

# Inhalt

	Seite
Einleitung . . . . .	9
Hans Georg Nägeli – ein Lebensüberblick . . . . .	11
Beethoven als Sortiments- und Verlagsautor Nägelis, 1794–1805 . . .	17
Beethoven im Briefwechsel von Nägeli und Carl Maria von Weber . . .	31
Nägeli und Beethovens späte Korrespondenzen, 1817–1826 . . . . .	36
Nägeli Bild von der künstlerischen Persönlichkeit und der Musik Beethovens . . . . .	57
Schluß . . . . .	69