

# MAGIE D'HIVER

MÉLODIES FACILES  
POUR PIANO EN HIVER



# Magie d'Hiver

*Mélodies Faciles pour Piano en Hiver*

<b>MUSIQUE</b>	Antonio Vivaldi, Peter Tschaikowskij, Robert Schumann, Claude Debussy, Carl Reinecke
<b>GENRE</b>	Musique classique, Musique pour piano
<b>INSTRUMENTATION</b>	Piano

Cette édition est destinée exclusivement à un usage personnel. La copie, la reproduction ou la distribution sans autorisation est interdite par la loi et peut entraîner des conséquences juridiques.

---

Création et distribution  
Soundnotation, faisant partie de Sonovative GmbH  
Hamburger Str. 180  
22083 Hambourg  
Allemagne  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

Tous droits réservés  
© 2025 Classicato

# Table des matières

Préface .....	4
Hiver I .....	5
L'Hiver .....	6
Janvier : Au coin du feu .....	8
La neige danse .....	10
Douce nuit .....	12

# Préface

*Magie d'Hiver : Mélodies faciles pour piano en hiver* a été soigneusement conçu pour capturer l'atmosphère claire, tranquille et magique de l'hiver à travers des pièces pour piano accessibles. Les œuvres de cette collection ont été simplifiées et réduites à leur essence, te permettant de plonger directement dans les mélodies sans nécessiter une pratique intensive. Cette édition s'adresse aussi bien aux débutants qu'aux pianistes confirmés souhaitant savourer l'ambiance hivernale à travers des classiques faciles à jouer.

La collection s'ouvre avec *L'Hiver – Largo* (RV 297) d'Antonio Vivaldi, une pièce dont la mélodie fluide et paisible évoque la sérénité d'une chute de neige en hiver. Elle est suivie de *Janvier – Au coin du feu* (Op. 37a n° 1) de Piotr Ilitch Tchaïkovski, une composition chaleureuse qui reflète la douceur d'un feu de cheminée crépitant.

*Temps d'hiver I* (Op. 68 n° 38) de Robert Schumann fait revivre le calme contemplatif d'une promenade hivernale. Dans sa forme simplifiée, cette pièce est un joyau poétique qui capture le froid vif et la magie de l'hiver. Tout aussi captivante, *La neige danse* (L. 113 n° 4) de Claude Debussy évoque la légèreté des flocons de neige tombant avec ses sonorités délicates et dansantes.

La collection se conclut avec *Douce Nuit* dans un arrangement de Carl Reinecke. Ce chant de Noël intemporel, présenté dans une version simplifiée mais expressive, diffuse une chaleur festive et est parfait pour partager l'esprit de l'hiver avec ta famille et tes amis.

Cette collection t'invite à découvrir la magie de l'hiver au piano avec un minimum d'effort. Les pièces sont arrangées pour te permettre de préparer rapidement un programme de concert hivernal à présenter à ton public. Elles offrent non seulement du plaisir à jouer, mais aussi une entrée facile dans

*Magie d'Hiver : Mélodies faciles pour piano en hiver*

# PREVIEW



# Hiver I

Op. 68 n° 38

Musique: Robert Schumann

Ziemlich langsam



# PREVIEW



# L'Hiver

RV 297 : 2. Largo

Musique: Antonio Vivaldi



# PREVIEW



# Janvier : Au coin du feu

Op. 37a n° 1

Musique: Piotr Ilitch Tchaïkovski

Moderato semplice ma espressivo



# PREVIEW



# La neige danse

L. 113 Nr. 4

Musique: Claude Debussy

Modérément animé

The first system of the musical score for 'La neige danse' is in 4/4 time and B-flat major. The right hand features a continuous eighth-note melody with a slur over each measure. The left hand has a whole rest in the first two measures, followed by a half note G2 in the third and fourth measures, each marked with an accent (^).

The second system continues the eighth-note melody in the right hand. The left hand has a half note G2 in the first measure, a half note A2 in the second measure, and whole notes G2, F2, and E2 in the third, fourth, and fifth measures respectively, each marked with an accent (^).

The third system continues the eighth-note melody in the right hand. The left hand has a half note D2 in the first measure, a half note C2 in the second measure, and whole notes B1, A1, and G1 in the third, fourth, and fifth measures respectively, each marked with an accent (^).

# PREVIEW

# Douce nuit

L. 113 n° 4

Musique: Traditional

Andante



# PREVIEW

