

Tre Divertimenti

Clarinet & Piano

Jean-François Michel

EMR 71737

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Jean-François Michel



Français: Jean-François Michel naît le 6 mars 1957. Il fait ses études musicales au conservatoire de Fribourg de 1965 à 1976. En 1975 il gagne la médaille de bronze au concours international de Genève. De 1976 à 1986, il est trompettiste solo de l'Orchestre philharmonique de Munich.

Dès 1986, il est professeur au conservatoire de Fribourg. Entre 1991 à 2001, il enseigne au conservatoire de Lausanne et de 1997 à 2004 à Genève pour les classes professionnelles.

Ses activités solistiques l'ont conduit dans de nombreux pays européens, ainsi qu'au Japon, au Brésil et en Argentine et aux USA. Il donne régulièrement des cours de maître essentiellement en Europe mais également dans d'autres parties du monde.

Il est membre du Nov'ars (quatuor de cuivres), Buccinatoris (ensemble de création

musicale) et joue dans de nombreux orchestres.

Jean-François Michel est régulièrement invité comme jury lors de concours nationaux et internationaux.

Actuellement il enseigne au conservatoire de Fribourg, à la Haute Ecole de Musique de Lausanne site Fribourg ; il a dirigé le brass band de Fribourg de 2010 à 2012.

En tant que compositeur, sa musique est reconnue et jouée dans le monde entier. En gardant toujours sa personnalité et sa sincérité, son catalogue comprend des oeuvres allant d'un style très contemporain jusqu'à des compositions plus populaires. Dans ce catalogue, le côté pédagogique n'est pas en reste.

En 2017 a été invité comme compositeur en résidence au « Asia slider festival » à Hong Kong

Ses œuvres sont publiées aux éditions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift, Editions Rinner

« *La musique c'est d'abord l'émotion ... et puis le reste* »

English: Jean-François Michel was born on the 6th of March 1957. He studied at Fribourg Conservatoire from 1965 to 1976, and in 1975 won the bronze medal at the Geneva international competition. From 1976 till 1986 he was principal trumpet in the Munich Philharmonic.

He has taught at the Fribourg Conservatoire since 1986. From 1991 till 2001, he was also professor at the Lausanne Conservatoire and from 1997 till 2004 at Geneva for the professional classes.

He has played as a soloist in many European countries, as well as in Japan, Brazil, Argentina and the USA. He regularly gives masterclasses in Europe and around the world. He is a member of the brass quartet Nov'ars and the Buccinatoris new music ensemble. He also plays in many orchestras.

He is often invited to be a jury member at national and international competitions, and at present he teaches at the Fribourg Conservatoire and at the Fribourg branch of the Haute Ecole de Musique. He conducted the Fribourg brass band from 2010 till 2012.

His compositions are played all over the world. Whilst maintaining his personal style and sincerity, his works range in style from contemporary to very popular. Many of his works have a pedagogical aspect.

In 2017 he was invited as composer in residence at the "Asia Slider Festival" in Hong Kong.

His works are published by Editions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift and Editions Rinner.

« *La musique c'est d'abord l'émotion ... et puis le reste* » (*Music is first of all emotion...and then everything else*)

Deutsch: Jean-François Michel wurde am 6. März 1957 geboren. Er studierte von 1965 bis 1976 am Freiburger Konservatorium und gewann 1975 die Bronze-Medaille beim Genfer internationalen Wettbewerb in Genf. Von 1976 bis 1986 spielte er Solotrompete in der Münchner Philharmonie.

Er unterrichtet am Freiburger Konservatorium seit 1986. Von 1991 bis 2001 war er auch Professor am Lausanner Konservatorium. Von 1997 bis 2004 war er Professor für die Berufsklassen in Genf.

Er ist als Solist in vielen europäischen Ländern vorgetreten, so wie auch in Japan, Brasilien, Argentinien und den Vereinigten Staaten. Er leitet auch Meisterkurse in Europa und auch in andern Ländern der ganzen Welt. Er ist Mitglied des Blechquartetts Nov'ars und des zeitgenössischen Ensembles Buccinatoris.

Er wird oft als Jurymitglied bei nationalen und internationalen Wettbewerben eingeladen. Zur Zeit unterrichtet er am Freiburger Konservatorium und an der Freiburger Zweigstelle der Haute Ecole de Musique. Von 2010 bis 2012 leitete er die Freiburger Brass Band. Seine Kompositionen werden auf der ganzen Welt gespielt. Er schafft es, trotz verschiedenen Stilrichtungen vom Zeitgenössischen bis zum sehr populären, seine eigene Persönlichkeit und Ehrlichkeit aufzubewahren. Viele seiner Werke haben eine pädagogische Neigung.

