

1. Eingangslied

GL 103

Text: Peter Gerloff [2003] 2004

Musik: Gilbert König um 1939

Kantor:in / Alle $\text{♩} = 50$ **Alle** $\frac{6}{4}$ $\frac{4}{4}$ $1-4$

1. Die - ser Tag ist Chri - stus ei - gen,

Kant. 7 und das er - ste Mor - gen-licht will von sei - nem Le - ben zeu - gen,

Kant. 11 das die To - des - nacht durch-bricht. 2. Wenn wir sein Ge - dächt - nis fei - ern,

Kant. 15 Un - ter-gang und Auf - er-stehn, wird sich uns - re Zeit — er-neu - ern,

Kant. 19 wird er mensch - lich mit — uns gehn. 3. Se - gne, Herr, den Tag — der Ta - ge,

S f Seg-ne,

A f Seg-ne,

T f Seg-ne,

B f Seg-ne,

2. Kyrie

GL 711,1

Text: Liturgie

Musik: Anton Reinthaler (*1950) 1986

Kantor:in / Alle $\text{♩} = 84$ **2** **Kantor:in**

Herr, er - bar - me dich un - ser.

Kant. **Alle**

Herr, er - bar - me dich un - ser. *mp*

S Er - bar - me dich, Herr, er - bar - me dich un - ser, *mp*

A Er - bar - me dich, Herr, er - bar - me dich un - ser, *mp*

T Er - bar - me dich, Herr, er - bar - me dich un - ser, *mp*

B Er - bar - me dich, Herr, er - bar - me dich un - ser, *mp*

Kant. **[Priester] Kantor:in**

Chri-stus, er-bar-me dich un - ser.

S Herr er-bar-me dich un - ser. *f*

A Herr er-bar-me dich un - ser. *f*

T Herr er-bar-me dich un - ser. *f*

B Herr er-bar-me dich un - ser. *f*

3. Gloria

Text: Liturgie
Musik: Hannes Kerschbaumer (*1981)

$\text{♩} = 96$

Sopran

Alt

Tenor

Bass

ff > Eh - re!

ff > Eh - re!

ff > Eh - re!

ff > Eh - re!

4

S

A

T

B

f Eh - re! Eh - re sei Gott in der Hö - he

f Eh - re! Eh - re sei Gott in der Hö - he,

f Eh - re! Eh - re sei Gott in der Hö - he,

f Eh - re! Eh - re sei Gott in der Hö - he,

8

S

A

T

B

p und Frie - de auf Er - den den Men - schen

p Frie - de auf Er - den den Men - schen

p Frie - de auf Er - den den Men - schen

p Frie - de auf Er - den den Men - schen

12 *ff*

S Men - schen sei - ner Gna - de. Wir *ff*

A sei - ner Gna - de. Wir *ff*

T Men - schen sei - ner Gna - de. Wir *ff*

B sei - ner Gna - de. Wir

16

S lo - ben dich, wir prei - sen dich,

A lo - ben dich, wir prei - sen dich,

T lo - ben dich, wir prei - sen dich,

B lo - ben dich, wir prei - sen dich,

20 *p* *mp*

S wir be - ten dich an, wir rüh - men

A wir be - ten dich an, wir rüh - men

T wir be - ten dich an, wir rüh - men

B wir be - ten dich an, wir rüh - men

5. Ruf vor dem Evangelium

GL 736

Text Kv: Liturgie
Musik Kv: Hans Haselböck (1928-2021) 1968
Text Vers: Lektionar [vgl. 1 Petr 2,9;
13. Sonntag im Jahreskreis A]
Musik Vers: Hannes Kerschbaumer (*1981)

A tempo ♩ = 108

Kantor:in / Alle

Kantor:in

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

8 Alle

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

rit.

12

frei, quasi Rezitativ

Kantor:in

Ihr seid ein aus - er - wähl - tes Ge - schlecht, ei - ne kö - ni - gli - che Pries - ter - schaft,

15

ein heil - li - ger Stamm. Ver - kün - det die Ta - ten Got - tes,

18

der euch in sein wun - der - ba - res Licht ge - ru - fen hat.

