

WINTERZAUBER

LEICHTE KLAVIERMELODIEN
FÜR DIE KALTE JAHRESZEIT



Winterzauber

*Leichte Klaviermelodien
für die kalte Jahreszeit*

MUSIK	Antonio Vivaldi, Peter Tschaikowskij, Robert Schumann, Claude Debussy, Carl Reinecke
GENRE	Klassik, Klaviermusik
BESETZUNG	Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2025 Classicato

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	4
Winterszeit I	5
Der Winter	6
Januar — Am Kamin	8
Der Schnee tanzt	10
Stille Nacht	12

Vorwort

Winterzauber: Leichte Klaviermelodien für die kalte Jahreszeit wurde mit viel Sorgfalt zusammengestellt, um die klare, ruhige und magische Atmosphäre des Winters in zugänglichen Klavierstücken einzufangen. Die Werke dieser Sammlung sind vereinfacht und auf ihre Essenz reduziert, sodass du ohne großen Übungsaufwand direkt in die Melodien eintauchen kannst. Diese Ausgabe richtet sich an Anfänger ebenso wie an fortgeschrittene Pianisten, die die winterliche Stimmung in leicht spielbaren Klassikern genießen möchten.

Den Anfang macht *Der Winter – Largo* (RV 297) von Antonio Vivaldi, ein Stück, das mit seiner ruhigen, fließenden Melodie die klare Stille eines winterlichen Schneefalls einfängt. Es folgt *Januar – Am Kamin* (Op. 37a Nr. 1) von Pjotr Iljitsch Tschaikowski, das die gemütliche Wärme eines knisternden Kaminfeuers in einer eingängigen und herzerwärmenden Melodie widerspiegelt.

Winterszeit I (Op. 68 Nr. 38) von Robert Schumann bringt die besinnliche Ruhe eines winterlichen Spaziergangs ins Spiel. In seiner vereinfachten Form ist dieses Stück ein poetisches Kleinod, das die klare Kälte und die Magie des Winters einfängt. Ebenso faszinierend ist *Der Schnee tanzt* (L. 113 Nr. 4) von Claude Debussy, das mit seinen zarten, tänzerischen Klängen die Leichtigkeit fallender Schneeflocken beschwört.

Den Abschluss bildet *Stille Nacht* in einer Bearbeitung von Carl Reinecke. Dieses zeitlose Weihnachtslied, in einer vereinfachten und dennoch ausdrucksstarken Version, verbreitet festliche Wärme und eignet sich perfekt, um die winterliche Stimmung mit Familie und Freunden zu teilen.

Diese Sammlung lädt dazu ein, die Magie des Winters ohne großen Aufwand auf dem Klavier zu erleben. Die Stücke sind so arrangiert, dass du schnell ein winterliches Konzertprogramm zusammenstellen kannst und es deinen Liebsten vorstellen kannst. Die Klavierversionen sind einfach zu spielen.

PREVIEW



Winterszeit I

Op. 68 Nr. 38

Musik: Robert Schumann

Ziemlich langsam



PREVIEW



Der Winter

RV 297: 2. Largo

Musik: Antonio Vivaldi

Largo

mp

2

4

PREVIEW



Januar — Am Kamin

Op. 37a Nr. 1

Musik: Pjotr Iljitsch Tschaikowski

Moderato semplice ma espressivo



PREVIEW

Der Schnee tanzt

L. 113 Nr. 4

Musik: Claude Debussy

Modérément animé

The first system of musical notation for 'Der Schnee tanzt' is in 4/4 time. The right hand (treble clef) plays a continuous eighth-note melody with a slur over each measure. The left hand (bass clef) has a piano (pp) dynamic marking and the instruction 'doux et estompé'. It plays a single eighth note in the first two measures, followed by a half note in the third and fourth measures, each with an accent (^).

The second system of musical notation continues the piece. The right hand continues with the eighth-note melody. The left hand plays a half note in the first measure, followed by a half note with a sharp sign in the second measure, and then a half note in the third, fourth, and fifth measures, each with an accent (^).

The third system of musical notation shows the continuation of the piece. The right hand continues with the eighth-note melody. The left hand plays a half note in the first measure, followed by a half note in the second, third, and fourth measures, each with an accent (^). The system ends with a half note in the fifth measure.

PREVIEW

Stille Nacht

Musik: Traditional

Andante



PREVIEW