2017 wurde er als *composer-in-residence* at beim "Asia Slider Festival" in Hong Kong eingeladen.

Seine Werke sind bei Editions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift und Editions Rinner verlegt.

« *La musique c'est d'abord l'émotion ... et puis le reste* » (*Die Musik ist zuerst Gefühl, erst danach kommt alles andere*)



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Tre Divertimenti

Français: Le divertissement est une des qualités « thérapeutiques » de la musique. Peut-être la plus difficile.

J'ai essayé dans ces pièces de transcrire cet amusement par une écriture légère, par un échange ludique entre les interprètes et j'ai cherché des thèmes qui imagent un humour plein d'esprit. Une jonglerie pleine de surprise sans le besoin de forcer les traits d'humour.

Elle est inspirée par des rencontres de personnes lumineuses qui savent transmettre cette « joie de vivre ». A mes yeux sans doute une qualité vitale.

English: Entertainment is one of the 'therapeutic' qualities of music. Perhaps the most difficult.

In these pieces I have tried to transcribe this amusement through light writing, through a playful exchange between the performers, and I have sought themes that are witty and jocular; a juggling act full of surprises without the need to force the humour.

It is inspired by encounters with luminous people who know how to transmit this "joie de vivre". To me, this is undoubtedly a vital quality.

Deutsch: Unterhaltung ist eine der "therapeutischen" Qualitäten der Musik. Vielleicht ist sie die schwierigste.

Ich habe in diesen Stücken versucht, dieses Vergnügen durch eine leichte Schreibweise und durch einen spielerischen Austausch zwischen den Interpreten zu übertragen. Ich suchte nach Themen, die geistreich und witzig sind; eine Jongliernummer voller Überraschungen, ohne das Bedürfnis den Humor erzwingen zu müssen.

Sie sind inspiriert von Begegnungen mit strahlenden Menschen, die diese "Lebensfreude" vermitteln können. In meinen Augen zweifellos eine lebenswichtige Eigenschaft.

Jean-François Michel

B $\flat$ CLARINET

Tre Divertimenti

I

Jean-François Michel

Presto $\text{♩} = \text{ca. } 74$

Photocopying
is illegal!

6 *f* *f* *mf* *ff* *rit.*

15 *mf* *sfz* *mf* *sfz* *p* **A** Presto $\text{♩} = \text{ca. } 74$

33 *p* *cresc.* *f*

42 *mf* *p* *cresc.* *mf*

51 *poco rit.* **B** Presto $\text{♩} = \text{ca. } 74$ *f* *p* *f* *mf*

64 *sfz* *f* *p* *mf*

74 *ff* *p* *3*

83 *mp* *mp*



Tre Divertimenti

I.

Jean-François Michel

Presto $\text{♩} = \text{ca. } 74$

B♭ Clarinet

Piano

7

14 **rit.**

22 **A** **Presto** $\text{♩} = \text{ca. } 74$

f *ff* *mf* *ff* *mf* *sfz* *p* *sfz* *p* *sfz* *p*

31

40

50

*poco rit.***B** Presto ♩ = ca. 74

59

67

II.

Andantino ♩ = ca. 74

Measures 1-6: Andantino ♩ = ca. 74. The right hand features a melodic line with a crescendo from *p* to *pp*. The left hand has a steady eighth-note accompaniment with a crescendo from *p* to *sim.*

7 poco rit.

A tempo ♩ = ca. 74

Measures 7-13: poco rit. A tempo ♩ = ca. 74. The right hand features a melodic line with a crescendo from *pp* to *p*. The left hand has a steady eighth-note accompaniment with a crescendo from *sim.* to *sim.*

14

Measures 14-19: A tempo ♩ = ca. 74. The right hand features a melodic line with a crescendo from *pp* to *p*. The left hand has a steady eighth-note accompaniment with a crescendo from *sim.* to *sim.*

20

Measures 20-23: A tempo ♩ = ca. 74. The right hand features a melodic line with a crescendo from *pp* to *p*. The left hand has a steady eighth-note accompaniment with a crescendo from *sim.* to *sim.*

24

Measures 24-27: A tempo ♩ = ca. 74. The right hand features a melodic line with a crescendo from *pp* to *p*. The left hand has a steady eighth-note accompaniment with a crescendo from *sim.* to *sim.*

29

p leggiero *mp*

p

31

mf *mf* *f* *p*

33

mf *f* *mf* *cresc.*

35

ff *mf* *f* *mf* *cresc.*

37 *poco rit.* I A tempo ♩ = ca. 74

ff *pp subito*

III.

