

1. sen-dest ja die Freu-den, Du hei-lest je-den Schmerz.
2. Dank und Preis und Ju-bel mich freu'n in mei-nem Gott.
1. doet m'in U ver-blij-den, Gij heelt mijn wond'en smart.
2. dank u in mijn zan-gen, mijn Heer mijn God is groot.

Fine *Pistons* *D.S.al Fine*

Mit majestät (♩ = 76) 2. Zum Gloria

Tutti

1. Eh-re, Eh-re sei Gott in der Hö-he! **sin-get der Himm-li-chen**
2. Klün-det der Ster-ne **Zingt na gij za-li-gen**
1. E-re, E-re zij God in den Ho-ge! **meld het de he-mel gen met**

Tutti

1. se-li-ge Schar. Eh-re, Eh-re sei Gott in der Hö-he! **Stammeln auch wir die die**
2. strah-len-des Heer. Lof sticht tot Hem die zijn **Lof sticht tot Hem die zijn**
1. he-mel-se Schaar. E-re, E-re zij God in den Ho-ge! **Zee-en en win-den, zij**
2. ster-ren be-laan.

Tutti *Fluit-Clarinetten* *Bugels*

1. Er-de ge-bar. Stau-nen nur kann ich und stau-nen die Freu'n, Va-ter der Wel-ten! Doch
2. brau-set das Meer. Fei-ern der We-sen un-end-li-chen Chor **ju-belt in e-wi-gen**
1. schep-ping be-waart. Jui-chen-de zal ik ver-wond'erd **men. Va-der der Schep-ping, ik**
2. bren-gen het aan. Jui-chen-de stem van het he-mel **stont ons zijn eeu-wi-ge heids**

Tutti *+ es Clar-Sax* *Pistons* *Alt Sax*

1. vor und u-ber-all, all-t-ber-all tönt Preis und Dank em-
2. sein, und führ uns Herr durch dei-ne Huld in's Reich der Won-nen
1. rank, en o-ver-al en al-les heen klinkt 't lied van lof en
2. zijn, en leid ons Heer naar uw ge-na' uw blij-de he-mel

Tutti *+ Hobo* *Pistons*

1. por. Tönt Preis und Dank em-por.
2. ein. In's Reich der Won-nen ein.
1. dank. klinkt 't lied van lof en dank.
1. in. Uw blij-de He-mel in.

Tutti *Fluit* *Clar.* *rit.*

Sehr langsam (♩ = 50) 4. Zum Sanctus

Clarinetten *Bugels*

1. Hei-lig, Hei-lig, Hei-lig, Hei-lig ist der Herr!
2. Hei-lig, Hei-lig, Hei-lig, Hei-lig is de Heer!

pp

1. Hei-lig, Hei-lig, Hei-lig, Hei-lig ist nur Er!
2. Hei-lig, Hei-lig, Hei-lig, Hei-lig is de Heer!

pp *+ Fluit* *Hobo* *es Clar.* *Pistons* *Saxen*

1. stimm' ich mit ein: Eh-re sei Gott in der Hö-he!
2. Dank- lied em-por: Eh-re sei Gott in der Hö-he!
1. zing U mijn lof: E-re zij God in den Ho-ge!
2. hul-de-lijed voor: E-re zij God in den Ho-ge!

Tutti *Fine* *Clarinetten* *Bugels* *D.C.al Fine*

3. Zum Credo

Nicht zu langsam ♩ = 84 *Clarinetten* *Bugels* ** Fluit* *Pistons*

1. Noch lag die Schöp-fung form-los da, nach
2. Ver-leih uns Kraft und Mut, dass wir nicht
1. Nog lag de Schep-ping on-be-roerd naar
2. Ver-leen ons kracht en moed dat wij niet

Tutti *Fine* *Bas*

1. hei-li-gen Be-richt! Da sprach der Herr: "Es wer-de Licht." Er
2. nur die We-ge seh'n, die der Er-lös-ser ging, das wir auch
1. 't geen Gods woord be-richt. Toen sprak de Heer: "Er ko-me licht." Hij
2. slechts de kruis-weg zien, die de Ver-los-ser ging, die wij ook

Tutti *+ Hobo* *+ Hoon* *+ es Bas*

1. sprach's und es ward Licht! Und Le-ben regt um-her get sich, und Ord-nung tritt her-
2. stre-ben nach-zu-geh'n. Lasz so Dein E-van-gel-ium uns Him-mels schaft
1. sprak en daar was licht! Het le-ven roert ex-ich ont-plooit een prijs
2. on-ze schre-den bién. Laat zo uw E-van-gel-le-vens voed-

