

Molenaar Edition

Ballade van de Fiets

M. Bruyns

J. Vermulst

Art.nr: 150113030

Male Choir(ttbb/ttb/tb)

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molencar.com
Website: www.molencar.com

© Molenciar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

BALLADE VAN DE FIETS

Tekst: Martin BRUYNS

Muziek: Jan VERMULST

M - 1604**

2

Ballade van de fiets *)

Tekst: Martin Bruyns voor vierstemmig mannenkoor à capp. Muziek: Jan Vermulst

Levendig en ritmisch

Rijn

Ten.
I-II

Zij trokken naar Em-me-rik aan de Rijn, twee boe-ren op hun fiets twee

Bas
I-II

boe-ren op hun fiets omdat daar zo'n mooie-meis-jes zijn en het bier kost bij-na

en lach-ten luid en veel

niets. Ze dronken om beur-ten Dun-ke! en Hell en

lach-ten ha, ha, ha! De meis-jes uit Em-me-rik we-ten wel van een dor-sti-ge boe-ren-

Ja, ja! Ja, ja!

keel. Ja, ja! Ja, ja! Hun laaf-toe-ten te laat ge-blust zij

Mini Score

Mini

^{a)} Tekst, met toestemming van de auteur overgenomen uit: *De Personeelsgedichten van de Universiteit Utrecht*. Deze compositie is oorspronkelijk voor gezongen.

3

keer-den door de nacht. Zij had-den de meisjes weer braaf ge- kust, die

Bim! Bam! Bam, bambom!

Ahl!

minder snel

wa-ren zo hups en zacht De nacht was koel als het Duitse bier, de

vertragen

langszaam

maan stond blank en groot. Zij zon-gen en lach-ten nog na van ple-zier, toen ging

met nadruk *p*

gaande en gebonden *pp*

één der boe ren dood. *m*

Zijn hart bleef staan, maar zijn fiets reed door en

mf

f

m

hield en an- der bij. Dood-na

m *mf* zo fietste hij door nog
 maan-ver-dron-ken wel. *pp*
 m
 drie kwar-tier tot aan een scher-pe bocht. En was er geen bocht ge-
 m
 weest daar of hier, hij fiets-te he - den nog. *f* *matig snel* Dat komt van het
 m
 Em-me-rik-se bier zijn wond're le - vens-kracht. Daar-mee ge-laafd fietst
vertragen *a tempo*
 drie kwar-tier een do-de door de nacht. ja, ja! ja! ja! ja!

Het voor opname uitwerking werden gebruikt, alle op te nemen
 de tijd, het wordt vermeld. Componist, eventuele Bewerker der tekst
 vertaling naar de muziek wordt.
 VERENIGING VAN MUZIEKHANDELAREN EN -UITGEVEREN IN NEDERLAND

Mini Score
 Mini Score
 Mini Score - Mini Score - Mini Score