Andante ♩ = ca. 80

mf f mf f mf

fp sim.

5 f Lento p cresc. molto accel.

9 Allegro molto rit. [L] Andante ♩ = ca. 80

f ff fp p mf

13 ff mp ff f

17 rit. [M] Presto ♩ = ca. 160 p leggiero

20

sim.

24

p

28

p *cresc.* *mf* *p < mf > p*

32

p *f* *p* *p*

35

cresc. *p* *p*

CLARINET & PIANO (ORGAN)			Clarinet & CD Playback (Fortsetzung - Continued - Suite)		
EMR 2461	LOEILLET, J.B.	Sonata	EMR 13793	BARCLAY, Ted	10 Easy Christmas Solos + CD
EMR 307C	LOEILLET, J.B.	Sonate en Lab Majeur (Sturzenegger)	EMR 13775	BARCLAY, Ted (Arr.)	Amazing Grace + CD (5)
EMR 8489	LUTHER, Martin	Ein' feste Burg ist unser Gott (5)	EMR 13775	BARCLAY, Ted (Arr.)	Auld Lang Syne + CD (5)
EMR 8434	MACDUFF, G. (Arr.)	Jerusalem (5)	EMR 13776	BARCLAY, Ted (Arr.)	Aura Lee + CD (5)
EMR 2048C	MARCELLO, B.	6 Sonatas	EMR 13775	BARCLAY, Ted (Arr.)	Cielito Lindo + CD (5)
EMR 301C	MARCELLO, B.	Adagio - Largo - Allegretto	EMR 13779	BARCLAY, Ted (Arr.)	Clementine + CD (5)
EMR 2043C	MARCELLO, B.	Sonata N° 1 in F major	EMR 13775	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 1 + CD (5)
EMR 2044C	MARCELLO, B.	Sonata N° 2 in E minor	EMR 13776	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 2 + CD (5)
EMR 2032C	MARCELLO, B.	Sonata N° 3 in A minor	EMR 13777	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 3 + CD (5)
EMR 2045C	MARCELLO, B.	Sonata N° 4 in G minor	EMR 13778	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 4 + CD (5)
EMR 2046C	MARCELLO, B.	Sonata N° 5 in Bb major	EMR 13779	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 5 + CD (5)
EMR 2047C	MARCELLO, B.	Sonata N° 6 in G major	EMR 13775	BARCLAY, Ted (Arr.)	Funiculi-Funicula + CD (5)
EMR 2389	MASON, Lowell	Nearer, My Go, To Thee (5)	EMR 13776	BARCLAY, Ted (Arr.)	Glory Hallelujah + CD (5)
EMR 2053C	MATHESON, Johann	Aria	EMR 13776	BARCLAY, Ted (Arr.)	Go Down, Moses + CD (5)
EMR 8226	MICHEL, Jean-Fr.	32 Christmas Carols	EMR 13778	BARCLAY, Ted (Arr.)	Greensleeves + CD (5)
EMR 8434	OLIVER, Julian (Arr.)	Onward, Christian Soldiers (5)	EMR 13779	BARCLAY, Ted (Arr.)	Home On The Range + CD (5)
EMR 306C	PEZEL, Johann	Suite de Danses (Sturzenegger)	EMR 13778	BARCLAY, Ted (Arr.)	Kumbaya + CD (5)
EMR 304C	PORPORA, N.A.	Sonate F-Dur (Sturzenegger)	EMR 13775	BARCLAY, Ted (Arr.)	La Cucaracha + CD (5)
EMR 303C	PURCELL, Henry	Suite (Sturzenegger)	EMR 13779	BARCLAY, Ted (Arr.)	Little Brown Jug + CD (5)
EMR 8467	RICHARDS, Scott	In Terra Pax (5)	EMR 13777	BARCLAY, Ted (Arr.)	Londonderry Air + CD (5)
EMR 2389	RICHARDS, Scott	Redemption (5)	EMR 13778	BARCLAY, Ted (Arr.)	Morning Has Broken + CD (5)
EMR 8467	RICHARDS, Scott	Resurrection (5)	EMR 13776	BARCLAY, Ted (Arr.)	Oh Happy Day + CD (5)
EMR 8467	SCHULZ, Johann	Wir pflügen (5)	EMR 13778	BARCLAY, Ted (Arr.)	Oh Susanna + CD (5)