20-21

Tempo I ♩ = 108

22 Alle

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

7. Sanctus

GL 302,3

Text Kv: vgl. Mt 21,9
Musik Kv: Hermann Kronsteiner (1914-1994)
Text Verse: Liturgie
Musik Verse: Hannes Kerschbaumer (*1981)

$\text{♩} = 78$ **4** *pp* *p* *mp*

Sopran *1-4* Hei - lig, hei - lig, hei -

Alt *pp* *p* *mp* Hei - lig, hei - lig, hei -

Tenor *pp* *p* *mp* Hei - lig, hei - lig, hei -

Bass *pp* *p* *mp* Hei - lig, hei -

10 *f* *f* *f* *f*

S lig, Gott, Herr al - ler Mäch-te und Ge - wal - ten.

A lig, Gott, Herr al - ler Mäch-te und Ge - wal - ten.

T lig, Gott, Herr al - ler Mäch-te und Ge - wal - ten.

B lig, Gott, Herr al - ler Mäch-te und Ge - wal - ten.

16 Kantor:in

Kant. Kv Ho - san - na, ho - san - na, ho - san-na in der Hö -

22 Alle

Kant. he. Ho - san - na, ho - san - na, ho - san-na in der Hö - he. *f*

S Er -

28

S *f* > füllt Er - füllt sind

A *f* > Er - füllt Er - füllt sind

T *f* > Er - füllt Er -

B *f* > Er - füllt Er -

34

S Him - mel und Er - de von

A Him - mel und Er - de von

T *f* > füllt Him - mel und Er - de von

B füllt sind Him - mel und Er - de von

39

S *ff* dei - ner Herr - lich - keit. *p*

A *ff* dei - ner Herr - lich - keit. *p*

T *ff* dei - ner Herr - lich - keit. *p*

B *ff* dei - ner Herr - lich - keit. *p*

8. Kommunion

Text: Bernhard Oberparleiter (*1962)
Musik: Hannes Kerschbaumer (*1981)

Sehr frei ♩ = 76 A tempo

10
1-10 *pp*
Sopran 1. Ihr seid der Leib des Herrn, je - der ist Glied an
Alt 1. Ihr seid der Leib des Herrn, je - der ist Glied an
Tenor 1. Ihr seid der Leib des Herrn, je - der ist Glied an
Bass 1. Ihr seid der Leib des Herrn, je - der ist Glied an

15 *mf*
S ihm - be - ru - fen, Chris - tus zu sein,
A ihm - be - ru - fen, Chris - tus zu sein,
T ihm - be - ru - fen, Chris - tus zu sein,
B ihm - be - ru - fen, Chris - tus zu sein,

19 *p* *f* 5 22-26
S ge - ru - fen zu Brot und Wein.
A ge - ru - fen zu Brot und Wein.
T ge - ru - fen zu Brot und Wein.
B ge - ru - fen zu Brot und Wein.

9. Danklied

GL 405

Text: Martin Rinckart 1636

Musik 1. + 2. Strophe: nach Johann Crüger [1647] 1653

Musik 3. Strophe: Hannes Kerschbaumer (*1981)

Alle $\text{♩} = 50$ **3** Alle

1. Nun dan - ket al - le Gott mit
der gro - ße Din - ge tut an

8
A. Her - zen, Mund und Hän - den, der uns von Mut - ter -
uns und al - len En - den,

12
A. leib und Kin - des - bei - nen an un - zäh - lig viel zu - gut bis

17
A. hier - her hat ge - tan. 2. Der e - wig - rei - che Gott woll

22
A. uns in un - serm Le - ben ein im - mer fröh - lich Herz und

27
A. ed - len Frie - den ge - ben und uns in sei - ner Gnad er - hal - ten fort und

10. Auszug

Text: Bernhard Oberparleiter (*1962)

Musik: Hannes Kerschbaumer (*1981)

$\text{♩} = 80$

8

Sopran

1-8 *mp* 1. Lebt in mir und lernt von mir,

Alt

8 *mp* 1. Lebt in mir und lernt von mir,

Tenor

8 *mp* 1. Lebt in mir und lernt von mir,

Bass

8 *mp* 1. Lebt in mir und lernt von mir,

13

S wenn ihr jetzt auch geht von hier. *f* Dan - ket dem Herrn mit Freu - den!

A wenn ihr jetzt auch geht von hier. *f* Dan - ket dem Herrn mit Freu - den!

T wenn ihr jetzt auch geht von hier. *f* Dan - ket dem Herrn mit Freu - den!

B wenn ihr jetzt auch geht von hier. *f* Dan - ket dem Herrn mit Freu - den!

