

Atmosphères

Trombone Solo

Jérôme Naulais

EMR 15576

EMR 15537: Trombone Solo *or with Piano accompaniment optional*

EMR 15538: Trombone Solo & Woodwind Quintet

EMR 15539: Brass Quintet (Trombone Solo)

EMR 15540: Trombone Solo & String Quartet

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Jérôme Naulais

English: Jérôme Naulais was born in 1951. He studied at the Paris Conservatoire where he received the first prize for solfège in 1970 and also for trombone in 1971. He played first trombone from 1974 to 1976 in the Orchestre National d'Ile de France, then from 1975 to 1982 in the Orchestre Colonne. He was director of the music school in Bonneuil-sur-Marne from 1980 to 1998.

At present he is first trombone in the Ensemble Intercontemporain under the direction of Pierre Boulez, a position he has held since the creation of the ensemble in 1976.

At the same time he works for the Post Office and Telecom Music Club, where he is director of the music school and conductor of the wind band.

He has taught trombone at music schools in Antony, Fresnes, Sèvres and Vile d'Avray, as well as at international academies in France, Belgium and Japan. He has also a considerable career as a composer; his works have been performed in Japan, the U.S.A and Canada as well as in Europe. In 1984 *Labyrinthe* for seven brass players was commissioned by the Ensemble Intercontemporain and first performed at the Georges Pompidou Centre in Paris. *Images*, for seven brass and three percussionists, was performed at the Opéra Goude in July 1989. In January 2003 his musical tale *La machine* was performed at the Cité de la Musique by soloists of the Ensemble Intercontemporain, the childrens' chorus Sotto Voce from Créteil and the narrator Gilles Privat. This was also commissioned by the Ensemble Intercontemporain and sponsored by SACEM.

Apart from chamber music, he has also composed for orchestra and wind band.

He is very much involved in teaching, and has published tutors, studies and competition pieces.

Deutsch: Jérôme Naulais wurde 1951 geboren. Er studierte am Pariser Konservatorium, wo er 1970 den ersten Preis für *Solfège* und 1971 für Posaune erhielt. Er wirkte als Soloposaune beim *Orchestre National d'Ile de France* von 1974 bis 1976, dann von 1975 bis 1982 beim *Orchestre Colonne*. Er war Leiter der Musikschule in *Bonneuil-sur-Marne* von 1980 bis 1998.

Zur Zeit ist er Soloposaune beim *Ensemble Intercontemporain* unter der Leitung von Pierre Boulez, dies seit der Gründung des Ensembles in 1976.

Gleichzeitig arbeitet er für den Musikklub der Post und des Telecoms, wo er die Musikschule leitet und das Blasorchester dirigiert. Er hat an Musikschulen in Antony, Fresnes, Sèvres und Vile d'Avray Posaune unterrichtet, sowie an internationalen Akademien in Frankreich, Belgien und Japan. Er widmet sich auch sehr erfolgreich der Komposition; seine Werke wurden in Japan, den Vereinigten Staaten, Kanada und Europa aufgeführt. 1984 wurde *Labyrinthe* für sieben Blechbläser (ein Auftrag des *Ensemble Intercontemporain*) am Georges-Pompidou-Zentrum in Paris uraufgeführt. *Images*, für sieben Blechbläser und drei Schlagzeuger wurde in Juli 1989 an der *Opéra Goude* erstmals gespielt. In Januar 2003 wurde seine musikalische Märchen *La machine* an der *Cité de la Musique* durch Solisten des *Ensemble Intercontemporain*, den Kinderchor Sotto Voce aus Créteil und den Erzähler Gilles Privat aufgeführt. Dies war auch ein Auftrag des *Ensemble Intercontemporain*, mit Unterstützung von SACEM.

Ausser Kammermusik, komponiert er auch für Symphonie- und Blasorchester.

Er widmet sich auch der Pädagogik, und hat verschiedene Methoden, Studien und Wettbewerbsstücke veröffentlicht.

