

for Alison

SWEET WAS THE SONG

3

For Mixed Voices, S.A.T.B., div., a cappella

17th Century Lullaby

Adapted by T.C.

TOM CUNNINGHAM

Gently rhythmic ♩ = 92 *dolcissimo*
mp

Soprano I La,

Soprano II *p*
Lul - la - by,* lul - la - by, lul - la - by, la, lul - la,

Alto *p*
Lul - la - by,* lul - la - by, lul - la - by, la, lul - la,

Tenor *p*
Lul - la - by,* lul - la - by, lul - la - by, la, lul - la,

Bass *p*
La, lul-la - by,* la, lul-la -

5

lul - la - by,* la la la la la lul - la - by, la

lul - la - by, lul - la - by, lul - la - by, lul - la - by,

lul - la - by, lul - la - by, lul - la - by, lul - la - by,

lul - la - by, lul - la - by, lul - la - by, lul - la - by,

by, la, lul-la - by, la, la, lul-la - by,

*May be pronounced loollaby. The accompanying voices should stagger breathing.

Copyright © 1992 by Hinshaw Music, Inc.
P.O. Box 470, Chapel Hill, NC 27514
International Copyright Secured. All rights reserved.
Copying or reproducing this publication in whole or in part
violates the Federal Copyright Law.

9

poco rit. *a tempo*
 lul - la - by, — lul - la - by, — la la la la la la, lul - la - by, —
poco rit. *a tempo*
 lul - la - by, la, lul - la - by, lul - la - by,
poco rit. *mp espr.* *a tempo*
 lul - la - by, la, lul - la - by, lul - la, lul - la -
poco rit. *a tempo*
 8 lul - la - by, la, lul - la - by, lul - la - by,
poco rit. *a tempo*
 la, la, lul - la - by, lul - la - by,

13

poco cresc.
 — la la la la la, lul - la - by, — la, — lul - la - by, —
poco cresc.
 lul - la - by, lul - la - by, lul - la - by, lul - la - by,
poco cresc.
 by, lul - la, lul - la, — lul - la - by, lul - la - by,
poco cresc.
 8 lul - la - by, lul - la - by, lul - la - by, lul - la - by,
poco cresc.
 lul - la - by, lul - la - by, lul - la - by, la, la, lul - la -