EMR 293C	SENAILLE, J.B.	Andante & Allegro Spiritoso	EMR 13777	BARCLAY, Ted (Arr.)	Oh When The Saints + CD (5)
EMR 8489	TAILOR, Norman	Elegy (5)	EMR 13776	BARCLAY, Ted (Arr.)	Red River Valley + CD (5)
EMR 8489	TAILOR, Norman	Hymn To Life (5)	EMR 13777	BARCLAY, Ted (Arr.)	Scarborough Fair + CD (5)
EMR 8467	TAILOR, Norman	Pray For A Better World (5)	EMR 13779	BARCLAY, Ted (Arr.)	Shenandoah + CD (5)
EMR 8434	TAILOR, Norman	Requiem (5)	EMR 13779	BARCLAY, Ted (Arr.)	Swing Low + CD (5)
EMR 8489	TAILOR, Norman (Arr.)	Morning Prayer (5)	EMR 13777	BARCLAY, Ted (Arr.)	The House Of The Rising Sun (5)
EMR 288C	TELEMANN, G.Ph.	Sonata in F minor	EMR 13777	BARCLAY, Ted (Arr.)	The Rivers Of Babylon + CD (5)
EMR 2324	VARIOUS	Baroque Masterpieces	EMR 13778	BARCLAY, Ted (Arr.)	Yankee Doodle + CD (5)
EMR 2389	VARIOUS	Sacred Music Volume 1 (5)	EMR 2316	FILLMORE, Henry	15 Rags + CD
EMR 8434	VARIOUS	Sacred Music Volume 2 (5)	EMR 13192	MORTIMER, John G.	Solo Pieces Vol. 1 + CD
EMR 8467	VARIOUS	Sacred Music Volume 3 (5)	EMR 13193	MORTIMER, John G.	Solo Pieces Vol. 2 + CD
EMR 8489	VARIOUS	Sacred Music Volume 4 (5)	EMR 13194	MORTIMER, John G.	Solo Pieces Vol. 3 + CD
EMR 287C	VIOLA, Anselm	Concerto	EMR 13195	MORTIMER, John G.	Solo Pieces Vol. 4 + CD
EMR 2052C	VIVALDI, Antonio	6 Sonatas	EMR 13196	MORTIMER, John G.	Solo Pieces Vol. 5 + CD
EMR 323C	VIVALDI, Antonio	Sonata N° 1 in Bb major	EMR 13197	MORTIMER, John G.	Solo Pieces Vol. 6 + CD
EMR 324C	VIVALDI, Antonio	Sonata N° 2 in F major	EMR 13854	VARIOUS	20 Sacred Hits + CD
EMR 325C	VIVALDI, Antonio	Sonata N° 3 in A minor			
EMR 2049C	VIVALDI, Antonio	Sonata N° 4 in Bb major			
EMR 2050C	VIVALDI, Antonio	Sonata N° 5 in E minor			
EMR 2051C	VIVALDI, Antonio	Sonata N° 6 in Bb major			
CLARINET & PIANO (GUITAR, BASS & DRUMS OPTIONAL)			CLARINET & WIND BAND		
EMR 914C	ARMITAGE, Dennis	Suite Chameleon	EMR 11093	ABREU, Zequinha	Tico-Tico
EMR 915C	ARMITAGE, Dennis	Volume 1 "Ragtime"	EMR 11094	ABREU, Zequinha	Tico-Tico
EMR 916C	ARMITAGE, Dennis	Volume 2 "Dixieland"	EMR 1898	ARMITAGE, Dennis	Holiday Swing
EMR 917C	ARMITAGE, Dennis	Volume 3 "Swing"	EMR 1901	ARMITAGE, Dennis	Romantic Blue
EMR 918C	ARMITAGE, Dennis	Volume 4 "Blues"	EMR 1900	ARMITAGE, Dennis	Take-Off
EMR 919C	ARMITAGE, Dennis	Volume 5 "Boogie"	EMR 1899	ARMITAGE, Dennis	Wild And Blue
EMR 920C	ARMITAGE, Dennis	Volume 6 "Ballad"	EMR 11053	BACH / GOUNOD	Ave Maria
EMR 921C	ARMITAGE, Dennis	Volume 7 "Be-Bop"	EMR 10937	BACH, C.P.E.	Solfeggietto
EMR 922C	ARMITAGE, Dennis	Volume 8 "Bossanova"	EMR 10973	BACH, Johann S.	Aria
EMR 15024	BACH, Johann S.	Badinerie	EMR 10768	BACH, Johann S.	Arioso
EMR 2151C	MORTIMER, J.G.	Happy Birthday	EMR 11021	BACH, Johann S.	Arioso
			EMR 10636	BACH, Johann S.	Badinerie
			EMR 11522	BACH, Johann S.	Badinerie
			EMR 1741	BECHET, Sydney	Petite Fleur
			EMR 11129	BELLINI, Vincenzo	Concerto