Français: Jérôme NAULAIS (1951) après avoir été Première Médaille de Solfège (1970) Premier de Prix de Trombone (1971) au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris fut soliste à l'Orchestre National d'Ile de France (1974-1976) et à l'Orchestre Colonne (1975-1982) et Directeur de l'Ecole de Musique de Bonneuil sur Marne. (1980-1998).

Actuellement il est soliste à l'Ensemble Intercontemporain sous la direction de Pierre BOULEZ, et ce depuis 1976 date à laquelle fut créé cet Ensemble. Parallèlement, il est Directeur de l'Harmonie et de l'Ecole de Musique du Club Musical de La Poste et France Telecom de Paris.

Après avoir été également professeur de trombone aux Ecoles de Musique d'Antony, Fresnes, Sèvres et de l'E.N.M de Vile d'Avray, ainsi que dans des académies internationales (France, Belgique, Japon), il se dirige vers la composition. Quelques unes de ses oeuvres ont été présentées au Japon, U.S.A, Canada, en Europe et à Paris création en 1984 au Centre Georges Pompidou de « *Labyrinthe* » pour 7 cuivres, commande de l'Ensemble Intercontemporain et lors de la représentation de l'Opéra Goude (Juillet 1989) « *Images* » pour 7 cuivres et 3 percussions. En Janvier 2003, à la cité de la Musique, création par les solistes de l'Ensemble Intercontemporain, le Chœur d'enfants Sotto Voce de Créteil et Gilles Privat (récitant) du conte musical « *La machine* », commande de l'Ensemble Intercontemporain et du fonds d'action SACEM.

Il compose également pour musique de chambre, orchestres d'harmonie et symphonique.

Par ailleurs il se consacre à la pédagogie et édite des méthodes, études et pièces de concours.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. + 41 (0) 27 483 12 00 • Fax + 41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

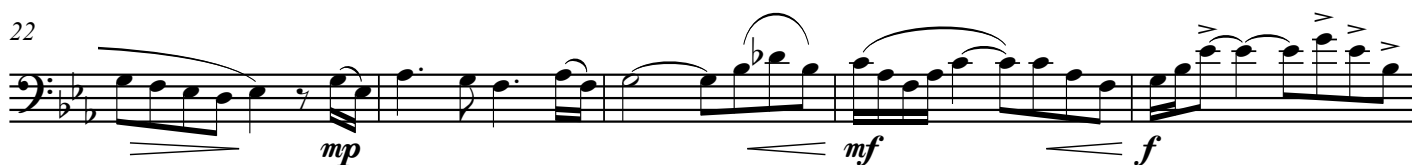
**TROMBONE
SOLO**

Atmosphères

Jérôme Naulais

Andantino ♩ = 69

 Photocopying
is illegal!



