

Auf der Reeperbahn nachts um halb eins

Text und Musik Ralph Arthur Roberts
Bearbeitung Hermann Männecke

Klarinette I in B / Direktion

Walzertempo

f Fine

mf

mf

f

p

mf

f *rit.* *p*

Refrain *a tempo* *mf*

1.

rit. *p* 2.

Da capo al Fine

Auf der Reeperbahn nachts um halb eins

Text und Musik Ralph Arthur Roberts
Bearbeitung Hermann Männecke

Flügelhorn I in B

Walzertempo

f Fine

mf

mf

f

mf

mf

mf

rit. *p* *sfz* *a tempo*

1.

mf *rit.* *p* 2.

Da Capo al Fine