			EMR 11471	BILK, Acker	Stranger On The Shore
			EMR 11553	BIZET, Georges	The Pearl-Fishers
			EMR 11052	BORODIN, Alexander	Polovetzian Dance
			EMR 11382	BOWMAN, Euday L.	12th Street Rag
			EMR 10199	BUTTALL, Philip R.	Tutti Frutti
			EMR 11576	CACCINI, Giulio	Ave Maria
			EMR 10113	CHOPIN, Frédéric	The Minute Waltz
			EMR 1739	DAMMICCO / BEMBO	Soleado
			EMR 1739	DAMMICCO / BEMBO	Tränen lügen nicht
			EMR 1805	DANKS, H.P.	Silberfäden
			EMR 10807	DEBONS, Eddy	Saltatio Diabolica (Clarinet Solo)
			EMR 11113	FRANCK, César	Panis Angelicus
			EMR 10273	GERSHWIN, George	Rhapsody in Blue
			EMR 1803	GERSHWIN, George	Summertime
			EMR 11269	GIMENEZ, Geronimo	Intermedio
			EMR 11039	GOUNOD, Charles	Ave Maria
			EMR 10668	GRGIN, Ante	Concertino
			EMR 1554	HORNEZ / MISRAKI	Qu'est-ce qu'on attend
			EMR 10443	JOPLIN, Scott	Elite Syncopations
			EMR 1519	KAEMPFERT, Bert	Strangers in the Night
			EMR 10529	KALLIWODA, Johann	Morceau De Salon
			EMR 11234	KING, Peter	Ciocărlia
			EMR 11234	KING, Peter	Die Lerche
			EMR 11234	KING, Peter	L'Alouette
			EMR 11234	KING, Peter	The Lark
			EMR 1169	LAST, James	Einsamer Hirte
			EMR 10765	MANCINI, Henry	Pink Panther
			EMR 10635	MASSENET, Jules	Meditation from Thaïs
CLARINET & PIANO / KEYBOARD (DRUMS OPTIONAL)					
EMR 2227C	RICHARDS, Scott	Latin Fever			
CLARINET & CD PLAYBACK					
EMR 929CC	ARMITAGE, Dennis	10 Solo Album (Vol. 1-10 + 2 CDs)			
EMR 903CC	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol. 1 + CD			
EMR 928CC	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol.1+2 + CD			
EMR 904CC	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol. 2 + CD			
EMR 8136	ARMITAGE, Dennis	Ballad + CD			
EMR 8163	ARMITAGE, Dennis	Be-Bop + CD			
EMR 8082	ARMITAGE, Dennis	Blues + CD			
EMR 8109	ARMITAGE, Dennis	Boogie + CD			
EMR 8190	ARMITAGE, Dennis	Bossa Nova + CD			
EMR 8028	ARMITAGE, Dennis	Dixieland + CD			
EMR 8001	ARMITAGE, Dennis	Ragtime + CD			
EMR 902CC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 01 + CD (5)			
EMR 905CC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 02 + CD (5)			
EMR 906CC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 03 + CD (5)			
EMR 907CC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 04 + CD (5)			
EMR 908CC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 05 + CD (5)			
EMR 909CC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 06 + CD (5)			
EMR 910CC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 07 + CD (5)			
EMR 911CC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 08 + CD (5)			
EMR 912CC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 09 + CD (5)			
EMR 913CC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 10 + CD (5)			
EMR 8217	ARMITAGE, Dennis	Suite Chameleon + CD			
EMR 8055	ARMITAGE, Dennis	Swing + CD			