

# Maria Elena

4 Saxophones

*Piano / Guitar, Bass Guitar, Percussion & Drums optional*

Arr.: Jirka Kadlec

## Lorenzo Barcelata

EMR 91270

**This title contains all the transposed parts**  
**Dieser Titel enthält alle transponierten Stimmen**  
**Ce titre contient toutes les voix transposées**

- |                         |                                                         |
|-------------------------|---------------------------------------------------------|
| 1. Stimme / Voix / Part | E $\flat$ Alto Saxophone<br>B $\flat$ Soprano Saxophone |
| 2. Stimme / Voix / Part | E $\flat$ Alto Saxophone<br>B $\flat$ Tenor Saxophone   |
| 3. Stimme / Voix / Part | B $\flat$ Tenor Saxophone<br>E $\flat$ Alto Saxophone   |
| 4. Stimme / Voix / Part | E $\flat$ Baritone Saxophone                            |

**Score / Partitur / Direction**

**Piano / Guitar** *(optional)*

**Bass Guitar** *(optional)*

**Shaker** *(optional)*

**Drums** *(optional)*



**EDITIONS MARC REIFT**

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)  
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)

# Maria Elena

Lorenzo Barcelata

Arr.: Jirka Kadlec

♩ = 112

2 3 4 **A** 5 6 7 8

1. Alto Saxophone  
or Soprano Saxophone

2. Alto Saxophone  
or Tenor Saxophone

3. Tenor Saxophone  
or Alto Saxophone

4. Baritone Saxophone

Piano /  
Guitar  
(optional)

Bass Guitar  
(optional)

Shaker  
(optional)

Drums  
(optional)

*mf* *mp* *mf* *mp*

Chords: D<sup>b</sup>, G<sup>b</sup>/D<sup>b</sup>, D<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>, G<sup>b</sup>/D<sup>b</sup>, D<sup>b</sup>, G<sup>b</sup>/D<sup>b</sup>, D<sup>b</sup>, D<sup>b</sup>, F<sup>m</sup><sup>7</sup>, F<sup>b</sup>m<sup>7</sup>, E<sup>b</sup>m<sup>7</sup>, G<sup>b</sup>/A<sup>b</sup>, A<sup>b</sup><sup>7</sup>



9 10 11 12 13 14 15 16

1.

2.

3.

4.

Pno./  
Gtr.

Bass

Shk.

Dr.

Chords: G<sup>b</sup>/A<sup>b</sup>, A<sup>b</sup><sup>7</sup>(#5), D<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>, D<sup>b</sup>, D<sup>b</sup>(add9), D<sup>b</sup>, C<sup>m</sup><sup>7</sup>, C<sup>b</sup><sup>7</sup>, A<sup>o</sup>, B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>, D<sup>b</sup>/A<sup>b</sup>, G<sup>b</sup>(add9), D<sup>b</sup><sup>6</sup>/F, E<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

EMR 91270

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)  
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

[www.reift.ch](http://www.reift.ch)

1.

2.

3.

4.

Pno./ Gtr.

Bass

Shk.

Dr.



1.

2.

3.

4.

Pno./ Gtr.

Bass

Shk.

Dr.

33 34 35 36 37 38 39

1. *mf*

2. *mf* *f*

3. *mf*

4. *mf*

Pno./Gtr. *mf*

Bass *mf*

Shk. *mf*

Dr. *mf*

Chord symbols: Db/Gb, Ebm, Ab, Ab7, Db, Gb/Db, Db, Db, Fm7, Fbm7, Ebm7

40 41 42 43 44 45 46

1. *mf* *f*

2.

3.

4.

Pno./ Gtr.

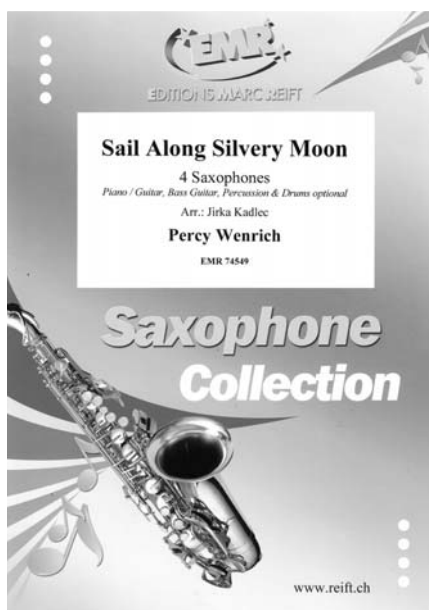
Bass

Shk.

Dr.

Chord symbols: Gb/Ab, Ab7, Gb/Ab, Ab7(#5), Dbmaj7, Db, Db(add9), Db, Cm7, Cb7, A°, Bbm7, Db/A

# Collection Saxophone Ensemble



**Discover all our scores for Saxophone Ensemble**

**Entdecken Sie alle unsere Noten für Saxophon-Ensemble**

**Découvrez toutes nos partitions pour Ensemble de Saxophones**

**SCAN  
ME >**



*Use the filters to refine your search and find for example the style of your choice!*

*Nutzen Sie die Filter, um Ihre Suche zu verfeinern und zum Beispiel den Stil Ihrer Wahl zu finden!*

*Utilisez les filtres pour affiner votre recherche et trouver par exemple le style de votre choix!*