

5. Rezitativ und Arie "O zittre nicht, mein lieber Sohn!"

Königin der Nacht

Allegro maestoso

Flute I

Flute II

Oboe I

Oboe II

Bassoon I

Bassoon II

Clarinet in Eb

Clarinet (Bb) I

Clarinet (Bb) II

Clarinet (Bb) III

Alto Clarinet (Eb)

Bass Clarinet (Bb)

Alto Saxophone (Eb) I

Alto Saxophone (Eb) II

Tenor Saxophone (Bb)

Baritone Saxophone (Eb)

Bass Saxophone (Bb)

Horn (F) I

Horn (F) II

Flugelhorn (Bb) I

Flugelhorn (Bb) II

Trombone I

Trombone II

Bass Trombone

Euphonium

Tuba

Violoncello

Recitativo

11

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Bsn. I

Bsn. II

E♭ Cl.

Cl. I

Cl. II

Cl. III

A. Cl.

B. Cl.

A. Sax. I

A. Sax. II

T. Sax. I

B. Sax.

Bass Sax.

KdN

O zitt-re nicht, mein lie-ber Sohn, du bist un-schul-dig, wei-se, fromm, Ein Jüng-ling, so wie du, ver-mag am

Hrn. I

Hrn. II

Flug. I

Flug. II

Tbn. I

Tbn. II

Bs. Tbn.

Euph.

Tba.

Vc.

19

Zum Lei - den bin ich aus-er-ko ren, denn mei ne Toch-ter feh-let mir. Durch sie ging all mein Glück ver-lo - ren, durch

30

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Bsn. I

Bsn. II

E♭ Cl.

Cl. I

Cl. II

Cl. III

A. Cl.

B. Cl.

A. Sax. I

A. Sax. II

T. Sax. I

B. Sax.

Bass Sax.

KdN

sie ging all mein Glück ver - lor - en, ein Bö se-wicht, ein Bö - - - se-wicht ent-floh mit ihr. Noch seh_ ich ihr Zit-tern mit

Hrn. I

Hrn. II

Flug. I

Flug. II

Tbn. I

Tbn. II

Bs. Tbn.

Euph.

Tba.

Vc.

The logo for CJG music publishing. It features the letters 'CJG' in a large, bold, blue sans-serif font. To the right of 'CJG' is a stylized blue musical note with a treble clef. Below 'CJG' is the word 'music' in a smaller, blue sans-serif font. To the right of 'music' is a blue copyright symbol (©). To the right of the copyright symbol is the word 'publishing' in a blue sans-serif font.

49

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Bsn. I

Bsn. II

E♭ Cl.

Cl. I

Cl. II

Cl. III

A. Cl.

B. Cl.

A. Sax. I

A. Sax. II

T. Sax. I

B. Sax.

Bass Sax.

KdN

Hrn. I

Hrn. II

Flug. I

Flug. II

Tbn. I

Tbn. II

Bs. Tbn.

Euph.

Tba.

Vc.

war al-les was sie sprach; al-lein ver - ge - bens war ihr Fle-hen, denn mei-ne Hül - fe war zuschwach, denn mei-ne Hül - fe, mei-ne. Hül-fe_ war__ zu

Allegro moderato

61

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Bsn. I

Bsn. II

E♭ Cl.

Cl. I

Cl. II

Cl. III

A. Cl.

B. Cl.

A. Sax. I

A. Sax. II

T. Sax. I

B. Sax.

Bass Sax.

KdN

schwach. Du, du, du wirst sie zu be-frei - en ge - hen, du wirst doch das Best e bewahren!

Hrn. I

Hrn. II

Flug. I

Flug. II

Tbn. I

Tbn. II

Bs. Tbn.

Euph.

Tba.

Vc.

Full Miniscore on request.
Vollständige Miniscore auf Anfrage.