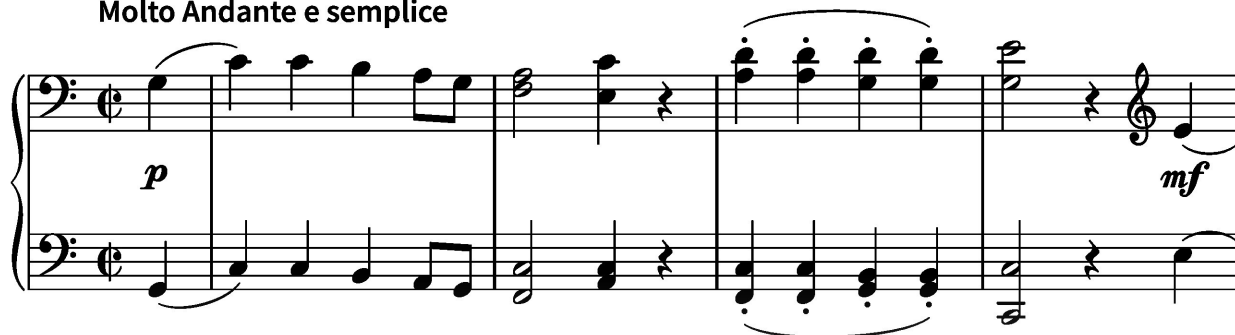


Wächterlied

Vereinfachte Fassung

Musik: Edvard Grieg

Molto Andante e semplice



PREVIEW