EMR 15576

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

36 *mp* *3*

40 *mf* *f* *mf* *3*

44 *f* *mp*

48 **Moderato** ♩ = 88 *p leger* *mf*

54 *f* *f* *mf*

60 *f* *mp* *f* *mp* *mf*

66 *p* *f* *mp* *f* *p* *f*

72 *p* *f* *mp* *f* *mf* *mp*

78 *f* *mf* *f* *mf* *f*

84 *mf* *f*

2 TROMBONES & PIANO (ORGAN)

EMR 4078	MORTIMER, J.G.	Duos Vol. 1
EMR 4079	MORTIMER, J.G.	Duos Vol. 2
EMR 4080	MORTIMER, J.G.	Duos Vol. 3
EMR 4081	MORTIMER, J.G.	Easy Christmas Duos
EMR 4212	MOURET, J.J.	Fanfare-Rondeau (5)
EMR 637C	MOZART, W.A.	Ave Verum (Michel) (3)
EMR 4215	MOZART, W.A.	Ave Verum (Naulais) (5)
EMR 4211	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 4212	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 4213	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 4214	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 4215	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 4216	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 4217	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 4218	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 4219	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 4220	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)
EMR 4215	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Abide with Me (5)
EMR 4217	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amazing Grace (5)
EMR 4216	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Candelight Waltz-Auld Lang Syne (5)
EMR 4219	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Down By the Riverside (5)
EMR 4220	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Glory, Glory, Halleluja (5)
EMR 4214	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Greensleeves (5)
EMR 4213	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Il Silenzio (5)
EMR 4218	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Joshua Fit The Battle of Jericho (5)
EMR 4213	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Nobody Knows the Trouble I've See (5)
EMR 4213	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	So Nimm Denn meine Hände (5)
EMR 4216	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Swing Low, Sweet Chariot (5)
EMR 4217	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	When The Saint Go Marching In (5)
EMR 4211	PERGOLES, G.B.	Aria (5)
EMR 696B	PEZEL, Johann	Intrada (Michel) (9)
EMR 696B	PURCELL, Henry	Marche (Michel) (9)
EMR 4211	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (5)
EMR 637C	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (Michel) (3)
EMR 930V	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (Reift) (5)
EMR 4219	SCHUBERT, Franz	Ave Maria (5)
EMR 4214	SCHUBERT, Franz	Serenade (5)
EMR 4216	SCHUMANN, Robert	Träumerei (5)
EMR 4213	STANLEY, John	Trumpet Voluntary (5)
EMR 297A	STURZENEGGER, K.	5 Duette Alter Meister
EMR 5145	STURZENEGGER (Arr.)	11 Pieces (Barock)
EMR 297A	TELEMANN, G.Ph.	Aria (Sturzenegger) (5)
EMR 4216	WAGNER, Richard	Brautchor aus Lohengrin (5)
EMR 930V	WAGNER, Richard	Bridal Chorus (Armitage) (5)

2 TROMBONES & KEYBOARD (PIANO)

EMR 4131	ARMITAGE, Dennis	Teeny Weeny Waltz
EMR 4139	ARMITAGE, Dennis	Everybody Clap Your Hands
EMR 4134	ARMITAGE, Dennis	High Time
EMR 19238	BARCLAY, Ted	Final Curtain
EMR 19242	MONTANA, Carlos	Good Friends
EMR 4132	NAULAIS, Jérôme	Agadir
EMR 4211	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 4212	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 4213	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 4214	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 4215	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 4216	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 4217	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 4218	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 4219	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 4220	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)
EMR 4138	NAULAIS, Jérôme	Fire Pop
EMR 4150	NAULAIS, Jérôme	Funny Rag
EMR 4152	NAULAIS, Jérôme	Gospel Medley
EMR 4136	NAULAIS, Jérôme	Keep Cool
EMR 4135	NAULAIS, Jérôme	Loch Ness
EMR 4149	NAULAIS, Jérôme	Memories of Russia
EMR 4137	NAULAIS, Jérôme	Tentacion
EMR 4133	NAULAIS, Jérôme	Vlady
EMR 4151	NAULAIS, Jérôme	Wiener Medley
EMR 4142	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	A votre santé
EMR 4140	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amboss Polka
EMR 4144	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	American Patrol
EMR 4142	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Auf Euer Wohl
EMR 4130	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Bill Bailey
EMR 4146	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Can-Can
EMR 4142	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Cheers!
EMR 4148	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Cielito Lindo
EMR 4126	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Glory Glory Halleluja
EMR 4123	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Go Down Moses
EMR 4124	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Home On The Range
EMR 4147	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	La Paloma
EMR 4145	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Little Brown Jug

2 Trombones & Keyboard (Piano) (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 4128	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Means That You're Grand
EMR 4143	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Mexican Hat Dance
EMR 4125	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Oh Happy Day
EMR 4127	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Oh! Susanna
EMR 4141	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Schneewalzer
EMR 15030	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Trombone Duets Vol. 1
EMR 15031	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Trombone Duets Vol. 2
EMR 15032	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Trombone Duets Vol. 3
EMR 15033	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Trombone Duets Vol. 4
EMR 15034	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Trombone Duets Vol. 5
EMR 4129	ROME, Harold	South America Take It Away

