

Inhalt

Einleitung	7
<i>Von Gesine Schröder</i>	
Russische Rhythmus-Metrum-Theorien des 20. Jahrhunderts	25
<i>Von Elena Lagutina</i>	
Was ist ›rhythmisch‹ in der Musik? Peter Petersens und Carl Schachters Überlegungen zu einer Rhythmustheorie	41
<i>Von Patrick Boenke</i>	
Rhythmus und andere Momente der Zeitgestaltung im Jazz	55
<i>Von Krystoffer Dreps</i>	
In der Zeit sein. Eine Standardsituation von 1610, dargestellt an Beispielen aus Melchior Vulpus' <i>Opusculum</i>	71
<i>Von Gesine Schröder</i>	
›Tactordnung‹ im ersten Satz von Mozarts drittem preußischen Quartett	99
<i>Von Hannes Oberrauter</i>	
Der »edle Beruf« der Betonung. Schöne und schreckliche Stellen aus Vincenzo Bellinis <i>Norma</i> , kommentiert von Mathis Lussy	111
<i>Von Felix Pätzold und Gesine Schröder</i>	
Musikalische Zeitgestaltung von Gebeten – Alexis v. Lwoffs Suche nach dem freien oder nicht symmetrischen Rhythmus	131
<i>Von Aleksandra Savenkova</i>	
Bruckners ›rhythmisch geordnete Ziffern‹. Beirung oder Bereicherung der musikalischen Analyse?	147
<i>Von Peter Tiefengraber</i>	

Riemann als Zeitgenosse: Einige Takte aus Brahms' Klaviertrio op. 101 in einer Analyse nach Riemanns <i>System der Musikalischen Rhythmik und Metrik</i> (1903)	159
<i>Von Tobias Tschiedl</i>	
Sigfrid Karg-Elerts zweiter polaristischer Versuch. Mit Randbemerkungen zu den Taktarten im <i>Abendstern</i> und im <i>Gespiegelten Mond</i>	177
<i>Von Gesine Schröder</i>	
Hugo Wolfs <i>Lebe wohl</i> . Oder wie man sich von metrischen Konsonanzen verabschiedet	201
<i>Von Elizabeth Lee</i>	
Ein Baukasten. Zum Rhythmus im Kopfsatz von Leoš Janáček's erstem Streichquartett	215
<i>Von Daniel Ernst</i>	
Rhythmen wie von Geisterhand. Conlon Nancarrow's kompositorischer Umgang mit Henry Cowell's visionären Ideen anhand seiner <i>Study #14</i> für selbstspielendes Klavier	233
<i>Von Christian Tölle</i>	
Über einige rhythmische Phänomene bei Brian Ferneyhough	249
<i>Von Mario Cosimo Schmidt</i>	
Lebewesen Rhythmus. Einblicke in biomorphe Strukturen bei Gérard Grisey	265
<i>Von Jörn Arnecke</i>	
Personenregister	283