Tutti

1. Er der nie be-gon-nen. Er der im-mer war,
2. All-macht, Wun-der, Lie-be, Al-les rings-um-her,
1. Hij die van be-gin-ne, ons zijn vrien-dschap bood,
2. Al-macht, won-der, lief-de, kon-den keer op keer,

Tutti

1. e-wig ist und wal-tet, sein wird im-mer dar!
2. Hei-lig, Hei-lig, Hei-lig, Hei-lig ist der Herr!
1. blijf' ons eeu-wig min-nen, trouw tot in den dood,
2. Hei-lig, Hei-lig, Hei-lig, Hei-lig is de Heer!

pp *mf*

5. Zum Agnus Dei

Maszig bewegt (♩ = 84) *Pistons*

1. Hei-lig, Hei-lig, Hei-lig, Hei-lig ist der Herr!
2. Hei-lig, Hei-lig, Hei-lig, Hei-lig is de Heer!

pp *Bas*

1. Mein Hei-land, Herr und Meis-ter! Dein Reich so se-gen-reich, sprach
2. Mein Hei-land, Herr und Meis-ter! O rich-er-bar-mungs-reich in
1. Mijn Hei-land, Heer en Mees-ter! Uw wo-ni-ge-ze-gen-rijk, spreekt
2. Mijn Hei-land, Heer en Mees-ter! Uw wo-ni-ge-ze-gen-rijk, spreekt

pp *mf* *Clarinetten* *Bugels* *Tutti*

Clarinetten
Fluit
Pistons

6

Tutti

1. einst das Wort des Hei-les: "Der Frie- de sei mit Euch!'", 0. Lamm das op-fer-nel Send uns den Him-mels;
1. looft ons u- wer vre-de, uw eeu-wig vre-des-rijk. Lam dat zich off-rend;
2. ons van u- wer vre-de, uw eeu-wig vre-des-rijk. Schenk ons des he- mels

1. tilg- te der Mensch-heit schwe-re Schuld. Send' uns auch Dei-nen
2. frie-den, den nie die Er-de gibt, der nur dem Her-zen
1. delg-de der men-sen zwa-er, Zend ons uw eeuw-ge
2. rus-te, die d'aar-de nim-mer biedt. Die onz-ze ziel ver-

Tutti

Clarinetten Bugels

1. Frie-den, durch Dei-ne Gnad' und Huld.
 2. win-ket, das rein und Freu-dich liebt.
 1. vre-de, die ons ge-neel ver-vult.
 2. troos-te, met een ver-vul-lend lied.

Tutti

Score - Mini Score

Mini Score

6. Schluszsatz

Nicht zu langsam $\text{♩} = 58$

Clarinetten
Bugels

Herr, Du hast mein Fleh'n ver-nom-men, se- lig pocht's in mei- ner Brust:
Heer, Gij woudt mijn bēe ver-ho-ren, za- lig klopt het in mijn borst,

p

Barron

Musical score for the song 'In die Welt hin-aus'. The score is written for a Flute (Flöte) and Piano (Piano). The melody is in G major, 4/4 time. The lyrics are in Dutch and Afrikaans. The Dutch lyrics are: 'in die Welt hin-aus in's Le-ben folgt mir nun des Him-mels Lust.' The Afrikaans lyrics are: 'in de we-reld door dit le-ven volg ik u met heil-ge dorst.' The score includes a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is written on a single staff with a treble clef. The piano accompaniment is written on a single staff with a bass clef. The score includes a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is written on a single staff with a treble clef. The piano accompaniment is written on a single staff with a bass clef.

Tutti

dort auch bist ja Du mich na- he, ü- ber al- und je- der Zeit.

dat ook gij wilt bij mij blij- ven, o- ver al- en tijd.

Fluit
Clarinetten
Buggels

8

1. al-ler Or-ten ist Dein Tem-pel, wo das Herz sich fromm Dir weih't,
2. o-ver-al vind ik uw tem-pel, waar ik u ben toe-ge-wijd.

B.

Musical score for the hymn 'Segne Herr, mich und die meinen'. The score is in 4/4 time, key of D major (two sharps). It features a soprano part (treble clef) and a bass part (bass clef). The lyrics are in German. The soprano part has a melodic line with some grace notes and a final cadence. The bass part provides a harmonic accompaniment. The lyrics are: '1. Seg- ne Herr, mich und die mei- nen, seg- ne un- sern Le- bens-gang, 2. Ze- gen Heer, mij en de mij- nen, ze- gen on- ze le- vens- gang,'.

+ Fluit
 Hobo-Saxofoons

Breit
 Tutti

1. al-les un-ser Tun und Wir-ken, sei ein from-mer Lob-ge-sang, Sei ein
 2. al ons doen en al ons la-ten, wor-de u tot lof-ge-zang, Wor-de
 2.

1. from-mer Lob-ge-sang.
2. u tot lof-ge-zang.