

**ORIGINAL  
ARRANGEMENT**



# WAS MÜSSEN DAS FÜR BÄUME SEIN

---

KLAVIER, GESANG  
& GITARRE

# Was müssen das für Bäume sein?

<b>MUSIK</b>	traditional
<b>ARRANGEMENT</b>	Martin Malto
<b>GENRE</b>	Kinderlied
<b>BESETZUNG</b>	Klavier, Gesang und Gitarre

---

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten  
© 2022 Bambina Tunes

Veröffentlicht

**Sonokraft**  
Hamburger Str. 180  
22083 Hamburg  
Deutschland

Transkription durch Soundnotation  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

# Was müssen das für Bäume sein?

Musik: traditional

♩ = 100

Stimme

Klavier

4

1. Was müs-sen das für Bäu-me sein, wo die gro - ßen E -

The image shows a musical score for a song. The title is 'Was müssen das für Bäume sein?'. The music is traditional. The score is in 4/4 time with a tempo of 100 beats per minute. It features a vocal line (Stimme) and a piano accompaniment (Klavier). The piano part consists of a right-hand melody and a left-hand bass line. The vocal line has a melody with lyrics. The score is divided into two systems. The first system has 8 measures, and the second system has 8 measures. The key signature has one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The tempo is marked as 100. The score includes guitar chord diagrams for each measure. The chords are: F, Bb/F, F, Dm, C/E, F, C/E, F in the first system, and C7, F, F, Bb, F, Dm, C7, F in the second system. The lyrics are: '1. Was müs-sen das für Bäu-me sein, wo die gro - ßen E -'.

# PREVIEW

10

C<sup>7</sup> F Dm C<sup>7</sup> F

und da - zwi - schen Zwi - schen - räu - me, wo die gro - ßen E -

12

C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> F

le - fan - ten spa - zie - ren geh'n, oh - ne sich zu sto - ßen!

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

PREVIEW