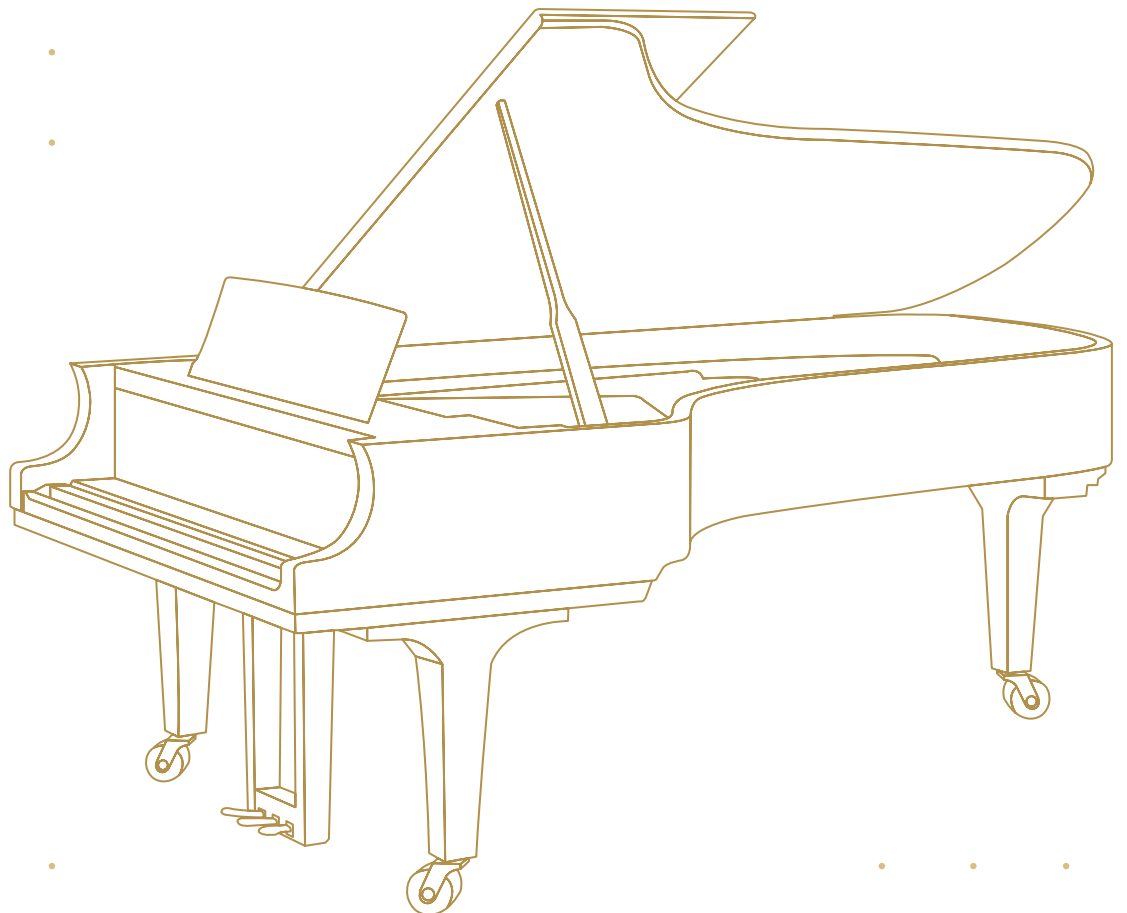


Antonio Vivaldi

# DER WINTER



FÜR KLAVIER

# Der Winter

*Vereinfachte Fassung*

<b>MUSIK</b>	<b>Antonio Vivaldi</b>
<b>ARRANGEMENT</b>	<b>Martin Malto</b>
<b>GENRE</b>	<b>Klassik, Barockmusik</b>
<b>BESETZUNG</b>	<b>Klavier</b>

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

---

Erstellung und Vertrieb  
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH  
Hamburger Str. 180  
22083 Hamburg  
Deutschland  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

Alle Rechte vorbehalten  
© 2025 Classicato

# Der Winter, RV 297: 2. Largo

Vereinfachte Fassung

Musik: Antonio Vivaldi

Largo

*mp*

The first system of music is in 4/4 time. The treble clef staff contains a melodic line starting with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, and D5. The bass clef staff contains a bass line of quarter notes G2, F2, E2, and D2. A dynamic marking of *mp* is placed above the first measure.

2

The second system begins with a measure rest marked '2'. The treble clef staff continues the melody with quarter notes D5, C5, B4, A4, and G4. The bass clef staff continues with quarter notes C2, B1, A1, and G1. A fermata is placed over the final note of the first measure in both staves.

4

The third system begins with a measure rest marked '4'. The treble clef staff continues the melody with quarter notes F4, E4, D4, and C4. The bass clef staff continues with quarter notes F1, E1, D1, and C1. A fermata is placed over the final note of the first measure in both staves.

# PREVIEW