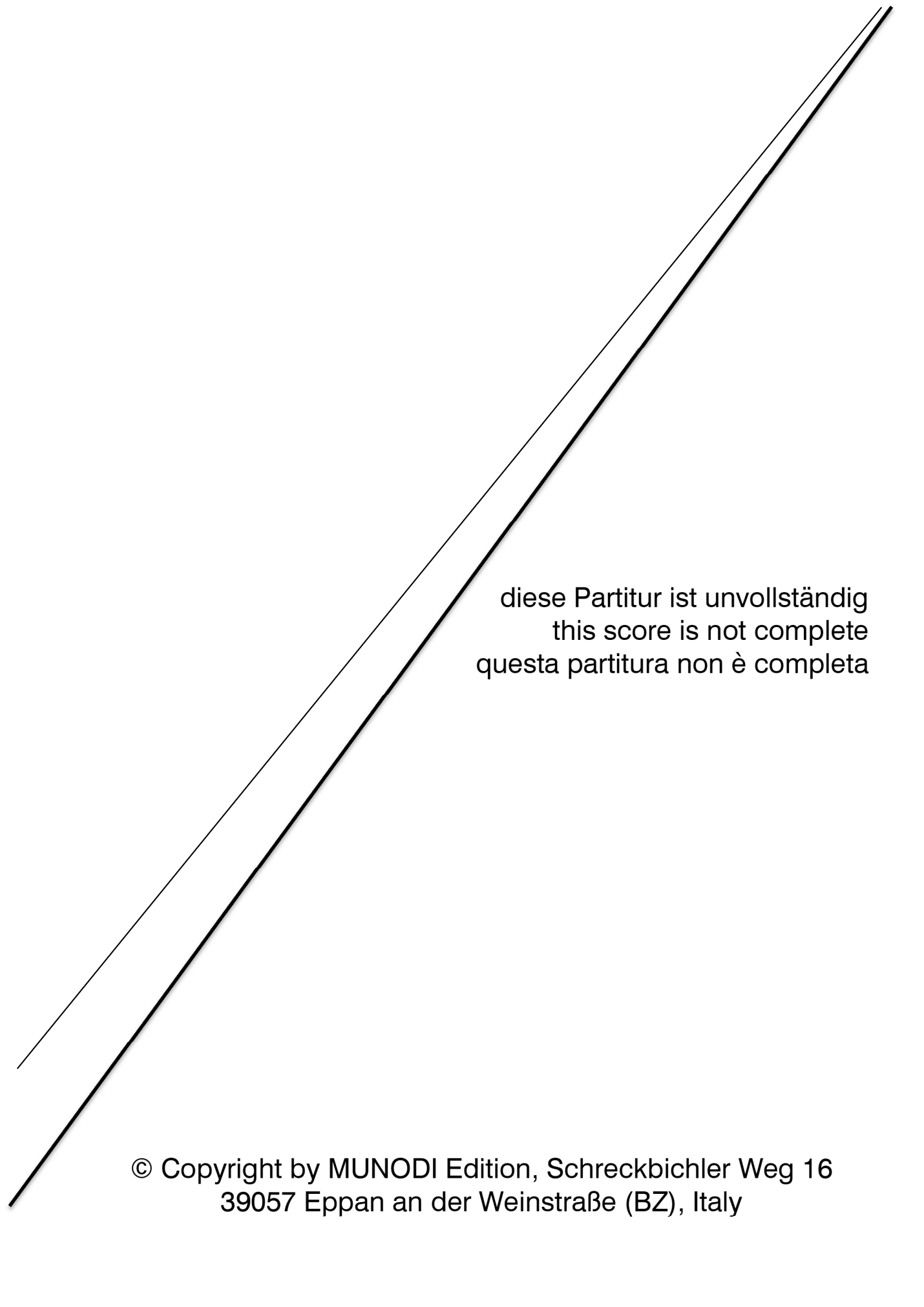
18

S *p* Al - les, was ge - fan - gen nimmt, den Docht aus - löscht, der noch

A *p* Al - les, was ge - fan - gen nimmt, den Docht aus - löscht, der noch

T *p* Al - les, was ge - fan - gen nimmt, den Docht aus - löscht, der noch

B *p* Al - les, was ge - fan - gen nimmt, den Docht aus - löscht, der noch



diese Partitur ist unvollständig
this score is not complete
questa partitura non è completa

© Copyright by MUNODI Edition, Schreckbichler Weg 16
39057 Eppan an der Weinstraße (BZ), Italy