



DER MOND IST AUFGEGANGEN

Klavier, Gesang und Gitarre

Der Mond ist aufgegangen

MUSIK Matthias Claudius

TEXT Johann Abraham Peter Schulz

GENRE Kinderlied, Wiegenlieder

BESETZUNG Klavier, Gesang und Gitarre

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Bambina Tunes

Veröffentlicht

Sonokraft
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland

Der Mond ist aufgegangen

Musik: Matthias Claudius
Text: Johann Abraham Peter Schulz

Chord Progressions:

1. G, D, Em, C, G/D, D⁷, G, Em, G/D, C, G/D, D^{7/F#}, G

5. Em/G, G, D^{7/F#}, G, D, G, D^{7/F#}, G, D⁷, Em, C⁶, D⁷, G

Music Staff:

Voice: Treble clef, 4/4 time, key signature of one sharp (F#). The vocal line consists of eighth and sixteenth notes.

Piano: Bass clef, 4/4 time, key signature of one sharp (F#). The piano part provides harmonic support with sustained notes and chords.

Lyrics:

1. Der Mond ist auf - ge - gan - gen, die gold-nen Stern-lein pran - gen am
Him - mel hell und klar; der Wald steht schwarz und schwei - - get, und

PREVIEW



2.

Wie ist die Welt so stille
und in der Dämmerung Hülle
so traulich und so hold
Als eine stille Kammer,
wo ihr des Tages Jammer
verschlafen und vergessen sollt.

3.

Seht ihr den Mond dort stehen
Er ist nur halb zu sehen
und ist doch rund und schön.
So sind wohl manche Sachen,
die wir getrost verlachen,
weil unsre Augen sie nicht sehn.

4.

Wir stolzen Menschenkinder
sind eitel arme Sünder
und wissen gar nicht viel;
wir spinnen Luftgespinste
und suchen viele Künste
und kommen weiter von dem Ziel.

5.

Gott, lass dein Heil uns schauen,
auf nichts Vergänglich's trauen,
nicht Eitelkeit uns freun!
Lass uns einfältig werden
und vor dir hier auf Erden,
wie Kinder fromm und fröhlich sein.

PREVIEW