



ORIGINAL
ARRANGEMENT

FUCHS, DU HAST DIE GANS GESTOHLEN

KLAVIER & GESANG

Fuchs, du hast die Gans gestohlen

MUSIK traditional

ARRANGEMENT Martin Malto

GENRE Kinderlied

BESETZUNG Klavier, Gesang und Gitarre

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten

© 2022 Bambina Tunes

Veröffentlicht

Sonokraft

Hamburger Str. 180

22083 Hamburg

Deutschland

Transkription durch Soundnotation

www.soundnotation.com

Fuchs, du hast die Gans gestohlen

Musik: traditional

$\text{♩} = 110$

The musical score consists of two staves. The top staff, labeled 'Stimme', has a treble clef and a 4/4 time signature. It features six measures of rests, each preceded by a guitar chord: F, C, G, C, F, and C. The bottom staff, labeled 'Klavier', has a treble clef and a bass clef, with a 4/4 time signature. It shows a continuous piano accompaniment of eighth-note chords.

4

G C C F C

1. Fuchs, du hast die Gans ge-stoh-len, gib sie wie-der her!
2. Sei - ne gro - ße, lan - ge Flin - te schießt auf dich den Schrot,
3. Lie - bes Füchs - lein, lass dir ra - ten, sei doch nur kein Dieb;

PREVIEW



7

gib sie wie - der her!
schießt auf dich den Schrot,
sei doch nur kein Dieb;
Sonst wird dich der Jä - ger ho - len,
dass dich färbt die ro - te Tin - te
nimm, du brauchst nicht Gän - se - bra - ten,

9

mit dem Schieß - ge - wehr.
und dann bist du tot.
mit der Maus vor - lieb.
Sonst wird dich der Jä - ger ho - len,
dass dich färbt die ro - te Tin - te
nimm, du brauchst nicht Gän - se - bra - ten,

PREVIEW