2 TROMBONES & RHYTHM SECTION

EMR 4131	ARMITAGE, Dennis	Teeny Weeny Waltz
EMR 4139	ARMITAGE, Dennis	Everybody Clap Your Hands
EMR 4134	ARMITAGE, Dennis	High Time
EMR 19238	BARCLAY, Ted	Final Curtain
EMR 19242	MONTANA, Carlos	Good Friends
EMR 4132	NAULAIS, Jérôme	Agadir
EMR 4138	NAULAIS, Jérôme	Fire Pop
EMR 4150	NAULAIS, Jérôme	Funny Rag
EMR 4152	NAULAIS, Jérôme	Gospel Medley
EMR 4136	NAULAIS, Jérôme	Keep Cool
EMR 4135	NAULAIS, Jérôme	Loch Ness
EMR 4149	NAULAIS, Jérôme	Memories of Russia
EMR 4137	NAULAIS, Jérôme	Tentacion
EMR 4133	NAULAIS, Jérôme	Vlady
EMR 4151	NAULAIS, Jérôme	Wiener Medley
EMR 4142	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	A votre santé
EMR 4140	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amboss Polka
EMR 4144	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	American Patrol
EMR 4142	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Auf Euer Wohl
EMR 4130	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Bill Bailey
EMR 4146	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Can-Can
EMR 4142	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Cheers!
EMR 4148	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Cielito Lindo
EMR 4126	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Glory Glory Halleluja
EMR 4123	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Go Down Moses
EMR 4124	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Home On The Range
EMR 4147	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	La Paloma
EMR 4145	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Little Brown Jug
EMR 4128	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Means That You're Grand
EMR 4143	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Mexican Hat Dance
EMR 4125	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Oh Happy Day
EMR 4127	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Oh! Susanna
EMR 4141	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Schneewalzer
EMR 4129	ROME, Harold	South America Take It Away

2 TROMBONES & CD PLAYBACK

EMR 8011	ARMITAGE, Dennis	Ragtime + CD
EMR 8146	ARMITAGE, Dennis	Ballad + CD
EMR 8173	ARMITAGE, Dennis	Be-Bop + CD
EMR 8092	ARMITAGE, Dennis	Blues + CD
EMR 8119	ARMITAGE, Dennis	Boogie + CD
EMR 8200	ARMITAGE, Dennis	Bossa Nova + CD
EMR 8038	ARMITAGE, Dennis	Dixieland + CD
EMR 8065	ARMITAGE, Dennis	Swing + CD
EMR 931V	BACH, Johann S.	Aria + CD (Reift) (5)
EMR 931V	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary + CD (Reift) (5)
EMR 931V	MENDELSSOHN, F.	Wedding March + CD (Armitage) (5)
EMR 4078	MORTIMER, J.G.	Duos Vol. 1 + CD
EMR 4079	MORTIMER, J.G.	Duos Vol. 2 + CD
EMR 4080	MORTIMER, J.G.	Duos Vol. 3 + CD
EMR 4081	MORTIMER, J.G.	Easy Christmas Duos + CD
EMR 4211	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 + CD (5)
EMR 4212	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 + CD (5)
EMR 4213	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 + CD (5)
EMR 4214	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 + CD (5)
EMR 4215	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 + CD (5)
EMR 4216	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 + CD (5)
EMR 4217	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 + CD (5)
EMR 4218	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 + CD (5)
EMR 4219	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 + CD (5)
EMR 4220	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 + CD (5)
EMR 931V	PURCELL, Henry	Trumpet Tune + CD (Reift) (5)
EMR 931V	WAGNER, Richard	Bridal Chorus + CD (Armitage) (5)

2 TROMBONES & WIND BAND

EMR 11382	BOWMAN, Euday L.	12th Street Rag
EMR 10634	FRANCHESCHINI, P.	Sonata in D
EMR 10276	MORTIMER, J.G. (Arr.)	Gershwin Fantasy
EMR 11103	ROSETTI, F.A.	Concerto
EMR 10417	SUBA, Eduardo	Latin Lovers